

AQUÍ en Alicante

Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquienalicante.com o en   

«Una nación sin elecciones libres es como una nación sin voz, sin ojos y sin brazos» Octavio Paz (poeta)

Especial elecciones



La más amplia cobertura informativa previa a las próximas elecciones municipales y europeas. Entrevistas a los candidatos, formaciones minoritarias que concurren, cómo funciona nuestro sistema electoral, quién vela por su correcto cumplimiento y resultado de las pasadas elecciones nacionales y autonómicas. **Págs. 2 a 8 y 18 a 24**

Bilingüismo



Hablantes de valenciano y castellano denuncian las discriminaciones lingüísticas que aún existen en la Comunidad Valenciana. **Págs. 10 a 12**

El proyecto eterno

Págs. 30 y 31



Cultura

Catorce ediciones publicando relatos han dado paso a más de mil autores, lo que ha permitido crear una cantera de jóvenes escritores. **Pág. 25**

Productos

Uno de los grandes productos de nuestra huerta es la alcachofa. La de Dolores es además especial y se conserva más tiempo una vez cortada. **Págs. 16 y 17**



• COLECCIÓN SOL 2019 •

GAFAS DE SOL
GRADUADAS

desde

89€*

ROBERTO
TORRETTA

LODI

SCALPERS

FORECAST

*Gafas de sol Lodi, Roberto Torretta, Forecast o Scalpers con lentes monofocales orgánicas índice 1.5 y filtros solares, no polarizadas. Consulte en su óptica límites de graduación y monturas graduables. Promoción válida del 1 de abril al 30 de junio de 2019. No acumulable a otras ofertas.

 **federópticos
Jornet**

Calle San Mateo, 39
03012 · Alicante
T. 965 24 05 14

Conocemos a nuestros candidatos por la alcaldía de Alicante

Los candidatos a la alcaldía de PP, PSOE, Ciudadanos, Unidas Podemos, Compromís y Contigo responden a nuestras preguntas

DAVID RUBIO

El próximo domingo 26 de mayo los alicantinos vamos a las urnas para decidir quiénes serán nuestros representantes los próximos cuatro años en el Ayuntamiento. Son un total de 29 concejales los que elegimos con nuestros votos.

En AQUÍ en Alicante hemos entrevistado a todos los alcaldables de los seis partidos políticos que actualmente tienen representación en el Consistorio. Ellos son el abogado y actual alcalde Luis Barcala (PP), el filólogo hispánico Francisco Sanguino (PSOE), la filóloga inglesa Mari Carmen Sánchez (Ciudadanos), el técnico en inserción social y laboral Xavier López (Unidas Podemos), el historiador Natxo Bellido (Compromís) y el técnico industrial Fernando Sepulcre (Contigo Somos Democracia).

¿Qué valoración haces de esta pasada legislatura?

Francisco Sanguino (PSOE) – Yo soy un candidato independiente, me acabo de meter en política y mi visión es la de un ciudadano más. Ha sido un periodo muy convulso. El plan de ajuste de Montoro nos dejó tres años muy duros para pagar la deuda. Curiosamente el PP se fue dejando una deuda y volvió justo cuando ya estaba pagada. Su gobierno ha sido insignificante, porque nació del voto de una tránsfuga.

Luis Barcala (PP) – Hemos vivido un mandato impensable e inédito. El tripartito no funcionó desde el primer minuto, y eso se tradujo en una parálisis funcional con broncas y desencuentros constantes. El Ayuntamiento se convirtió en el principal problema de los alicantinos.

Durante este último año hemos invertido todos los problemas que generó el tripartito, volviendo a la tranquilidad institucional. Sacamos adelante proyectos muy importantes como una rebaja fiscal o un incremento de inversiones en los presupuestos. Hemos abordado cuestiones que estaban aparcadas, y el ciudadano lo ha notado en la calle.

Mari Carmen Sánchez (C's) – La legislatura del caos. Aun cuando los gobiernos anteriores de PP habían dejado el listón bajo, convirtiendo la corrupción en nuestra



Ayuntamiento de Alicante

vergonzosa imagen nacional. El tripartito se enzarzó en una lucha de poder, boicoteándose los unos a los otros. El resultado ha sido una ciudad más sucia que nunca, muchos problemas y la dimisión de Echávarri.

Lo venido después no fue mucho mejor, cuando Barcala se convirtió en alcalde por el voto de una tránsfuga. Lo único que ha hecho es pasearse por Alicante luciendo su mejor sonrisa mientras la ciudad sigue en 'stand by'.

Natxo Bellido (Compromís) – De mucha inestabilidad. Empezamos alejando del poder a una derecha corrupta que nos había llevado a la ruina, formando un gobierno plural progresista. Sin embargo no funcionó. Nosotros nos fuimos cuando no se dieron las condiciones mínimas para seguir, y lo venido luego fue aún peor. Un minigobierno

del PSOE con un alcalde deslegitimado y un minigobierno del PP con un alcalde autoritario que paralizó nuestros buenos proyectos para bajar impuestos a los más ricos.

Xavier López (UP) – Ha sido muy dura. Se inició con una mayo-

ría progresista, que luego no resultó realmente un gobierno del cambio. Debería de haberse acordado una alcaldía rotatoria, pero PSOE y Compromís prefirieron pactar un cambio de cromos con los alcaldes de Alicante y Valencia. De ese error vino todo lo demás.



Mari Carmen Sánchez (1982, Alicante), candidata de C's.

«No vamos a hacer nunca más un pliego de limpieza a gusto del empresario de turno»

M. C. Sánchez (C's)

Fernando Sepulcre (Contigo) – Una legislatura distinta, sin mayorías absolutas. Ha quedado patente la inoperancia del tripartito de izquierdas y luego el despilfarro de la derecha aprovechando estos últimos meses para hacer una política claramente electoralista.

¿Cuál es el principal problema que tiene Alicante o el cambio más urgente que precisa?

PSOE – El desastre de la limpieza, debido a la contrata que realizó el anterior gobierno del PP.

PP – En el día a día, la limpieza. El tripartito no tuvo el mínimo interés por vigilar la contrata o cumplir el pliego. Igualmente ocurrió con el mantenimiento de las calles, aceras, mobiliario y parques. Durante aquellos años ni se fumigaba, podaba o reparaban los baches. Fue una prioridad nuestra en cuanto llegamos al gobierno; localizamos 300 baches que enseguida fueron reparados.

C's – La limpieza. A ningún alicantino nos gusta leer que somos la segunda ciudad más sucia de toda España. Yo nunca había visto ratas en la Rambla, y ahora las ponemos hasta nombre.

Compromís – La desigualdad social se extiende como una mancha de aceite. Seguimos teniendo zonas con problemas serios de precariedad y viviendas envejecidas. Necesitamos un modelo de ciudad, no podemos seguir sin saber a qué jugamos. Siempre tendremos el turismo, pero debemos encontrar otros pilares que sustenten nuestro futuro. La economía digital sería una buena oportunidad.

Debemos llegar a consensos para reclamar las inversiones que merecemos como el tren al Aeropuerto, el Parque Central o la Estación intermodal.

UP – La falta de planificación durante los últimos 30 años.

«Crearemos una red de transporte urbano para conectar mejor las partidas rurales»

M. C. Sánchez (C's)

Alicante lo puede tener todo: es una ciudad abierta, mediterránea, con buen clima, luminosa, milenaria, con hitos paisajísticos e históricos, etc. Sin embargo hemos sido maltratados por Valencia y Madrid. Además ciertas élites empresariales han parasitado el Ayuntamiento para hacer negocio. El leitmotiv de nuestra política ha sido la improvisación. No tenemos Plan de Ordenación Urbana, de Movilidad, ni de Inclusión.

Contigo – Que los alicantinos nos creamos Alicante. Si todos remáramos en una misma dirección, nuestra ciudad estaría mucho mejor posicionada en España. Ahora somos irrelevantes en el panorama nacional. Debemos reivindicar mucho más lo que nos merecemos.

¿Cómo podría mejorarse la limpieza de Alicante?

PSOE – La contrata que realizó el PP es horrorosa, esto es algo que nos ha lastrado durante años. Lo primero que hay que hacer es analizarla. Debemos de hacer una nueva, y mientras tanto poner todos los medios para que Alicante esté limpia.

PP – En cuanto llegamos al gobierno en seguida nos sentamos con la contrata para exigirles el cumplimiento. Se ha reprogramado toda la ciudad y ahora se está limpiando con el doble de frecuencia. Aun así la ciudad todavía está lejos de lo limpia que queremos, pero vamos en el buen camino.

C's – Es nuestro principal punto del programa. En cuanto lleguemos al gobierno empezaremos a trabajar en las condiciones del nuevo pliego que será súper exigente, y desde luego no será escrito 'ad hoc' para contentar al empresario de turno.

Compromís – Si preguntas a cualquier alicantino, te dirá que es el mayor problema. Tenemos que hacer una revolución. Empezando con un pacto de ciudad para decidir, cuando termine la contrata en 2021, si hacemos una gestión directa o un modelo concesional. Si optamos por lo segundo, hay aumentar la inversión y fiscalizar la labor. Tenemos un pliego malísimo que se hizo en el momento que Ortiz se llevaba todo en esta ciudad.

También debemos hacer campañas constantes de concienciación y poner más severidad en las sanciones. Hay que aumentar el baldeo, la frecuencia y sobre todo el reciclaje, porque nuestra planta de tratamiento no está haciendo los deberes y nos va a acabar cayendo una multa de la UE.

UP – Es obvio que la limpieza de Alicante es un servicio deficitario. Lo dicen todos los estudios

«El Puerto está contaminando demasiado y tenemos que encontrar soluciones»
X. López (UP)

y las encuestas que hacemos a la ciudadanía. Hay que abordar el contrato y estudiar la remunicipalización del servicio. Tal vez no se pueda al 100 %, pero debemos avanzar en ese sentido y convertir la limpieza en el emblema de la ciudad. Tenemos que conseguir que en los próximos cuatro años los alicantinos noten un cambio sustancial en este sentido.

Contigo – Cumpliendo el pliego que ya existe. Necesitamos un equipo de inspección más numeroso y trabajador. La primera imagen de una ciudad es la limpieza, y arrastramos este problema desde hace varias legislaturas. Tenemos que apretar a la contrata para que cumpla, también con la reposición de papeles, baldeos y demás asuntos.

¿La parte industrial del Puerto de Alicante contamina más de lo que debería?

PSOE – No tenemos constancia de que exista un ascenso de su contaminación. Debemos ocuparnos de la polución en toda la ciudad, no solo del Puerto. En mi agenda de los próximos cuatro años está realizar un estudio concienzudo y empezar con procedimientos para bajar la contaminación.

PP – El Puerto está cumpliendo con la normativa vigente, así lo muestran los exhaustivos controles sobre su actividad. Además, pronto empezarán a operar en naves cerradas. Es evidente que en un puerto integrado en una ciudad no se puede montar cualquier industria. Por eso, nuestra apuesta es que el Puerto sea un referente de industrias tecnológicas sostenibles sin componentes contaminantes.

C's – Para determinar si contamina están los estudios y las

«Queremos crear distritos económicos en los diferentes barrios de la ciudad»
F. Sanguino (PSOE)



Xavier López (1986, Alicante), candidato de Unidas Podemos.

mediciones, yo no lo puedo decir. El tema de los graneles es complicado, yo he sido diputada autonómica y hemos intentando que se le diera solución en Les Corts. Hay que velar por la sostenibilidad del Puerto y los trabajadores que están allí, aunque siempre teniendo en cuenta la proximidad de los vecinos.

Compromís – Estoy orgulloso de que en Compromís hayamos conseguido que se vayan a cons-

truir las naves cerradas antes de terminar el año. Más del 90% de la labor de descarga se hará en su interior. Gracias también a la labor de Pepito Grillo de las asociaciones de vecinos.

UP – Sí, de hecho hay una sanción de la Generalitat por las prácticas medioambientales dudosas que está realizando el Puerto. La contaminación es evidente y está dañando la salud de los vecinos en los barrios



Francisco Sanguino (1964, Alicante), candidato del PSOE.

«Estudiaremos municipalizar la limpieza y el transporte urbano porque son servicios muy deficitarios»
X. López (UP)

del sur, y de los niños del colegio Benalúa. Tenemos que reconsiderar la relación del Puerto con la ciudad, y buscar soluciones para compatibilizar la actividad industrial con la gente que vive a escasos metros.

Contigo – Parece que ya se están poniendo soluciones levantando las naves. Hay que intentar que no se pierda actividad en el Puerto, e incluso que se gane, pero por supuesto respetando la salud de los vecinos. También hay que reconocer que cuando viene el viento de Levante es difícil contenerlo. Pero todo lo que podamos hacer para que los ciudadanos no traguen más porquería, lo haremos.

¿Cómo podríamos fomentar la cultura en la ciudad?

PSOE – La vida cultural de Alicante está marcada porque tenemos escasos recintos, mal dotados, e incluso históricamente algunos abandonados. El Teatro Principal tenía una deuda histórica y gracias a la entrada de la Generalitat se han inyectado tres millones de euros y a partir de ahora pondrá aportaciones anuales como cualquier propietario. El estado del Principal era de abandono absoluto.

La derecha ha practicado una usura cultural enorme durante 20 años. Han conseguido que la ciudad sea irrelevante. Yo voy a poner énfasis en que Alicante tenga tanto impacto cultural como otras grandes ciudades españolas. Debemos ampliar las instalaciones de los centros socio-culturales de los barrios. Queremos poner en valor el activismo cultural de los vecinos.

«Las líneas de bus deberían ser más circulares y no tan concéntricas hacia el centro urbano»
F. Sanguino (PSOE)

PP – Hemos triplicado la programación cultural de Alicante y queremos que se extienda por todos los barrios creando varios ejes. Abriremos en La Británica el mayor centro cultural de Europa; son unos depósitos únicos en el mundo. También hemos acordado con la Guardia Civil su traslado a Rabasa para que nos cedan el caserón de la calle San Vicente, que tendrá exclusivamente actividades culturales. Estudiaremos la compra del cine Ideal, aunque antes debe haber un proyecto previo.

Durante los últimos años hemos visto como el Teatro Principal perdía a la mitad de los espectadores, multiplicándose sus pérdidas económicas. La programación cultural debe ser de calidad y que interese al ciudadano. La cultura es una inversión, no un saco roto de dinero.

C's – No nos creemos los grandes museos que tenemos. Apostaría que muchos alicantinos desconocen la colección estupenda de Eusebio Sempere en el MACA.

Tenemos infraestructuras adecuadas pero con una programación errónea. Debemos atender a las demandas ciudadanas, más allá de dogmatismos ideológicos. Nuestra oferta cultural es bastante pobre, nos ganan por mucho en Elche. Por no hablar de la gestión tan deficiente que ha hecho Sanguino en el Teatro Principal. C's llevará la cultura como bandera e impulsaremos un necesario Plan Integral Cultural.

Compromís – Hemos mejorado bastante, sobre todo al haber recuperado el Teatro Principal y el Arniches. No tenemos falta de continentes culturales, pero sí habría que mejorar la coordinación de la oferta. Debemos descentralizarla y llevarla más a los barrios. También queremos poner en el Cine Ideal la sede del Instituto de Cultura de la Generalitat.

UP – Durante la etapa del concejal Daniel Simón se intentó llevar la cultura a los barrios, lo cual es algo fundamental. Tenemos que asegurarnos que todo el mundo tenga acceso a la cultura, y que ésta no sea de peor nivel. ¿Por qué no se podrían realizar grandes eventos en San Blas, La Florida, Ciudad de Asís, la Zona Norte o las playas?

También debemos compenetrar mejor los grandes centros culturales de la ciudad, como el Teatro Principal, el Arniches, Las Cigarreras, el MACA, el MARQ o incluso ahora La Británica. Son puntos culturales muy importantes para Alicante, pero siempre parece que funcionan de manera endogámica, de puertas para dentro y sin tener una visión global de la ciudad.

«Si no mejoramos el reciclaje, la UE nos acabará poniendo una multa millonaria»

**N. Bellido
(Compromís)**

Contigo – Hay que mejorar el Castillo de Santa Bárbara, haciendo representaciones de época. Igual debemos arreglar el de San Fernando. Queremos fomentar rutas culturales, gastronómicas o de los palacios del Casco Antiguo. Vamos a pelear por un nuevo museo provincial en la refinería de La Británica y por abrir los demás refugios antiaéreos. Muchos cruceristas llegan a Alicante y no saben qué hacer, deberían tener 20 autobuses que les llevaran a estas rutas.

Potenciaremos el Teatro Principal y el Arniches, porque les damos muy poco valor a nuestros artistas locales y triunfan antes en el extranjero que aquí.

¿Alicante tiene un transporte urbano deficiente?

PSOE – Nuestro transporte urbano está marcado por el crecimiento radial de Alicante. Mi propuesta es una transformación donde entre la tecnología y el cuidado del medioambiente. Necesitamos un transporte con una cuota de contaminación mínima y que facilite la conciliación de nuestra vida laboral con nuestra vida privada y el ocio. Debemos replantear sus recorridos para que cubra sendas circulares y no todas concéntricas hacia el centro.

La nueva contrata saldrá por primera vez en 50 años y debe responder a retos de cuidado de medioambiente, mejora del servicio y conciliación para nuestra vida cotidiana.

PP – El transporte urbano se debe mejorar siempre, porque las ciudades están vivas y

«Queremos instalar un parque Legoland en Bacarot y un gran arena en el Puerto para albergar grandes eventos»

F. Sepulcre (Contigo)



Natxo Bellido (1975, València), candidato de Compromís.

crecen. Próximamente vence la contrata y ahora estamos revisando las necesidades reales. Por ejemplo, una línea circular para la Albufera, el Cabo y el Hospital de San Juan. Algunos barrios se han extendido y los buses no cubren todas las manzanas. El sur de Alicante necesita más conexiones y frecuencias con el centro, la zona norte y la Universidad.

También queremos ampliar el TRAM con nuevas líneas. Plan-

tearemos una nueva hacia San Gabriel con un ramal de entrada en el Puerto que pueda atender a los cruceristas. También conectar Luceros con la Estación.

C's – Es mejorable, tenemos que velar por conectar algunos barrios que no tienen conexión entre ellos. Por no hablar de las partidas rurales, en el Moralet llevan ya años demandando una solución. Alicante tiene una disposición en abanico muy buena para las comunicaciones, pero



Fernando Sepulcre (1965, Alicante), candidato de Contigo.

«Debemos descentralizar la cultura local y llevarla también a los barrios de la ciudad»

**N. Bellido
(Compromís)**

hay aspectos en movilidad francamente mejorables.

Compromís – Yo creo que la ciudadanía lo valora positivamente. Ahora se nos acaba la concesión, y algunas cosas deben cambiar. No podemos seguir pagando a la concesionaria por los kilómetros, incluso aunque los buses vayan vacíos. Hay que hacer funcionar mejor la línea circular y ampliar los servicios nocturnos. Debemos apostar más por la movilidad sostenible, que el protagonista no sea el coche sino las personas.

UP – La contrata se acaba ya este año y debería haberse licitado ya, porque ahora habrá que prorrogarla y nos va a salir más caro. Te digo lo mismo que en la limpieza, nuestro servicio de transportes es absolutamente deficitario. Aunque quizás a veces los alicantinos no se dan tanta cuenta al no tener con que compararlo. Normalmente la gente no coge el bus para trabajar, suelen ser personas mayores o jóvenes.

Debemos impulsar una empresa municipal que involucre a todos los municipios de la comarca y a la Generalitat. Veremos si se puede remunicipalizar el servicio, pero desde luego nunca más debemos hacer un pliego que dure otros 50 años. En las principales ciudades del país las empresas son públicas, y debemos avanzar hacia esa dirección.

Contigo – Creo que tenemos un buen transporte urbano. Todos queremos más autobuses, menos tiempo de espera, que sean 24 horas, sean eléctricos

«Presionaremos a Valencia para que el TRAM llegue a la Estación y siga hacia Benalúa, Florida y Babel»

F. Sepulcre (Contigo)

«El Puerto debe convertirse en un referente de industrias tecnológicas no contaminantes»
L. Barcala (PP)

y lleguen a más lugares. Nuestra propuesta a la nueva contrata será exigir más eléctricos y un microbús que aumente las frecuencias a las partidas rurales. También pediremos a Valencia que termine el tramo del TRAM hasta la Estación y que continúe hacia los barrios de Florida, Benalúa y Babel.

Proponga un gran proyecto para la ciudad.

PSOE – La recuperación de los grupos sociales más desfavorecidos. Proporcionar un techo a la gente que no lo tiene y un empleo digno a la gente que no lo tiene. Ésta es la primera misión que debe tener esta ciudad, después de la crisis y la deuda. El PP dejó tirada a las personas que más lo necesitan.

Necesitamos un profundo desarrollo de la ciudad para un equilibrio. Vamos a potenciar las áreas económicas estratégicas, tal y como se ha empezado hacer con el Distrito Digital, creando otros distritos ubicados en barrios y adaptados a su naturaleza.

PP – Necesitamos un modelo que encamine Alicante hacia su futuro. Para ello hemos lanzado tres proyectos muy potentes: Alicante Futura, que consiste en convertir la ciudad en la capital mediterránea tecnológica, dotando la ciudad de un aire industrial y captando talento; el plan general de ordenación urbana, un reto que está encima



Luis Barcala (1962, Alicante), candidato del PP.

de la mesa desde hace años, y la mejora de servicios, como la limpieza, transportes, alumbrado y mantenimiento de calzadas para que la ciudad en su conjunto esté en perfecto estado de revista.

C's – Un nuevo Plan General de Urbanismo, porque el tenemos ahora es de 1987 y solo se han hecho parches. Es nuestro primer punto; si no tenemos un plan que trace las directrices de hacia dónde va a crecer Alicante no sabremos donde poner los colegios o los centros de salud. También es indispensable para atraer inversores, como el caso de IKEA.

Compromís – Tener un gobierno estable, con una hoja de ruta entendible para la ciudad. Tenemos una ciudad con todo para triunfar, pero le sigue faltando el proceso de transformación que han tenido Valencia, Bil-

bao o Cartagena. Aún no hemos acometido el cambio que defina nuestro modelo de futuro, recupere barrios y cierre heridas. Un modelo sobre qué vamos a ser en el año 2030.

UP – El gran proyecto para Alicante sería sacarla de la parálisis y conseguir avanzar en las tres grandes patas planificadoras que tiene esta ciudad por delante: el Plan de Ordenación Urbana, el Plan de Movilidad y el Plan de Inclusión. Estos planes tienen que salir durante este mandato y marcar las pautas para los próximos 20 años.

Contigo – Alicante lleva tres décadas viviendo del sol y la playa. Me parte el alma que la gente me diga “no hay nada que ver aquí”. Peatonalizaremos todo el centro desde la calle del Teatro hasta Rafael Altamira, dejando las calles bonitas y convirtiéndolo en un centro comercial al aire libre.

«Convertiremos los depósitos de La Británica en el mayor centro cultural de Europa»
L. Barcala (PP)

También hacer un teleférico desde el Castillo hasta la Serra Grosa, con un mirador y un puente de cristal hasta la Cantera. Instalar una calle de la ciencia en Óscar Esplá, con un sol gigante en la Casa del Mediterráneo y continuando hasta la Plaza de la Estrella. Abrir un parque Legoland en el Bacarot y construir una arena de 35.000 metros en la zona del Puerto para albergar grandes eventos deportivos o culturales. Proyectos siempre financiados con capital privado. Pelearemos para que Alicante sea punto de partida de las rutas de cruceros.

¿Con qué partidos pactarías la alcaldía y con cuáles no?

PSOE – No tenemos ningún pacto en la cabeza. Frente a lo que está sucediendo, nosotros ofrecemos un proyecto de gobierno en solitario. Queremos ganar las elecciones, pero sobre todo ganar el corazón de la gente.

PP – Estoy convencido de que ganaremos y reeditaré la alcaldía. La extrapolación de los resultados de las generales y autonómicas es errónea, porque éste es un escenario distinto. Yo no pactaré nunca con los partidos de izquierda y no me supone un problema gobernar en minoría. Con solo ocho concejales lo hemos hecho mucho mejor que el tripartito. He mostrado diálogo durante este tiempo, y he llegado a acuerdos con otras fuerzas. Estoy dispuesto a hablar con cualquier partido

que acepte nuestros principios y programa.

C's – A día de hoy las mayorías absolutas son una utopía. Vamos a poner toda la carne en el asador para ganar. Hemos demostrado que somos un partido de centro, y desde aquí podemos llegar a todo tipo de consensos. Obviamente me sentiría más cómoda pactando con PSOE o PP, me parecen las opciones más sensatas y menos radicales. La idea nacionalista de Compromís no casa nada con nosotros. Aún con todo, me gustaría ser la alcaldesa del diálogo y consenso con todas las fuerzas políticas.

Compromís – A diferencia de PP y C's, yo no tengo que esconder la cabeza porque quiera pactar con una extrema derecha enemiga de la democracia y de los derechos de las mujeres que solo habla de banderas y pistolas, pero no sabemos qué quiere hacer en esta ciudad. Nosotros miramos a las fuerzas de progreso, y eso le pedimos al PSOE. Solo Compromís es garantía de un gobierno progresista, y la gente ya ha visto que hemos generado más estabilidad que nadie.

UP – Apostamos por reeditar el gobierno del cambio en la ciudad, con PSOE y Compromís. En cualquier caso, tanto si estamos gobernando como en la oposición, intentaremos siempre que los acuerdos sean lo más amplios posibles. Esta ciudad no puede continuar partida en dos ideologías o bandos, porque luego cuando gobierna el siguiente se caen las pocas cosas que ha podido construir el anterior. El reto es que, independientemente de quien gobierne, los acuerdos sean de ciudad.

Contigo – Si somos llave de gobierno, tanto izquierda como derecha deberán comprometerse a cumplir nuestro programa. Excluimos a los extremismos, porque los derechos humanos y la Constitución son nuestra columna vertebral.

PAR
Partido Alicante Regionalista

i Lisardo (Willi)
PARa Alcalde!

VOTA CON UN PAR

«Vamos a convertir Alicante por fin en una ciudad limpia»

¿Cuáles son los primeros recuerdos de tu infancia en Alicante?

Soy del barrio de San Roque; siempre me he criado en el Casco Antiguo. Tengo muchísimos recuerdos. Las mañanas soleadas de invierno subiendo al Castillo con mis padres. Las Hogueras jugando en la Plaza Gabriel Miró con José Ángel Guirao, mi padrino festero; los aperitivos a media mañana en el Peret después de pasear por la Explanada...

¿A qué te dedicabas antes de la política?

Estudí Filología Inglesa en la Universidad de Alicante. Empecé a hacer el doctorado y entonces estalló la crisis. Me di cuenta de que era el momento de ponerse a trabajar, porque si no iba a ser una ni-ni más.

He estado 10 años trabajando de administrativa en Sanidad, prácticamente en todas las dependencias: atención primaria, especializada, hospitalaria, transfusiones y en la unidad docente.

¿Por qué decidiste dar el salto a la política?

Tardé un tiempo porque no me convencían ni PP ni PSOE. Durante aquella época había una especie de intercambio de poder establecido entre ellos. Jugaban al "ahora te toca a ti, ahora me toca a mí". Me parecían partidos muy sectarios.

Supe de Ciudadanos a través de un compañero de la uni. Escuché varios discursos de Albert Rivera y me di cuenta que era exactamente lo que estaba buscando, un partido que aunaba lo mejor de PP y PSOE.

Me propusieron varias veces formar parte de candidaturas, pero les dije que no. Me daba un poco de vértigo la política. Hasta que entendí que ya no tocaba seguir quejándome delante del televisor. Decidí no conformarme y luchar por una España mejor.

Tu primera experiencia política fue en Les Corts. A mitad de legislatura llegaste a convertirte en la líder autonómica de Ciudadanos...

Ha sido un auténtico máster político. Llegué a estar en siete comisiones, no sé cómo me las apañaba para llegar a todas. Aprendí la importancia de trabajar en equipo. Es necesario tener un liderazgo, pero también hay que saber dejar brillar a tus compañeros.

¿Cuál es el principal cambio que necesita la Comunidad Valenciana?

Que la Educación y la economía dejen estar en manos de personas tan secretarias como los de Compromís. Mientras que el señor Marzá siga imponiendo el valenciano en vez de escuchar la realidad lingüística de nuestra comunidad,



seguiremos sin entender que las lenguas se hablan porque uno las ama. Mientras que tengamos un conseller de Economía que lo único que hace es espantar a los inversores, no lograremos ser una comunidad puntera. Además de conseguir un nuevo modelo de financiación.

¿Crees que la Generalitat se sigue olvidando de Alicante?

Desgraciadamente. Si Toni Cantó hubiera podido gobernar, habría traído consellerías e instituciones a Alicante. Nos están prometiendo ahora el Distrito Digital o la Agencia Valenciana de Innovación, pero luego nos traen subse-des con cuatro trabajadores. Por no hablar de la discriminación que sufrimos en los

presupuestos de Ximo Puig, e incluso en los de Pedro Sánchez.

¿Qué te ha parecido el caos político que hemos vivido en Alicante durante esta legislatura?

Cuatro años tirados a la basura. Mira que era fácil mejorar la gestión de Sonia Castedo, pero el tripartito solo supo enzarzarse en un culebrón político de luchas de poder. Luego Barcala, en vez de ponerse a trabajar y resolver problemas, se dedicó a montar su año de campaña electoral gratuita.

¿Qué ofrece C's para Alicante?

Me gustaría hablar de ideas novedosas y originales. Pero como los anterio-

res alcaldes no han hecho sus deberes, tenemos que seguir hablando del Plan de Urbanismo. Es vital para saber hacia dónde queremos ir, qué queremos ser y atraer a los inversores.

También quiero una Alicante limpia. Voy a levantar las alfombras porque no me fío de nada de lo hecho por los anteriores. Llevamos hasta tres alcaldes que se han sentado en los banquillos por su gestión municipal.

El Parque central es fundamental para que seamos una ciudad abierta y competitiva. También la transparencia burocrática, es indispensable que los ciudadanos sepan siempre en qué trámite se encuentran los papeles que registran para que no caigan en el olvido.

¿Cuál será tu primera decisión como alcaldesa?

Lo primero es exprimir al máximo el pliego de limpieza y quitar la mugre de las calles. Estamos hablando con muchas asociaciones que nos cuentan que los anteriores alcaldes no han hecho nada en su barrio. Algunos como Francisco Albert o el Raval Roig llevan parados décadas. Hay muchísimo trabajo por hacer.

¿Qué sientes como alicantina cuando lees que salimos los últimos de España en los rankings de limpieza?

Se me cae la cara de vergüenza. Ahora encima escuchamos a Barcala y Bellido prometiendo el oro y el moro. ¿Cómo nos pueden mentir así a la cara? Ellos ya han estado en el gobierno y no han hecho absolutamente nada por mejorar la limpieza de la ciudad.

¿Cómo ves a Alicante dentro de cuatro años?

Con un gobierno naranja que se haya puesto manos a la obra para que tengamos una ciudad más limpia, mejor comunicada con el transporte urbano y al Aeropuerto, y con una primera parte del Parque Central. En definitiva, que deje de estar estancada y comience a avanzar.

En las generales C's fue segunda fuerza en Alicante, superando al PP. ¿Podéis ahora alcanzar también al PSOE?

Fueron unos grandes resultados y es una bola de oxígeno que nos anima mucho. Pero no nos conformamos, estamos recorriéndonos toda Alicante para reunirnos con todas las asociaciones y peleando cada voto. En las municipales los ciudadanos votan más a la persona que al partido. Intentaremos ganar y tengo muchas esperanzas. Estamos muy cerca de poder conseguirlo.

Mucha suerte el 26-M.

Muchas gracias.
¡Visca Alacant!



¡Vamos!

Alicante

Es la hora de Alicante Es la hora de Ciudadanos



Mari Carmen Sánchez
Candidata a la alcaldía
Alicante

- ✓ Vamos a **eliminar el impuesto de plusvalía municipal** y a **bajar el IBI** de todos los alicantinos hasta el 50%.
- ✓ Vamos a trabajar para **ayudar a las familias**: con 2 hijos o monoparentales, 1.200€ al año. Y, si tienes 3 hijos, con 2.400€.
- ✓ Vamos a **defender sin complejos** el orgullo de ser **alicantinos, españoles y europeos**. municipal.
- ✓ Vamos a **echar a los corruptos** y a **cerrar los chiringuitos de enchufados**.
- ✓ Vamos a **eliminar todos los barracones** de los colegios de Alicante.
- ✓ Vamos a impulsar **nuevas áreas industriales** para generar **empleo y riqueza**.
- ✓ Vamos a garantizar un **servicio de recogida de basuras eficaz** y de calidad.
- ✓ Vamos a ser **firmes ante la Generalitat**: exigiremos que las **ayudas a la Dependencia** para los alicantinos no vuelvan a llegar tarde.

#VamosAlicante

Ciudadanos

VOTA
VOTA
VOTA
Cs



ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

Sprint final

Tras mucho tiempo en el que la política y los políticos han entrado a diario en nuestras vidas para proponernos cambios, alternativas y proyectos, todo parece llegar al final.

Es posible que entremos en una época más estable que las anteriores, y que podamos tener un gobierno nacional que dure toda una legislatura y que por lo tanto se hable más de los hechos que de interminables propuestas alternativas.

El PSOE reforzado

La rotunda victoria nacional del PSOE frente a una derecha dividida le va a posibilitar formar gobierno, ya sea en solitario trabajando en el día a día los apoyos para cada propuesta de ley, y sobre todo en el momento de aprobar los Presupuestos Generales del Estado, o ya sea formando gobierno con otros.

Es cierto que la primera alternativa genera mucho más trabajo parlamentario, ya que un gobierno que sume mayoría absoluta lo tiene más fácil para tramitar cualquier modificación en el Parlamento, pero por otro lado elimina compañeros de viaje que 'no son de la familia' y que por lo tanto a veces pueden resultar incómodos.

También hay que tener en cuenta que el Senado, que aunque parezca una institución inválida al final puede influir en paralizar la tramitación de ciertas leyes y en especial en la relativa a los Presupuestos Generales del Estado, ha dado un vuelco total, pasando de ser mayoría absoluta del PP con 130 senadores de los 208 totales que se eligen por voto directo de los ciudadanos, a mayoría absoluta del PSOE con 121.

Hay que esperar

Como era evidente, tienen que pasar las próximas elecciones municipales para que las cartas se pongan encima de la mesa, las reales. Todo lo dicho en campaña luego se lo lleva el viento, algo que no es fácil de entender, pero así funciona muchas veces



la política y siempre se puede buscar un argumento para cualquier cambio de actitud.

En la editorial del mes de abril comentaba lo que para mí era un error del Partido Popular alejándose del centro, y con argumentos a veces muy radicales, para tapar la entrada de Vox. Ahora, visto el batacazo, la propia noche electoral Pablo Casado mencionó por primera vez la palabra centro, dejando atrás el ofrecimiento de unas horas antes de formar gobierno con Vox.

Estrategias equivocadas

También vaticinábamos que Unidas Podemos se había equivocado en su estrategia, que el gran protagonismo de Irene Montero tapando al líder y la 'limpieza' realizada en el partido por decisiones mal tomadas, especialmente a nivel particular, les iban a pasar factura. Ahora se han quedado fuera de una posición clara para poder exigir estar dentro del gobierno.

Ciudadanos ha mantenido su empeño de cerrarse puertas y, aunque ha mejorado algo, no ha aprovechado el momento histórico en el que podría haberse posicionado en el centro y haber obtenido unos resultados asombrosos; es una oportunidad que difícilmente volverá a tener de forma tan clara.

Por su parte Vox ha cumplido las expectativas que les dábamos, en contra de aquellos que se 'emocionaban' demasiado otorgándoles incluso estar dentro del gobierno, y tendrán una representación poco más que simbólica, lo que les servirá más para estar en los medios y realizar su discurso dentro del Parlamento que para influir en las decisiones.

Gobernar en solitario

Con este panorama el PSOE, para no gobernar en solitario en la segunda vuelta, en la que es suficiente que exista un voto

más a favor que en contra de Pedro Sánchez como presidente del Gobierno, tendría que no ser capaz de conseguir las abstenciones y apoyos necesarios de los partidos de izquierdas y nacionalistas, que se arriesgarían a que en unas hipotéticas nuevas elecciones se diera un giro a la derecha.

No obstante, el pacto con Ciudadanos, en el formato que sea, no lo pierdan de vista. Tras las municipales veremos si Albert Rivera se mantiene en 'sus trece' o como nos tiene acostumbrados da un giro, busca un argumento que pueda convencer a la opinión pública, y cambia de criterio.

Y llegan las municipales

Y ahora llegan las municipales y todo cambia. Quien quiera extrapolar los datos de lo ocurrido a nivel nacional creo que se equivoca. En las locales cada uno vota a su alcalde, y partidos que han tenido cierto peso a nivel nacional, como la entrada de Vox, no lo tienen igual con candidatos desconocidos para los vecinos de la ciudad, donde se quiere reconocer a quién te va a gestionar el día a día.

Además, entran en liza partidos locales, sin peso en las autonómicas ni nacionales, pero sí con personas conocidas en el ámbito local que pueden obtener buenos resultados y que, en cualquier caso, de no llegar al 5 % mínimo de los votos que necesita cada formación política para tener posibilidades de entrar en el ayuntamiento, pueden alterar los resultados restando votos a formaciones de su mismo 'lado' político.

En conclusión, con una esperada tranquilidad nacional y autonómica, donde los resultados también han sido claros para poder mantener el gobierno; y a nivel local, donde pase lo que pase los gobiernos forzosamente tienen que estar constituidos a mediados de junio, esperemos seguir hablando de política, pero de acciones y no de campañas interminables con propuestas muchas veces incumplibles (y que ellos saben que lo son).

AQUÍ

Medios de Comunicación

Teléfono: 966 36 99 00 | direccion@aquimediodecomunicacion.com

Las cartas al director serán publicadas en el diario digital.

D.L. AQUÍ en Alicante: A 268-2017 En Alicante: Imprime: P Impresión. Distribuye: ASM y equipo de AQUÍ.

AQUÍ en Alicante

www.aquienalicante.com

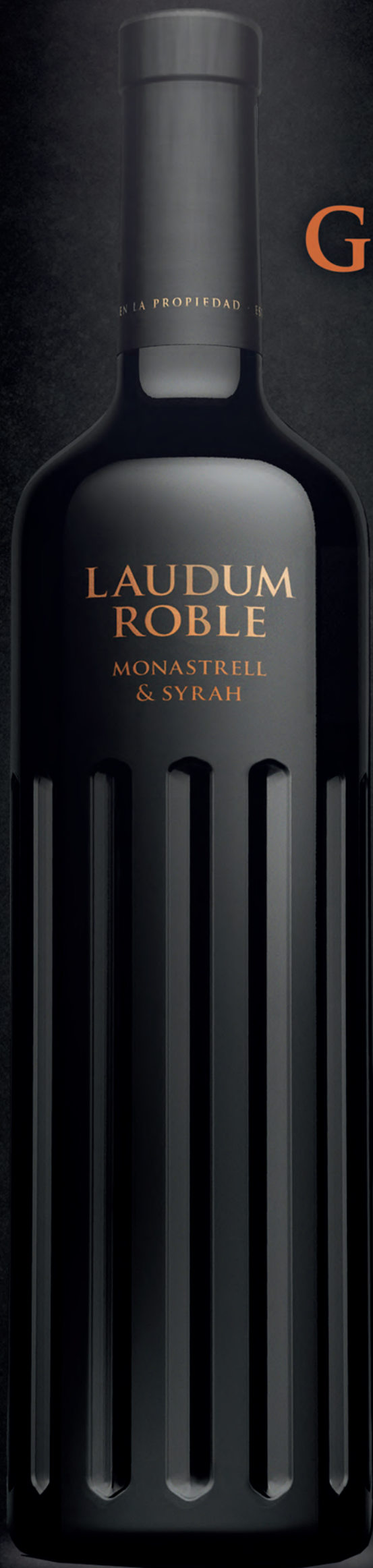
/AQUÍenAlicante - @AQUÍenAlicante

Ángel Fernández
DIRECTORDavid Rubio
ACTUALIDADBegoña Vilaplana
ALICANTECarmen San José
AGENDA CULTURA Y
ADMINISTRACIÓNManuela Guilabert
GASTRONOMÍAFabiola Zafra
VEGA BAJAJesús Zerón
ORIHUELAJonathan Manzano
TORREVIEJAJosé Miguel Gracia
ELDAJosé Enrique Gálvez
ELDAJavier Díaz
PETRERSamanta Sempere
ELCHEPablo Verdú
DEPORTES ELCHEJulio Moyano
DIRECTOR DE
AUDIOVISUALESMiguel Asensio
DIBUJANTEFidel Montalvo
DELEGADO COMERCIAL
ALICANTEJosé Pastor
DELEGADO COMERCIAL
VEGA BAJARafael Monzó
DELEGADO COMERCIAL
VINALOPÓEnrique García
MAQUETACIÓNFede Romero
MAQUETACIÓNChristian Alain
CREATIVIDAD Y WEBLisardo Gabarre
RESPONSABLE DE
REPARTO

AQUÍ MEDIOS DE COMUNICACIÓN S. L. no se hace responsable de los contenidos elaborados por colaboradores y terceros. Los datos de actividades y espectáculos pueden ser modificados por los organizadores o podrían contener algún error tipográfico.

UNA GRAN GASTRONOMÍA

merece el mejor vino



www.bocopa.com



Buceando en un profundo océano llamado 'Bilingüismo'

Hablantes de valenciano y castellano denuncian las discriminaciones lingüísticas que aún existen en la Comunidad Valenciana

DAVID RUBIO

En la Comunidad Valenciana existen dos lenguas oficiales: el valenciano y el castellano. En eso, todo el mundo parece estar de acuerdo. A partir de aquí, se abre la caja de truenos y comienza el debate. ¿Cómo las estudiamos en el colegio? ¿Cuan importancia damos al bilingüismo en las oposiciones públicas? ¿Debemos impulsar medidas de discriminación positiva? ¿Decimos Alicante o Alacant?

En este periódico hemos querido analizar a fondo la situación real de ambas lenguas en nuestra región. La legislatura termina, y es el momento adecuado para averiguar si hemos avanzado en aquello que debe ser siempre nuestro gran objetivo: la buena convivencia entre los hablantes.

Nos metemos en terreno bien resbaladizo con este reportaje a fondo, y lo hacemos acompañados del director general de Política Lingüística de la Generalitat, la asociación Escola Valenciana, la plataforma Hablamos Español y la diputada portavoz de Ciudadanos en la comisión de Educación en el Congreso. Alea iacta est.

Idioma de las clases

Sin duda, el debate lingüístico que más ampollas ha levantado últimamente radica en la Educación. Tras la llegada de Compromís a la Conselleria de Educación, el conseller Vicent Marzà impulsó un nuevo modelo de plurilingüismo por porcentajes para remplazar al clásico sistema de elección por líneas.

Hasta entonces los padres podían elegir si matricular a sus hijos en línea valenciana o en castellana. “Nos dimos cuenta que esto no estaba funcionando



Mesa informativa de la asociación Hablamos Español en Alicante (23-3-2019).

y generaba segregación. Después de 40 años de democracia, los ciudadanos siguen dominando mucho mejor el castellano que el valenciano. Así que vimos necesario impulsar un sistema de discriminación positiva” nos indica Rubén Trezano, director general de Política Lingüística de la Generalitat.

“Los niños ya aprenden castellano casi sin querer. Mi hija lo escucha en la calle, o viendo Bob Esponja en la televisión. No ocurre así con nuestra otra lengua oficial, por esto debemos darle prioridad en el estudio” añade Ismael Vicedo, técnico socio-cultural de la asociación Escola Valenciana.

Mínimo 25 % en valenciano

Siguiendo estos razonamientos, la Conselleria de Educación elaboró una nueva Ley de Plurilingüismo según la cual ahora son los centros educativos quienes eligen el número de asignaturas en cada idioma, si bien al menos un 25 % debe ser en valenciano y mismo porcentaje en castellano.

La Generalitat, eso sí, recompensa con más recursos a los centros que optan por al menos un 50 % de asignaturas en valenciano, así como reconoce el certificado C1 (nivel Mitjà) a sus alumnos que terminen con éxito el Bachillerato.

Ahora mismo este sistema ya está implantado hasta segundo de Primaria. Para el curso que viene se espera su aplicación en todos los niveles de Prima-

ria, y en el 2020-21 llegaría a la Secundaria. Cabe recordar que fue aprobada en Corts con el apoyo de PSOE, Compromís y Podemos, mientras que PP y C's votaron en contra.

Los padres ya no eligen

Este nuevo modelo se ha encontrado con la oposición frontal de varias asociaciones de padres, que han convocado diversas manifestaciones en las calles por ello.

“Las lenguas no tienen derechos, los tenemos las personas. Esta ley nos está privando del derecho a elegir el idioma vehicular que queremos para nuestros hijos. Encima ni siquiera la Conselleria la está cumpliendo. Presionan a los centros para que cojan los niveles más altos en valenciano e incluso cuentan las tutorías o clases de Educación Física como asignaturas en castellano para llegar a los porcentajes mínimos” denuncia Amparo Merelo, representante de ‘Hablamos Español’ en la Comunidad Valenciana.

“El PSOE cedió la competencia de Educación a Compromís, que nos está llevando al modelo independentista catalán. Se están vulnerando constantemente los derechos de las familias castellano-parlantes. Hemos llevado muchos informes al Congreso o al Defensor del Pueblo, pero Marzà siempre se niega a darnos datos y obstruye todas las investigaciones” nos asegura Marta Martín, diputada nacional por Ciudadanos.

De hecho, la conselleria de Educación ha tenido que rehacer hasta tres veces su modelo lingüístico debido a que se ha topado varias veces con la Justicia. El primer decreto fue anulado parcialmente por el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana, aduciendo que vulneraba el derecho de elección de los padres. Algunas de las asociaciones más críticas han manifestado su intención de volver a los tribunales contra esta nueva ley.

Colegios privados exentos

Dado que la elección lingüística ya no radica en los padres, ahora la potestad recae en los colegios. Por regla general los centros públicos (ya sea mutuo propio o por presiones de la Generalitat) han sido más proclives a elegir niveles altos en valenciano que los concertados.

Curiosamente algunos centros privados sí están totalmente exentos de impartir clases en valenciano, como la Escuela Europea, el Liceo Francés o los colegios británicos. Eso sí, la matrícula en ellos suele costar un mínimo de unos 5.000 euros anuales.

“El sistema está hecho para perjudicar a las clases desfavorecidas. Tan solo las familias adineradas pueden escaparse de la imposición lingüística” nos indica Amparo Merelo.

“Menos mal que está la Escuela Europea, porque si no la OAMI (actual EUIPO) no creo que

«El sistema de líneas castellana y valenciana no funcionaba.

La discriminación positiva es necesaria»

R. Trezanos (director Política Lingüística)

hubiera venido a Alicante. En la UE no entenderían esto. Obligar a las familias a estudiar el valenciano como lengua vehicular supone una barrera lingüística que nos cierra al mundo” apunta la diputada Marta Martín.

Inmigrantes

Indagamos también en la situación de las familias inmigrantes con menos recursos, aquellas que no proceden de Reino Unido, Francia, Bélgica ni Escandinavia; sino de países más pobres como Marruecos, Argelia o Rumanía; y que por tanto no pueden pagar las astronómicas matrículas de estos citados colegios privados internacionales.

Durante el primer año sus niños están exentos de dar valenciano en el colegio, supuestamente para que se vayan acostumbrando al idioma. Pero la práctica es bien distinta según nos cuenta Federico Rubio, profesor que trabajó durante una década en el IES Leonardo da Vinci ubicado en la zona norte de Alicante, uno de los lugares con más inmigración de la Comunidad Valenciana.

«Conselleria nos quitó a los padres el derecho a decidir la lengua vehicular de nuestros hijos»

A. Merelo (Hablamos Español)

Según los planes del Consell, el modelo actual de plurilingüismo por porcentajes llegará a Secundaria en el curso 20-21

“La ley supone que Alicante es una ciudad valenciano-parlante y los niños habrán aprendido naturalmente el idioma un año después de venir a vivir aquí. El problema es que esto no es real. Ellos aprenden lo que escuchan en la calle, que es el castellano. Luego de repente les exigimos un nivel que no tienen. Al final tenemos que aprobarles por misericordia, porque si no se atascan en el sistema indefinidamente” relata Federico.

Zonas lingüísticas

Efectivamente, la ciudad de Alicante figura como una zona ‘con predominio lingüístico valenciano’ según la Ley de Lenguas elaborada en 1983. Solo la Vega Baja, Elda y Villena están reconocidas como zonas castellano-parlantes por esta ley, que nunca ha sido actualizada desde su aprobación.

“Todos sabemos que esto es ficción. Las zonas lingüísticas están totalmente desactualizadas. Una ciudad en la que más del 90 % de las personas hablan castellano no puede ser considerada como valenciano-parlante, es absurdo” aduce Amparo Merelo.

Nosotros hemos tratado de contrastar la realidad de estas zonas oficiales con datos actuales de hablantes en ambos idiomas como lengua materna, pero nos hemos encontrado una ausencia casi total de estudios oficiales al respecto.

Varios colegios privados internacionales no imparten Valenciano, aún estando en zonas de predominio lingüístico



Manifestación contra el nuevo modelo de plurilingüismo.

Una encuesta que realizó la Generalitat en 2010 sí dictaminó que en las zonas de predominio oficial valenciano, en realidad el castellano se utiliza casi el doble. El 56 % habla siempre en la lengua castellana frente al 29 % que lo hacen en la valenciana.

Hablantes maternos

La Generalitat ni siquiera ha publicado datos totales (contando toda las zonas) de hablantes maternos en la Comunidad Valenciana. Desde la Dirección de Política Lingüística nos calculan que alrededor de un 47 % de los valencianos hablarían la lengua de Ausiàs March aprendida desde su hogar. La asociación Hablamos Español calcula una cifra muy distinta, sobre un 22 %.

El último barómetro del CIS que investigó la lengua materna de los valencianos data de 2007. Establece un 61 % de castellano-parlantes, un 29 % de valenciano-parlantes, mientras que habría un 7 % que aprendió ambas lenguas en casa.

“Nunca he entendido este oscurantismo hacia averiguar la realidad sociolingüística de la Comunidad Valenciana. Debe-

ríamos hacer un estudio integral para poder actualizar las zonas lingüísticas y que se cometan las menores injusticias posibles” aduce la diputada Martín.

Cabe señalar que los alumnos de las zonas castellano-parlantes sí están exentos de estudiar en valenciano según reza nuestro Estatuto de Autonomía. De ahí la importancia de este asunto. Los alumnos de la Vega Baja, Elda y Villena tienen el derecho (que no la obligación) de elegir la asignatura de Valenciano, pero según datos recientes apenas un 5 % lo hacen.

Oficina de Derechos Lingüísticos

Aparte del tema de la Educación, la polémica lingüística también llega a otros ámbitos. Parlantes de ambas lenguas denuncian cada año casos de discriminación en la Administración o el sector privado.

De hecho, la Generalitat inauguró el pasado año la Oficina de Derechos Lingüísticos (ODL). “Cualquier ciudadano que sufra una discriminación por motivo de lengua puede denunciarlo a través de nuestra web o dirigién-

dose a la Dirección de Política Lingüística. No somos una oficina sancionadora, nuestro único objetivo es tratar de resolver el conflicto entre ambas partes” nos explica Rubén Trenzano.

Según el director general, este 2018 se han documentado problemas especialmente en la empresa privada. “Ésta es una asignatura pendiente. Muchos valenciano-parlantes se dejan su lengua en casa cuando van a trabajar. Por ello queremos impulsar una serie de incentivos para que se contraten empleados que

«A muchos niños inmigrantes tenemos que aprobarles el valenciano por piedad, porque si no se atascan en el sistema»

F. Rubio (profesor de secundaria)

«Estas barreras lingüísticas nos cierran al mundo y perjudican sobre todo a las clases más desfavorecidas»

M. Martín (diputada C's)

dominen las dos lenguas y hagan su labor en valenciano”.

En el pasado reciente los gobiernos autonómicos del PP intentaron algunas medidas en este sentido, como dar subvenciones a aquellos comercios que rotulaban en valenciano. Algunas asociaciones empresariales fueron críticas hacia estas iniciativas, al considerarlas que iban en contra de la libertad empresarial y perjudicaban especialmente al sector turístico dirigido a extranjeros.

Incumplimientos de la Administración

En cuanto a la Administración, la asociación Plataforma per la Llengua denunció recientemente hasta 53 casos graves de ‘valenciano-fobia’ documentados en los últimos 12 años.

“Desgraciadamente aún me encuentro con funcionarios que se niegan a entender el valenciano. Me dicen que si no les hablo en castellano no me atienden, algunos ni siquiera se molestan en hacer el esfuerzo. Me ocurre también con personas de la calle. Yo no tengo ningún problema en mantener una conversación bilingüe, no me molesta escuchar el castellano” se lamenta Ismael Vicedo.

También se escuchan quejas acerca de administraciones (sobre todo ayuntamientos) que redactan las notificaciones, los pliegos o los documentos oficiales tan solo en una lengua.

HOBCONSULTORES

*“Imagina un **punto** a dónde quieres llegar y traza un **plan** para llegar allí”*

"COMPLETAMOS TU EQUIPO DIRECTIVO"

Avenida Maisonave 19, 7º
(03003) Alicante, Tel: 965 269 500

C/ Núñez Balboa, 114, 3º Of.18
(28006) Madrid, Tel: 916 610 609

Síguenos en



Muchos tampoco entienden que algunas localidades hayan suprimido su nombre en una de las dos lenguas. Es el caso de Petrer o Crevillent, por ejemplo, que ya no pueden escribirse 'Petrer' o 'Crevillente' de manera oficial. No así otras como Alicante/Alacant o Elche/Elx, que permiten el uso de ambos topónimos indistintamente.

Concursos públicos

Las oposiciones, bolsas públicas de trabajo y procesos selectivos son otro campo habitual de discusiones por estos temas. "No tiene ningún sentido que evalúen el Mitjà por encima de un doctorado. Los profesionales deben ser buenos en su campo. Una oposición de arquitectos es para elegir los mejores en Arquitectura, no a los que hayan estudiado una Filología" se queja Amparo Merelo.

Para ilustrar mejor estos casos nos hemos fijado en las oposiciones que recientemente ha sacado la Generalitat a 4.636 plazas para profesores de Secundaria, FP y régimen especial. Aquí el diploma en C2 de valenciano cuenta 2 puntos, en inglés o lengua extranjera 1,75 puntos, las notas medias de la carrera 1,5 puntos, y un doctorado o un máster 1 punto.

"Estas barreras lingüísticas nos aíslan. Los demás españoles o los extranjeros más cualificados en sus sectores no pueden ganar los concursos públicos de la Comunidad Valenciana. Desde la Unión Europea se está fomentando el derecho a la libre circulación de las personas, pero aquí vamos en el sentido contrario" nos comenta la portavoz de Hablamos Español.

Los exámenes oficiales

Dado lo alto que se puntúan en las oposiciones, miles de personas intentan aprobar cada año los exámenes oficiales de valenciano convocados por Generalitat. La matrícula para estas pruebas cuesta entre 15 y 30 euros dependiendo del nivel.

"Esto es un negocio, hacen exámenes difícilísimos para que no apruebe casi nadie. Incluso suspenden los valenciano-par-

«Algunos funcionarios se niegan a atender a una persona que les hable en valenciano»
I. Vicedo (Escola Valenciana)



Acto de Escola Valenciana.

lantes. Los opositores emplean un tiempo enorme en prepararse para estas pruebas, en lugar de estudiar las materias propias de su oposición" relata Merelo.

Además, a diferencia de Cataluña o Islas Baleares, la Comunidad Valenciana no homologa a los alumnos que han aprobado la asignatura de Valenciano durante todos los cursos hasta el Bachillerato con un certificado C1, sino como B1. "En un futuro queremos modificar esto, pero de momento es así. Por eso no admitimos tampoco en Valencia los títulos homologados de C1 que vienen del sistema educativo catalán o balear" nos explica el director general Trezano.

En el pasado la Generalitat Valenciana ni siquiera reconocía los títulos oficiales catalanes y baleares obtenidos mediante examen. Era una situación un tanto absurda, pues en aquellas comunidades sí se admitían los certificados de valenciano. Este tema llegó incluso al Tribunal Supremo, que dictaminó que en realidad son la misma lengua. "Ahora reconocemos todos los existentes en lengua catalana, incluso los expedidos en Andorra o la Universidad de Perpiñán".

Valenciano estándar

Precisamente este debate ha dado también muchas vueltas. Algunos aún se resisten a reconocer al valenciano como un dialecto del idioma catalán, aunque ésta sea la opinión mayoritaria entre los lingüistas. Lo cierto es que nuestro propio Estatuto de Autonomía sí lo denomina como una lengua propia.

Asimismo, algunas voces señalan que el valenciano que se ha normalizado para enseñar en los colegios difiere demasiado del valenciano popular que se habla en los pueblos, hasta el punto de calificarlo como 'un idioma de laboratorio'. De hecho, lo cierto es que son bastantes los valenciano-parlantes de lengua materna que suspenden los

exámenes oficiales de la Junta Qualificadora de Coneixements de Valencia, lo cual también origina críticas y quejas.

"La Academia Valenciana de la Lengua se creó hace apenas 20 años. La mayoría de los parlantes, al no haberlo estudiado nunca en la escuela, utilizan muchas expresiones próximas del castellano. 'Tinc que', 'entonces', 'pues'... De ahí la necesidad que había de impulsar un valenciano estándar. En el ámbito familiar cualquiera puede usar las palabras que quiera, pero en las instituciones o asuntos oficiales tenemos que seguir las normas

académicas" nos explica Rubén Trezano.

Universidad

Las universidades, aunque tengan bastante autonomía en su política interna, tampoco se han librado de las críticas lingüísticas. Algunos estudiantes valenciano-parlantes señalan que se promocionan asignaturas en valenciano en la matrícula que luego no se imparten por falta de alumnos o profesores.

"A veces ocurre que ponen a un profesor que habla muy bien el idioma, pero que no tiene ni idea de la materia. Lo que

«La UMH es la universidad pública que más recorrido aún debe hacer en igualdad lingüística»
R. Trezanos (director Política Lingüística)

no debe hacer una universidad es ofrecer lo que no tiene" nos apunta Ismael Vicedo.

"En las cuatro universidades públicas de la Comunidad Valenciana se ha ido avanzando mucho en los últimos años. Aún así, la Universidad Miguel Hernández es la única que no tiene una estructura de política lingüística y le queda aún un largo recorrido" comenta Trezano.

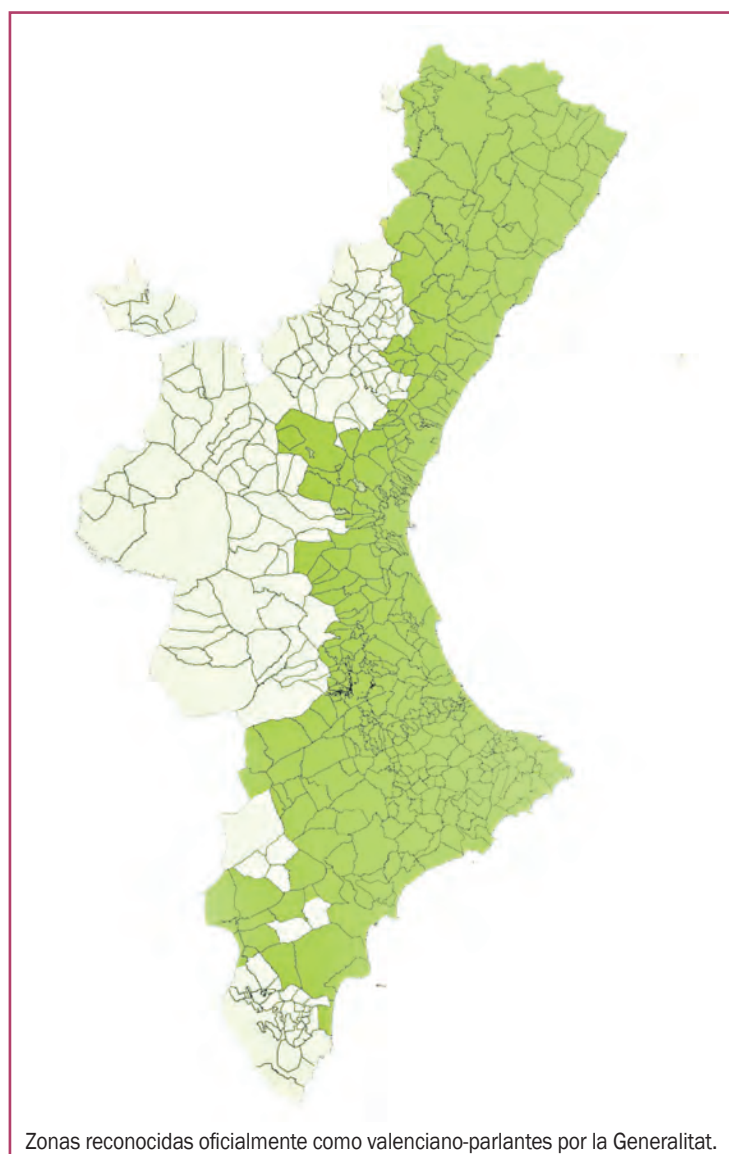
La buena convivencia

En definitiva, parece evidente que hablantes de ambas lenguas aún hoy encuentran discriminaciones y abusos lingüísticos en la Comunidad Valenciana.

"Nuestro Consell tiene que entender que son tan valencianas las personas de la Vega Baja como las de la Marina Alta. La imposición lingüística solo genera rechazo y radicalización. Tenemos que redefinir el idioma valenciano como una riqueza y no una obligación" sentencia la diputada Marta Martín.

"En los últimos años hemos mejorado mucho. Ahora los valenciano-parlantes tenemos un marco legislativo que nos protege y se enseña en los colegios. Creo que esto es clave para conseguir la convivencia sana" defiende Ismael Vicedo, portavoz de Escola Valenciana.

Quizás el gran reto aún por alcanzar que tiene nuestra tierra sea el de conseguir que los parlantes de ambas lenguas sientan reconocidos sus derechos, sin que ello sea percibido como una imposición para los que hablan diferente. "Free speech carries with it some freedom to listen" dijo una vez Bob Marley.



Zonas reconocidas oficialmente como valenciano-parlantes por la Generalitat.

En las últimas oposiciones convocadas al profesorado, el C2 de valenciano se puntúa el doble que un doctorado

Avance en los estudios sobre fertilidad y reproducción en humanos

Un estudio de la UA con peces cebra descubre cómo la competencia sexual puede afectar a la función y calidad del espermatozoide

UA

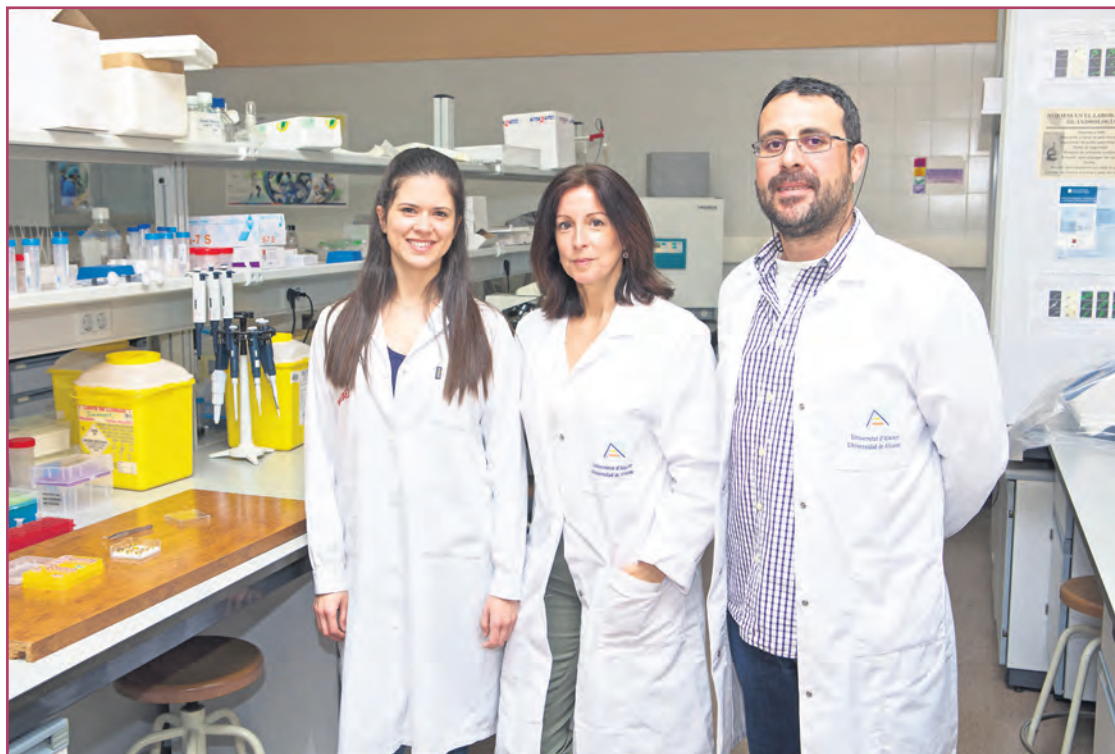
La presencia de un macho rival influye en la calidad del espermatozoide, según una investigación liderada por la Universidad de Alicante y la Universidad de Upsala (Suecia). Este trabajo, realizado con peces cebra adultos (*Danio rerio*), revela que los espermatozoides de machos expuestos a una elevada competencia (dos machos y una sola hembra) presentan cambios dramáticos en el fenotipo dando lugar a espermatozoides más rápidos y competitivos. No obstante, esta plasticidad fenotípica puede acarrear un costo en la siguiente generación ya que conlleva efectos negativos en la integridad del ADN.

Los resultados han sido sorprendentes, asegura la investigadora predoctoral del Departamento de Biotecnología de la Universidad de Alicante y autora principal del estudio, Paula Sáez, “ya que este modelo aporta de modo detallado nuevos datos sobre cómo la competencia sexual puede afectar a la función y calidad de los espermatozoides”.

Metodología de la investigación

La metodología de la investigación ha consistido en exponer durante dos semanas al pez cebra macho a un tratamiento de alta competencia manteniendo a dos machos con una hembra o a un tratamiento de baja competencia, es decir, un macho con dos hembras.

Según Sáez, “aunque la presencia de un macho rival aumenta la competitividad de los espermatozoides tiene efectos negativos en el ADN”. Una posible explicación de la diferencia en el daño del material genético es que los machos en el tratamiento de alta competencia experimen-



tan niveles más altos de estrés, desencadenando probablemente una mayor producción de especies reactivas de oxígeno. “Este aumento podría estar desencadenando el daño observado en las cadenas del ADN, afectando tanto al éxito de la fecundación como a la supervivencia de las crías”, añade la investigadora de la UA.

Biología de la reproducción

El trabajo, publicado en la prestigiosa revista científica *Journal of Evolutionary Biology*, plantea nuevos diseños experimentales y técnicas de análisis en biología de la reproducción. La investigación en animales es fundamental para el avance en el conocimiento de los mecanismos implicados en la biología del desarrollo humano.

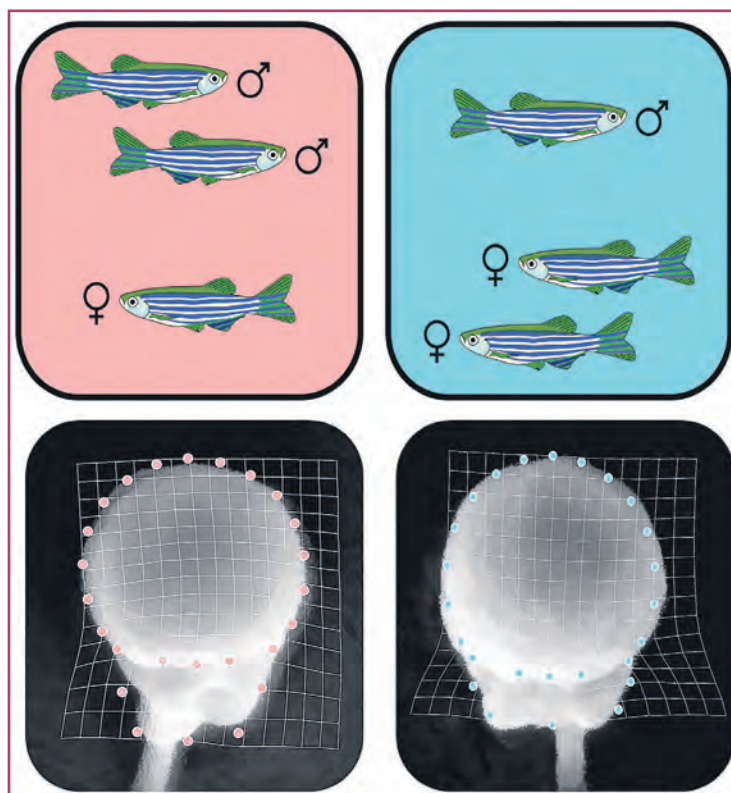
En este sentido, comenta la directora de la Cátedra Human Fertility de la UA y coordinadora del estudio, María José Gómez, “el pez cebra es un modelo extraordinario para estudios debido a su alto nivel de fertilidad, similitud genética con los humanos, y a la fecundación externa que origina embriones transparentes”.

Variaciones de forma y tamaño

La especial organización estructural del espermatozoide proviene de complejos cambios

morfo-genéticos durante la espermioogénesis, es decir, cuando el núcleo se alarga y queda en la cabeza del espermatozoide, las mitocondrias se colocan en el cuello y los centriolos originan un flagelo o cola.

Tal y como explica el también autor de este estudio e investigador del Departamento de Biotecnología de la UA, Alejandro Romero, “existe una amplia diversidad de formas y tamaños del espermatozoide



La competencia sexual en el pez cebra (*Danio rerio*) induce a cambios morfo-genéticos en el espermatozoide. En la figura, variaciones de forma y tamaño con dos machos y una hembra (rosa) y con dos hembras un macho (azul).

La investigación ha sido publicada en la prestigiosa revista científica *Journal of Evolutionary Biology*

entre especies. Sin embargo, la influencia genética en el diseño celular y su relación con la competencia espermática aún es poco conocida”. “En concreto en este estudio, mediante la aplicación de la morfometría geométrica, técnica de análisis definida como la unión entre la biología y la geometría, hemos conseguido aislar de manera minuciosa variaciones de forma y tamaño en el espermatozoide, analizando además su relación con otros mecanismos de señalización celular”, señala Romero.

Nuevos diseños experimentales

Así, las consecuencias de la presencia de un macho rival en peces cebra son espermatozoides con un fenotipo caracterizado por cabezas más pequeñas y un alargamiento de sus piezas intermedias y flagelos, con respecto a los espermatozoides de machos expuestos a baja competencia. En el tratamiento de alta competencia, explican desde la Universidad de Alicante, los espermatozoides parecieron ser menos sensibles al estrés osmótico inducido por el agua. Sin embargo, estos espermatozoides mostraron mayores tasas de daño en el ADN.

La reproducción es clave para comprender la diversificación de las especies y su evolución. “Necesitamos diseñar modelos biológicos para conocer aspectos de la función y calidad del espermatozoide durante la competencia espermática. En este sentido, el trabajo interdisciplinar entre investigadores de Alicante y Suecia, permite plantear nuevos diseños experimentales y técnicas de análisis en biología de la reproducción”, insisten los investigadores de la UA.

El estudio está liderado por la Universidad de Alicante y la Universidad sueca de Upsala

Clases gratuitas de inglés y valenciano para los estudiantes de la UMH

La Universidad Miguel Hernández apuesta por la formación en idiomas entre la comunidad universitaria

UMH

Promover e impulsar la formación y el uso del inglés y el valenciano entre los estudiantes es uno de los principales objetivos de la Universidad Miguel Hernández. Para llevar a cabo esta acción, la UMH ofrece a la comunidad universitaria el IRIS UMH y el LLUMH, dos programas gestionados por el Centro de Idiomas de la Universidad, cuyos objetivos son que toda la comunidad universitaria adquiera los conocimientos necesarios y certifique su nivel en ambas lenguas.



La Universidad Miguel Hernández impulsa el programa IRIS UMH con el fin de promover la formación gratuita en inglés entre la comunidad universitaria. El proceso de aprendizaje y enseñanza consiste en un método semipresencial que combina formación online, a través de una plataforma interactiva, y clases presenciales que se imparten en los cuatro campus de la Universidad Miguel Hernández, ubicados en

Elche, Sant Joan d'Alacant, Orihuela y Altea. Con esta iniciativa, mientras los estudiantes cursan sus estudios tienen la posibilidad de obtener el nivel B2 o C1 por la Universidad de Cambridge.

Lengua valenciana

La siguiente iniciativa en cuanto a formación gratuita en idiomas es LLUMH, un programa similar al IRIS, pero centrado en la lengua valenciana. A través de

este programa, los estudiantes también pueden conseguir todos los títulos oficiales de la lengua valenciana: Llumh B1, Llumh B2, Llumh C1 y Llumh C2, con certificado por la Junta Qualificadora de Coneixements en Valencià o Comissió Interuniversitària d'Estandardització d'Acreditacions de Coneixements de Valencià, CIEACOVA.

Estos programas de idiomas son pioneros en el entorno universitario español. La clave de su éxito se debe a la flexibilidad con la que los alumnos pueden formarse en inglés y en otros idiomas con gran variedad de contenidos propios y su método multiformato.

Más información en:
<https://www.idiomasumh.es/es>

Estos programas de idiomas son pioneros en el entorno universitario español

Medio millón de euros en becas y ayudas al estudio

La Universidad Miguel Hernández destina, a través de su plan propio de becas y ayudas, 500.000 euros con el fin de ofrecer apoyo económico a los estudiantes con menos recursos y estimular su rendimiento académico.

De ese medio millón de euros, 100.000 euros se dirigen al programa comedor universitario, que pretende sufragar parcialmente los gastos de alimentación de los estudiantes, a través de bonos comedor, canjeables por un menú diario.

Por su parte, el resto de ayudas son para las matrículas de grado y máster, concretamente 375.000 euros, y 25.000 euros se emplean en premios a la excelencia académica.



Consultoría de Telecomunicaciones
C/ Martin Luther King 4b 03010 Alicante
contacto@mvoy.es 966 940 880

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO
MÁSMÓVIL
NEGOCIOS

**CONTRATA
CON
NOSOTROS**





UNIVERSITAT
Miguel Hernández

ÚNETE A LA
GENERACIÓN
DEL FUTURO

MIGUELENNIALS

ADE (ELCHE Y ORIHUELA)
AMBIENTALES
BELLAS ARTES
BIOTECNOLOGÍA
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
DEPORTE (CAFD)
DERECHO
ESTADÍSTICA EMPRESARIAL
FARMACIA
FISIOTERAPIA
ING. AGROALIMENTARIA
ING. ELÉCTRICA
ING. ELECTRÓNICA Y AUTOMÁTICA
ING. INFORMÁTICA
ING. MECÁNICA
ING. DE TELECOMUNICACIÓN
MEDICINA
PERIODISMO
PODOLOGÍA
POLÍTICAS
PSICOLOGÍA
RELACIONES LABORALES
SEGURIDAD PÚBLICA Y PRIVADA
TECNOLOGÍA DE LOS ALIMENTOS
TERAPIA OCUPACIONAL

DOBLE GRADO

DADE (DERECHO + ADE)

CAUP (COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL + PERIODISMO)

GRADOS UMH 2019



ENTREVISTA > Diego Martínez / Presidente de la Asociación Alcachofa Vega Baja (Murcia, 3-julio-1970)

«La llamamos la joya de la huerta»

La alcachofa de la Vega Baja, con denominación de origen

FABIOLA ZAFRA

La alcachofa es una hortaliza importante en la comarca desde los años 60, y su cosecha se ha convertido en una de las mayores fuentes de ingresos de la Vega Baja. El producto y su cultivo poco a poco ha ido ganando interés entre los agricultores, a la vez que también ha aumentado su demanda entre el público nacional e internacional.

En el año 2011 surge la Asociación Alcachofa Vega Baja con el objetivo de poner en valor el producto y dar a conocer la denominación de origen de esta hortaliza tan demandada.

Hemos hablado con Diego Martínez Ruiz, actual presidente de la asociación y embajador de esta hortaliza. Él nos cuenta más detalles sobre la relación de la alcachofa con la Vega Baja.

¿Cuándo se empieza a plantar y a recolectar la planta de la alcachofa?

La alcachofa en la Vega Baja se planta desde mediados de julio hasta finales de agosto escalonadamente. Luego se recolecta desde finales de octubre, que encontramos la alcachofa más temprana, hasta finales de mayo.

¿Favorece al cultivo el sistema de riego tradicional?

Así es, desde el principio. Para poder plantar el agricultor tiene que regar, y aquí el sistema de riego reparte el agua por tandas, si el agricultor no tiene agua en la acequia no puede plantar.

El sistema de riego tradicional ayuda a que la plantación y la recolección se hagan de forma escalonada, en función del abastecimiento de agua que tiene cada agricultor.

¿Qué necesita este cultivo para tener una buena producción?

Agua en cantidades y de calidad, un clima templado-frío y el saber hacer de los agricultores, que en esta zona están muy experimentados. Se trata de un cultivo



Joaquín Hernández y Diego Martínez en la Torrada de alcachofas de la Vega Baja, en Dolores.

muy arraigado que se lleva cultivando entre 70 y 80 años.

¿Cuánto tiempo es productiva la planta de la alcachofa?

Máximo dos años, no es aconsejable dejarla más tiempo. La planta de segundo año produce un poco menos que la nueva pero, por otra parte, gastas menos dinero en el cultivo. Dependiendo del agricultor, que tiene que hacer balance y decidir qué le interesa más. Lo que nadie hace es poner la misma planta un tercer año, pues genera pérdidas.

¿Qué propiedades tienen las tierras de la Vega Baja para ser idóneas para el cultivo de alcachofa?

La alcachofa se adapta muy bien a la Vega Baja por el tipo de

suelo que tenemos, por el tipo de riego y por el tipo de clima, que no es extremo. Son raras las heladas de 2 o 3 grados bajo cero, que serían pésimas para el agricultor y para la planta.

¿Cuántas toneladas de alcachofa de la Vega Baja se recolectan al año?

El año pasado conseguimos unas 26.000 toneladas, y este año aún no podemos decir mucho porque no hemos terminado, nos queda todo el mes de mayo para seguir recolectando.

De esa cantidad alrededor del 60 % se destina a conservas y el 40 % al consumo fresco de alcachofa.

¿Qué propiedades tiene esta alcachofa en particular?

Por las características del cultivo en esta zona, es una alcachofa que crece despacio y se llena de hojas internas tiernas y comestibles. También tiene propiedades diuréticas, es buena para el riñón, para el hígado... en definitiva, una farmacia en la huerta.

¿Ha aumentado el consumo de alcachofa en los últimos años?

Sí, indudablemente hemos notado que ha aumentado la demanda y, paralelamente, hemos aumentado en nuestra comarca el número de hectáreas cultivadas.

El consumo de alcachofa fresca y en conserva está muy arraigado en España y en el extranjero.

¿Cómo podemos distinguir una buena alcachofa?

Tiene que estar tersa, que no tenga el tallo flexible, así comprobaremos que no lleva mucho tiempo cortada. Tiene que estar verde, que no tenga manchas marrones por haberse deshidratado, y debe ser compacta, que al apretarla por arriba crujía un poquito, eso significa que tiene agua.

Cada año elegís a una persona influyente para que haga el primer corte simbolizando el inicio de la campaña. ¿De quién fue el honor este año?

El corte lo hicimos en Cox a cargo del padrino de esta temporada Pablo Gonzalez, chef de renombre murciano que cuenta con dos estrellas Michelin y tres

«Gastronómicamente es un producto en auge, presente ya en todos los restaurantes»

soles Repsol en su restaurante 'Cabaña Buenavista'. Le encantó protagonizar ese momento y no le faltaron elogios para nuestra alcachofa.

¿Cómo ves el futuro de la alcachofa de la Vega Baja?

Muy bien, la demanda aumenta, la producción aumenta y cada año aumentan las hectáreas cultivadas porque toda la alcachofa se vende. Es un producto con futuro.

¿Cómo ha estado presente la asociación en la fiesta Fin de Campaña de Dolores?

Principalmente hemos colaborado con el Ayuntamiento de Dolores aportando materia prima y ayudando en todo lo que pudimos, tanto en la organización como en los actos. Participamos sobretodo en la torrada de alcachofas que se hizo.

Una gran fiesta fin de campaña donde la alcachofa de la Vega Baja fue la gran protagonista y esperamos que se siga celebrando durante muchos años más.

¿Qué les diríais a nuestros vecinos?

Animamos a que se sigan consumiendo alcachofas en fresco y en conserva. También queremos animar a los ayuntamientos de nuestra comarca que todavía no se han adherido a nuestra asociación a que lo hagan, para aunar esfuerzos y difundir este producto, que tanto significa para nosotros y tantos puestos de trabajo crea en el sur de la provincia, por todos los rincones del mundo.

«Dolores celebra esta gran fiesta fin de campaña que esperamos que se siga celebrando durante muchos años más»



Presentación de la fiesta Fin de Campaña, con Diego Martínez a la derecha.

«La producción se destina en un 60 % a las conservas y en un 40 % al consumo fresco»



Dolores ha celebrado el Fin de Campaña de la Alcachofa

La localidad realiza decenas de actos en torno a esta hortaliza tan importante en su huerta



FABIOLA ZAFRA

Dolores ha sido el escenario de una fiesta en honor a una hortaliza con denominación de origen de la tierra, la alcachofa de la Vega Baja.

Durante la primera semana de mayo se ha celebrado en el municipio la tercera edición consecutiva del Fin de Campaña de la Alcachofa Vega Baja.

Localización

El alcalde de Dolores, José Joaquín Hernández, nos detalla la estrecha relación entre el municipio y la alcachofa. “Dolores es el pueblo que, en relación a su superficie, más cultiva alcachofa en la Vega Baja. Cuando no existían las empresas que comercializaban este producto, lo que ahora se llaman corridas de frutas y verduras, toda la alcachofa de la Vega Baja se vendía en un bar de la localidad de Dolores”.

“Hemos conseguido algo importante. Indistintamente de los actos que haga cada municipio y teniendo cuenta que el corte de la alcachofa es un acto que cambia de localización cada año; la fiesta fin de campaña es nuestra, y siempre se celebra en Dolores”.

Alcachofa de Dolores

Joaquín Hernández destaca las cualidades de la alcachofa local. “Es diferente a la de otras zonas por el terreno. Dolores es el pueblo más hondo de la Vega Baja y, a la vez, nuestras tierras son las que más alto contenido en sal tienen. También tenemos un alto nivel freático, en Dolores haces un agujero en la tierra y a medio metro o a un metro encuentras agua”.

“Si contamos con el riego tradicional a manta y le sumamos las características de nuestro terreno, conseguimos una



J. J. Hernández, alcalde de Dolores.



Numerosas actividades gastronómicas se han sucedido alrededor de la alcachofa de la Vega Baja en Dolores.

«La alcachofa de Dolores es más blanca y más dura, y se conserva mucho más tiempo una vez cortada» J. J. Hernández



Merienda saludable repartida en la carpa de Dolores.

alcachofa diferente. La alcachofa de Dolores es más blanca y más dura, y se conserva mucho más tiempo una vez cortada”, afirma el Alcalde.

Fin de campaña

El evento se organiza cada año, aunando esfuerzos entre el Ayuntamiento de Dolores y la Asociación Alcachofa Vega Baja, con el objetivo primordial de poner en valor y dar a conocer todo lo relacionado con esta hortaliza, tan ligada a la huerta y a los agricultores de Dolores.

El pueblo de Dolores se vuelca con este evento, “han participado muchísimas asociaciones locales como amas de casa, empresas hortofrutícolas, peñas, FEGADO, bandas de música, restaurantes y bares... Estamos muy agradecidos y orgullosos de todo el pueblo”, nos cuenta el alcalde de la localidad, José Joaquín Hernández.

Actividades

Múltiples actos se han llevado a cabo en estos días, siempre en torno a esta hortaliza. Mesas redondas, charlas, talleres y showcooking se han sucedido durante estos días con un gran éxito en afluencia.

Los niños también han tenido sus actividades, como una ruta en bicicleta recorriendo los bancales próximos de alcachofa y una gran merienda saludable que se ofreció en la plaza el viernes 6 de mayo.

El alcalde detalla: “Gracias a una empresa cárnica de Crevent, Ortola, que se puso en contacto con nosotros, repartimos como novedad la primera hamburguesa de alcachofa. Había de dos tipos, de pollo con alcachofa y de alcachofa sola, pues nos sorprendió que la primera en acabarse fuera la de alcachofa sola. Se dio para merendar a los niños de la localidad y visitantes, y tuvo un éxito bestial. En total se repartieron 2.000 hamburguesas”.

Gastronomía

La alcachofa es un elemento cada vez más presente en platos y tapas de los restaurantes de todo el mundo. Durante estos días se ha podido disfrutar de la Ruta de la tapa ‘Alcasiles edition’ dedicada en exclusiva a esta hortaliza.

«Dolores ha sido la capital de la alcachofa de la Vega Baja durante muchos años» J. J. Hernández (alcalde de Dolores)

Una de las novedades presentadas en esta edición ha sido el concurso de alcachofa en conserva que se ha celebrado. Hernández nos explica de donde surge esta idea y en qué consiste. “Cuando empieza a apretar el calor, la alcachofa ya no sirve para comercializarla, pero las familias del municipio siempre han pedido permiso a los agricultores para coger esta última alcachofa antes de que labren el campo para el próximo cultivo, porque sí que sirve para hacer conserva casera. Se trata de algo que se está haciendo toda la vida en el municipio porque hacer la conserva aseguraba comida para todo el año.”

El alcalde puntualiza: “ahora se ha convertido en todo un lujo y es un auténtico manjar. Se trata de un concurso que se he hecho a nivel local, por primera vez, y en el que han participado más de 30 familias”.

Repercusión y futuro

El alcalde de Dolores se muestra satisfecho con la participación ciudadana y la difusión del evento. “Cada año la fiesta tiene más repercusión, este año ha venido la televisión À Punt, el periódico de Levante, así como todas las televisiones de la Vega Baja”.

En sus pretensiones de futuro: “Deseamos que en futuras ediciones sigamos creciendo, tanto en afluencia de público como en la importancia de los actos. Que cada vez vengan personas más ilustres para el showcooking, y personas de mayor referencia en el mundo de la agricultura para las charlas y conferencias. Por supuesto deseamos seguir siendo el escenario de este evento para que todos sepan lo que ha sido Dolores, la capital de la alcachofa de la Vega Baja”.

«La merienda saludable que repartimos, hamburguesa de alcachofa, fue un éxito rotundo» J. J. Hernández

¿Cómo funciona nuestra democracia?

Explicamos las reglas de nuestro sistema electoral y quiénes son los que vigilan su cumplimiento

DAVID RUBIO

Las leyes electorales de España apenas se han modificado desde los inicios de nuestra democracia, cuando fueron elaboradas en tiempos de la Transición. Aunque algunos partidos han propuesto varios cambios, lo cierto es que la mayoría de las reglas del juego están reguladas por leyes orgánicas que precisan de una mayoría absoluta en el Congreso. Y hasta ahora, tanto PSOE como PP se han mostrado contrarios a ello.

Seguramente aquello que ha levantado más controversia en los últimos tiempos sea nuestro sistema electoral. En la pasada generales, el PACMA obtuvo 326.045 votos y 0 escaños. Sin embargo, Bildu logró sacar 4 diputados con tan solo 258.840. Una contradicción matemática que muchos españoles critican o no entienden, pero que se ha seguido repitiendo en cada elección celebrada en España durante los últimos cuatro decadas.

Las circunscripciones y la ley d'Hont

El sistema electoral español para el Congreso se basa en 60 circunscripciones electorales (las 47 provincias electorales más las 11 islas, Ceuta y Melilla). Cada una de ellas tiene un número de escaños según su población. La más poblada es Madrid, con 37 escaños. La provincia de Alicante tiene 12 escaños (la cuarta de España). Ceuta, Melilla, Menorca, Ibiza, Formentera, Fuerteventura, La Gomera, El Hierro, La Palma y Lanzarote solo tienen un único diputado cada una.

Dentro de las propias circunscripciones los escaños se reparten según la llamada ley d'Hont y aplicando una barrera electoral del 3%. Por ejemplo, en Alicante seis partidos no llegaron al 3% del total de votos (se cuentan también los votos en blanco): PACMA, Los Verdes,



La Junta Electoral Central en una sesión de trabajo.

Recortes Cero, PCPE, Esquerra y el Partido Libertario. Por lo tanto, automáticamente quedaron descartados del reparto.

Respecto a los seis partidos que sí superaron la barrera electoral (PSOE, PP, Ciudadanos, Unidas Podemos, Vox y Compromís), para proceder al reparto de los 12 escaños alicantinos se dividieron sus votos entre 2, 3, 4 y 5. Una vez hechas estas divisiones, se escogen las 12 cifras más elevadas (véase el gráfico).

Según dictaminó d'Hont, en Alicante el PSOE ganó 4 escaños, el PP 3, C's 2, UP 2 y Vox 1. Como se puede observar en nuestro gráfico, Ciudadanos se quedó a poco más de 1.000 votos de arrebatarle un escaño al Partido Popular.

En las elecciones autonómicas se aplica exactamente el mismo sistema, solo que en este caso la provincia de Alicante toca a más escaños al haber tan solo tres circunscripciones. De los 35 diputados alicantinos, el PSOE se llevó 10, el PP 7, C's 4, Compromís 4 y UP 3.

La injusticia con los pequeños

Este sistema perjudica especialmente a aquellos partidos que logran muchos votos a lo largo de todo el territorio nacional, pero no los concentran en unas pocas circunscripciones. Por eso el PACMA saca menos escaños que Bildu, Coalición Canaria, Navarra Suma, Compromís y el Partido Regionalista de Cantabria, a pesar de que obtuvo más votos a nivel nacional que cualquiera de ellos.

Igualmente este sistema también sobre representa al partido ganador. El PSOE obtuvo el 35% de los diputados, con tan solo el 29% de los votos. Al mismo tiempo, Vox solo tiene un 7% de las sillas del Congreso a pesar de contar con el 10% del apoyo del electorado.

Muchos votos se pierden, especialmente en las circunscripciones pequeñas. Esto hizo que a pesar de que el bloque de centro-derecha (PP-C's-Vox) obtuviera 44.471 votos más en toda Es-

paña que el bloque de izquierda (PSOE-UP), sacaran 18 escaños menos. Algo de lo que se quejó amargamente Pablo Casado durante la noche electoral.

Las posibles alternativas

Las voces que piden una reforma de la ley electoral, en general abogan por introducir una circunscripción única al estilo de Holanda. En este caso, ningún voto se perdería y los escaños serían totalmente proporcionales.

Ahora bien, si se mantiene la barrera electoral del 3% tan solo habrían 6 partidos en el Congreso: PSOE, PP, Ciudadanos, Unidas Podemos, Vox y Esquerra Republicana. En el caso de que se eliminase totalmente dicha barrera (incluido el límite del 3%), habría entrado el PACMA con 4 escaños, mientras que los socialistas perderían 18 diputados.

Algunos partidos o expertos han propuesto en ocasiones repartir los escaños al 50% entre una circunscripción única y las actuales por provincias. Esta solución permitiría una mayor proporcionalidad, sin que los partidos nacionalistas o regionalistas perdieran sus ventajas matemáticas.

Otra solución propuesta es mantener las actuales circunscripciones sustituyendo la ley d'Hont por otro método de reparto conocido como Sainte-Laguë. Lo cierto es que así no habrían demasiados cambios reales, solo Podemos y Vox habría subido algunos pocos escaños.

Las municipales y europeas

El sistema electoral cambia considerablemente según el tipo de elecciones. Si bien la ley

Hasta estas elecciones, la Junta Electoral no se había atrevido a vetar a candidatos en los debates

d'Hont siempre se mantiene, en las europeas y las municipales sí se aplica la doctrina de la circunscripción única.

Así pues, este 26 de mayo España elegirá a los 54 eurodiputados que le corresponden como país miembro a través de listas que serán idénticas en todo el país. Son los únicos comicios en los que partidos regionales como JxCat, PNV, Coalición Canaria y muchos otros pueden ser votados por los ciudadanos de todo el territorio nacional. A menudo concurren en alianzas, por ejemplo, la formación valenciana Compromís se ha unido a otras como la gallega En Marea o la Chunta Aragonesista para formar la candidatura conjunta 'Compromiso por Europa'.

Respecto a las elecciones municipales, las ciudades no se dividen en barrios, sino que todos los ciudadanos votan en un mismo distrito único. Por esto, muchos partidos pequeños tienen más posibilidades en las europeas o locales que en las generales o autonómicas. Eso sí, curiosamente en los comicios al Parlamento Europeo se elimina la barrera electoral, mientras que en las municipales se eleva al 5 %.

Los debates

El organismo encargado de velar por el cumplimiento de todas las reglas electorales en España es la Junta Electoral Central (JEC). Durante esta primavera tan política sus actuaciones

El PACMA obtuvo más votos que cinco partidos que sí sacaron escaños en el Congreso



Resultados definitivos en el Congreso por la provincia de Alicante.

C's se quedó a unos 1.000 votos de arrebatarle un escaño al PP en Alicante

han estado muy en el punto de mira. Es rara la campaña en la que no reciba críticas por parte de la ciudadanía, partidos políticos o prensa. Sin embargo, en estas elecciones da la sensación que su papel ha estado más en tela de juicio que nunca.

Especialmente controversiales han sido sus decisiones sobre los debates. En un principio el grupo mediático Atresmedia (Antena 3 y La Sexta) quiso organizar el primer debate a cinco candidatos de la historia de la democracia española con Pedro Sánchez, Pablo Casado, Albert Rivera, Pablo Iglesias y Santiago Abascal.

Todos los protagonistas estaban de acuerdo en el formato, fecha y composición. Sin embargo, a pocos días de su celebración la Junta decidió prohibir la participación de Abascal, a raíz de una denuncia conjunta presentada por el PNV, JxCat y Coalición Canaria.

Supuestamente la razón dada fue que Vox no tenía representación en el Congreso. Sin embargo, en 2015 la JEC sí que permitió que Rivera e Iglesias participasen en el debate electoral a cuatro sin representación parlamentaria, e incluso rechazó las denuncias de IU y UPyD quienes fueron vetados aún teniendo diputados electos.

“La Junta se amparó en que C’s y Podemos en 2015 sí tenían representación en el Parlamento Europeo, mientras que Vox ahora solo estaba presente en Andalucía. Yo creo que los tiempos han cambiado, y en este modelo multipartidista no tiene mucho sentido que la Junta Electoral vaya contra la libertad de prensa que tienen los medios vetando a determinados partidos” nos comenta Enrique Conejero, profesor de Ciencias Políticas en la Universidad Miguel Hernández.

Sin ley de debates

Así mismo, el politólogo aboga por la aprobación de una ley que regule los debates electorales. “Aquí vimos como Pedro Sánchez quiso hacer una campaña de perfil bajo, y estuvo a punto de privarnos a los ciudadanos de



un debate electoral sin incumplir ninguna ley” apunta Conejero.

De cara a las elecciones municipales, la JEC ha vuelto a sembrar la polémica con la prohibición de que el partido Más Madrid acuda a los debates. Esto significa, por tanto, que la alcaldesa madrileña Manuela Carmena no podrá defender su propio mandato en los medios ante otros candidatos.

Las otras juntas electorales

La Junta Electoral es un órgano descentralizado, pues de lo contrario no podría jamás llegar a cubrir todas las partes del territorio. Existen también juntas autonómicas, provinciales e incluso comarcales (o de zona). En la provincia de Alicante operan seis de estas últimas: Alicante, Alcoy, Denia, Elche, Elda, Orihuela y Villajoyosa.

Eso sí, muy raramente actúan de oficio. La mayoría de veces intervienen motivadas por la denuncia de algún partido político que se haya sentido perjudicado. Esto ha ocurrido por ejemplo esta misma campaña varias veces. El PP de Alicante denunció al candidato socialista Francisco Sanguino por estar utilizando sus redes sociales para propagar publicidad electoral antes del comienzo de la campaña electoral. La Junta de Zona dio la razón a los populares.

Por otra parte, el PSOE alicantino también denunció a la junta que el alcalde popular Luis Barcala pretendía realizar un acto electoral fuera de los tiempos de campaña. De nuevo, la Junta dio la razón al demandante.

No solamente se denuncian a partidos políticos. En las elecciones generales de 2015 UPyD Alicante denunció al diario Información por vetar al partido magenta (y a Izquierda Unida) del debate que organizó en Información TV con los cabezas de lista por la provincia. Una vez más, la Junta determinó que efectivamente se había producido un perjuicio irregular.

Pocas sanciones

Sin embargo, habitualmente estos incumplimientos de las reglas del juego democráticas no suelen salir muy caros. Por ejemplo, la Junta Electoral Provincial de Alicante apenas multó al Diario Información con 200 euros. En otras muchas ocasiones, el ‘castigo’ se queda en una simple advertencia.

“Se deberían aumentar las sanciones, porque es verdad que a veces a los partidos o a los medios les sale a cuenta trasgredir las reglas. Además, pienso que la Junta debería actuar más de forma preventiva y no solo ante denuncias, porque muchas veces llegan tarde y cuando dan

la razón al perjudicado ya se ha acabado la campaña” nos indica Conejero.

Aún con todo, el politólogo profesor de la UMH defiende la dificultad del trabajo de la Junta Electoral. “Es una labor muy interpretativa. A veces es complicado decidir si un determinado actor está haciendo campaña ilegalmente o no. Por esto, nunca podremos todos quedar conformes con los dictámenes de la Junta. A algunos nos pueden parecer correctos, y a otros todo lo contrario”.

Los miembros de las juntas

Por tanto, al final todo depende del buen juicio de los componentes de las juntas electorales. La Central está integrada por 13 personas. En concreto, ocho magistrados del Tribunal Supremo nombrados por el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) y cinco catedráticos designados por el Congreso.

Las juntas autonómicas tienen una composición similar, magistrados del Tribunal Superior de Justicia (TSJ) autonómico correspondiente y catedráticos nombrados por el parlamento regional. Las provinciales son elegidas por el CGPJ y la Junta Central. Las de zona, por el correspondiente TSJ y la junta provincial.

«Se deberían aumentar las sanciones porque a veces sale muy barato incumplir las reglas»
E. Conejero

Toda esta telaraña tampoco está exenta de debate, pues en definitiva todas las juntas acaban emanando de los propios partidos políticos. Cabe recordar que los miembros del CGPJ son elegidos por el Congreso y Senado. Respecto a los jueces del Tribunal Supremo, son nombrados por el propio CGPJ.

“Al final en España siempre acabamos dudando de la independencia de todo. Lo cierto es que es innegable que la Junta Electoral tiene un matiz político. Aún así, están bastante mezcladas entre varias instituciones que la nombran y sus componentes finales se eligen por sorteo. Hay otras instituciones donde la separación de poderes es mucho más inexistente” nos aduce Conejero.

Los sueldos

Otro dato a tener en cuenta sobre las juntas electorales, es lo que cobran sus miembros. El presidente de la Junta Electoral percibe 1.291 euros mensuales, el secretario 1.216 y los demás miembros 1.139. Además, por cada sesión cobran un extra de 150 euros.

Cuando se convocan elecciones, los miembros de las provinciales reciben una gratificación añadida que, dependiendo de su puesto y el tamaño poblacional de la provincia, pueden ir desde 497 a 3.480 euros.

Todos estos montantes, evidentemente, se añaden a los sueldos que ya perciben como miembros del Tribunal Supremo, CGPJ, TSJ o en sus profesiones independientes.

«Necesitamos una ley que regule los debates electorales y acabe con ciertas estrategias políticas»
E. Conejero
(Ciencias Políticas UMH)



Resultados definitivos en Les Corts por la provincia de Alicante.

Circunscripción de Alicante en el Congreso (12 escaños)					
	Votos	/2	/3	/4	/5
PSOE	258.592	129.296	86.197	64.648	51.718
PP	178.740	89.370	59.580	44.685	35.748
C's	177.231	88.870	59.077	44.435	35.446
UP	127.091	63.546	42.634	31.773	25.418
Vox	115.011	57.505	38.337	28.753	23.002
Compromís	30.884	15.442	10.295	7.721	6.177
Reparto final: PSOE 4, PP 3, C's 2, UP 2 y Vox 1					

Los partidos pequeños pretenden dar un vuelco a la política local

Vox, Contigo o PACMA buscan sus primeros concejales en la provincia de Alicante, donde también concurren varias agrupaciones locales

DAVID RUBIO

Se calcula que existen alrededor de 4.500 partidos políticos repartidos a lo largo de la geografía española. Algunos poderosos y ricos, cuyas redes llegan a cubrir todo el territorio nacional. Otros mucho más modestos, de ámbito local, cuya corta esperanza de vida depende de lograr al menos un concejal en las próximas municipales.

En las pasadas elecciones generales se presentaron un total de 65 opciones políticas en España, aunque no todas hicieron listas por todas las provincias. En el caso de Alicante, nosotros pudimos elegir entre 12 papeletas: PSOE, PP, Ciudadanos, Unidas Podemos, Vox, Compromís, PACMA, Los Verdes, Recortes Cero, PCPE, Esquerra Republicana y el Partido Libertario.

Ahora el 26 de mayo volvemos a las urnas. En las elecciones municipales las opciones políticas pueden aumentar o reducirse dependiendo de la localidad. Se produce aquí un gran contraste entre la España más o menos poblada, pues en algunos pueblos pequeños ni siquiera los grandes partidos consiguen formar listas de candidatos, mientras que en las grandes ciudades afloran incontables agrupaciones locales independientes.

En este reportaje queremos hacer un repaso por aquellos partidos olvidados que no suelen aparecer en la prensa. Nos recorreremos el panorama político de Alicante, Elche, Orihuela, Torrevieja, Elda, Santa Pola, Petrer, Almoradí y Guardamar, para averiguar todas las papeletas en las que los ciudadanos podrán confiar su voto.

Alicante ciudad

Comenzando por la capital de la provincia, en Alicante se presentan nada menos que 19 candidaturas distintas. En las últimas municipales de 2015



PACMA participa en una manifestación por el paseo Gadea de Alicante.

concurrieron 15 partidos en la ciudad, de los cuales solo cinco lograron entrar en el Ayuntamiento: PP, PSOE, Guanyar, Ciudadanos y Compromís.

En esta ocasión repiten PP, PSOE, C's y Compromís. En el caso de Guanyar (coalición de IU y Podemos), deja de existir como tal para presentarse bajo el más conocido nombre de Unidas Podemos. Por otra parte, el concejal Fernando Sepulcre que fuera electo por C's se vuelve a presentar, pero esta vez como candidato del nuevo partido Contigo Somos Democracia.

En cuanto a los partidos que no tienen representación en el Consistorio, quizás uno de los que parte como favorito sea Vox. El partido derechista ya consiguió dar la campanada en las pasadas elecciones generales logrando hasta 24 diputados en el Congreso y convirtiéndose en la quinta fuerza política del país. En Alicante presenta como candidato al abogado Mario Ortolá. Su número 3 es Marta García, actual portavoz provincial de la Policía Nacional.

Otro partido que también espera conseguir concejales por primera vez en la ciudad de Alicante es el PACMA. En este caso, su candidata es Berta Soria. En las pasadas elecciones generales volvieron a subir votos y se quedaron a las puertas de entrar en el Congreso.

En Elche se presentan dos partidos 'independentistas' de El Altet y Torrellano unidos en coalición

Regionalistas y Tercera Edad

Hablando ya de partidos meramente locales, en estas elecciones se presentan hasta dos candidaturas regionalistas alicantinas. Se trata de Alternativa Regional Alicantina (ARA) y del Partido Alicantino Regionalista Esperanza Ciudadana (PAR-EsC).

Esta última es una nueva formación liderada por el portavoz vecinal Lisardo Gabarre (más conocido como 'Willy' entre los vecinos del barrio de Miguel Hernández) compuesta principalmente por personas de colectivos desfavorecidos como gitanos, inmigrantes, desempleados o víctimas de maltrato. Su objetivo principal es "atender las necesidades de los barrios más olvidados de la ciudad, como la zona norte o

el antiguo barrio de José Antonio" según nos dice su candidato.

Otra curiosa candidatura es la denominada 'Tercera edad en acción', un partido también presente en otras ciudades españolas que se considera el primero creado específicamente para "defender los derechos de los pensionistas y jubilados". Su candidato es Rafael Estañ.

Dos clásicos que no fallan en Alicante son el Partido Comunista de los Pueblos de España (PCPE) y la Falange Española de las JONS. En las anteriores municipales ya se presentaron, obteniendo 920 y 372 votos respectivamente.

El resto de los partidos presentes son la Coalición de Centro Democrático (cuyo candidato es el guardia rural Juan Carlos Gomis), Actúa (partido creado a nivel nacional por Gaspar Llamazares y el juez Baltasar Garzón), L'Esquerra d'Alacant Ara Repúbliques, el Partido Libertario y Avant Los Verdes.

15 partidos en Elche

En el caso de Elche, aquí son 15 partidos los que participan en el baile. En las pasadas elecciones los ilicitanos dieron representación en el Ayuntamiento a PP, PSOE, Compromís, Ciudadanos, Ilicitanos por Elche y Partido de Elche. Además David Caballero (edil elegido por

El PAR-EsC presenta una lista de colectivos desfavorecidos para recuperar los barrios más olvidados de Alicante

C's) también se presenta como candidato, esta vez por Contigo Somos Democracia.

A diferencia de Alicante, en la ciudad de las palmeras Podemos e Izquierda Unida compiten por separado. El candidato de la primera es José Vicente Bustamante, de profesión administrativo. Respecto a IU, se presenta junto a Esquerra Republicana en una coalición denominada 'Elx en peu. Seguim endavant' cuyo candidato es Manuel Albertosa. Vox también concurre, con la publicista Amparo Cerdá como cabeza de lista.

Pero quizás el caso ilicitano más curioso sea el de la candidatura DecideT EligeT (DTET). Se trata de una coalición formada por los dos partidos 'independentistas': El Altet Decide y Elige Torrellano, que reivindican que sus respectivas pedanías tengan ayuntamiento propio. Su candidato es el altetano Ángel Soler y, en general, reclaman más servicios e infraestructuras para todo el Camp d'Elx.

También se ha formado una agrupación local de activistas de colectivos sociales, feministas y ecologistas denominada Elx Avant, con Paz Victorino de candidata. El resto de los partidos que concurren por Elche son el PCPE, Poble Democràtic Podem y el Partido de los Trabajadores de España.

Contigo es un nuevo partido centrista que ha atraído a políticos salidos de otros partidos

En Alicante concurren 19 candidaturas para las elecciones municipales

Vox ha logrado presentarse en 22 municipios de la provincia. El PACMA solo concurre en Alicante capital

Menos partidos en Orihuela

En Orihuela cinco partidos consiguieron entrar en el Ayuntamiento hace cuatro años: PP, PSOE, Ciudadanos, Cambiemos y Foro Demócrata. Sin embargo éste último no vuelve a presentarse en las próximas municipales del 26 de mayo, después de que su portavoz Pepa Ferrando haya sido condenada a dos años de prisión por un caso de fraccionamiento de contratos.

En esta ocasión los oriolanos podrán elegir entre siete opciones, muchas menos que en las últimas municipales cuando se presentarían hasta 13 partidos. Compromís intentará entrar en el Ayuntamiento, por primera en la historia de la formación valencianista, con Cayetano Portugués de alcaldable. Lo cierto es que a la formación naranja siempre le ha costado especialmente lograr representantes en la Vega Baja.

También concurre aquí Vox, partido que en las pasadas generales obtuvo hasta un 16 % de los votos en Orihuela, uno de sus mejores porcentajes de la provincia. Su candidato es José Manuel García Escolano. El otro protagonista de la jornada electoral será el PCPE, cuya candidata es Alba Martínez.

Torreveja y Santa Pola

En Torrevieja concurren una vez más PP, PSOE, Los Verdes, Sueña Torrevieja, Ciudadanos y Esquerra Unida. Todos ellos partidos que ya lograron representación en 2015.

Las principales novedades son Contigo Somos Democracia y Vox. Sus candidatos son Antonio Padilla y Carolina Vigara respectivamente. En total, los torreve-



Lisardo Gabarre 'Willy' lidera el Partido Alicantino Regionalista Esperanza Ciudadana.

jenses podrán elegir entre ocho opciones políticas.

A pesar de ser una localidad menos poblada, en Santa Pola los ciudadanos tendrán nueve papeletas sobre las mesas de sus colegios electorales. Aquí los partidos electos en 2015 fueron PP, PSOE, Compromís, C's, IU y Sí se Puede (Podemos). Además el concejal Francisco Soler, entonces elegido por Ciudadanos, se presenta como candidato del partido local independiente Canviem Santa Pola.

Les acompañarán Vox con su candidata Mireia Moya y otro partido local, el Movimiento Ciudadano por Santa Pola, cuyo cabeza de lista es José Alonso.

Elda y Petrer

Viajando ahora hacia el Medio Vinalopó, en Elda han aflorado varios partidos locales y habrá hasta diez opciones para elegir. En concreto, son tres las agrupaciones eldenses independientes que tratarán de hacerse un hueco en el Ayuntamiento. Una de ellas está liderada por el actual concejal Paco García (elegido por Sí se Puede), llamada Elda Impulsa. Las otras dos se denominan Movimiento Eldense y Somos Elda, con César González y María Remedios Soler como respectivos candidatos.

En Elda también se presenta Vox (liderado por José Francisco Mateos), así como la formación Contigo Somos Democracia (con la candidata María Dolores de la Dueña, concejala electa por el PP en 2015). Todos estos partidos acompañan a los ya elegidos hace cuatro años: PSOE, PP, Compromís, Podemos y Ciudadanos.

En la vecina Petrer también se presenta Vox, con Antonio David García como número 1. Ésta es la única candidatura 'extraparlamentaria', pues los otros cinco partidos presentados ya fueron electos en 2015. Éstos son PP, PSOE, Compromís, C's, IU y Podemos.

Almoradí y Guardamar

Volviendo hacia el sur de la provincia, en Almoradí repiten los cuatro partidos que obtuvieron representación hace cuatro años: PP, PSOE, IU y C's. A todos ellos cabe sumar a Contigo Somos Democracia, cuyo candidato es el actual edil Pepe Girona (elegido por C's).

Compromís no se presentó en 2015, pero esta vez sí lo hará con Mariano Ruiz como candidato. Se trata del alcaldable más joven de toda la Vega Baja, con tan solo 23 años, de profesión enfermero.

Por último, terminamos nuestro viaje en Guardamar del Segura. Aquí concurrirán de nuevo PP, PSOE y Esquerra Unida. También Ciudadanos, partido que en 2015 se quedó fuera del Ayuntamiento por muy poquitos votos, y esta vez intentará entrar con Sara Aragonés de candidata.

Más actores en el juego

En definitiva, fuera de los grandes partidos dominantes en los últimos años (PP, PSOE, Compromís, Ciudadanos, Podemos e Izquierda Unida) también existen otras opciones políticas.

Este año parece que Vox ha conseguido presentar bastantes candidaturas, llegando a todas los municipios mayores de 30.000 habitantes, pero quedándose fuera de plazas como Almoradí o Guardamar. Cabe señalar que el partido de Santiago Abascal ya se presentó en varias localidades alicantinas en 2015, pero por aquel entonces no logró obtener ni un solo concejal en la provincia.

También apunta fuerte Contigo Somos Democracia, este nuevo partido centrista que ha logrado 'pescar' integrantes de otros partidos políticos para presentar candidaturas en media provincia. En el caso de los animalistas del PACMA, que no obtuvieron ningún edil en 2015, tan solo se presentan por la ciudad de Alicante.

En algunos lugares como Alicante, Elche, Torrevieja o Elda también concurren agrupaciones locales independientes que intentarán competir con sus limitados medios contra los presupuestos millonarios que manejan los grandes partidos nacionales.

Los avales y los datos

En 2011 el Congreso modificó la Ley Electoral para endurecer las condiciones necesarias que un nuevo partido debe cumplir si quiere presentarse a las elecciones. El PP y el PSOE impulsaron esta modificación alegando que muchas empresas estaban creando falsos partidos políticos con el fin de tener acceso al censo municipal y otros datos personales de los ciudadanos.

Normalmente lo que más lleva de cabeza a los pequeños partidos es cumplir con las firmas exigidas. En el caso de las municipales, precisan de al menos 5.000 avales en las ciudades superiores a 300.000 habitantes (como Alicante), 3.000 avales para las ciudades superiores a 150.000 habitantes (como Elche), 1.500 firmas para las ciudades superiores a 50.000 habitantes (como Orihuela, Torrevieja o Elda) y 500 firmas en las localidades superiores a 10.000 habitantes (como Petrer, Santa Pola, Almoradí o Guardamar).

Detrás de algunos supuestos partidos en realidad hay empresas que pretenden acceder a datos del censo municipal

Además, ningún ciudadano puede avalar más de una formación y el tiempo oficial de recogida de firmas no comienza hasta que se publica oficialmente el decreto de convocatoria de elecciones. Normalmente estos partidos apenas tienen dos meses para recopilar todas estas firmas.

Curiosamente a finales del pasado año Congreso y Senado aprobaron una nueva Ley de Protección de Datos Personales que modificaba la Ley Electoral, ampliando los usos permitidos a los partidos políticos de los datos a los que acceden. Dicha ley fue criticada por algunos colectivos ciudadanos y organizaciones de consumo, pues relaja los impedimentos para que los partidos puedan realizar llamadas, mandar emails o escribir WhatsApps con contenido electoral.

El coste de la política

También cabe añadir que cada partido recibe 0,54 euros por cada voto cosechado, siempre que logre representación. Además cada concejal, ya sea en una gran ciudad como Madrid o en el pueblo más pequeño de España, está pagado con 270,90 euros de dinero público a su formación política. Todo ello sin contar, por supuesto, con los sueldos que recibirán en el ejercicio de sus funciones políticas, lo cual ya depende de cada ayuntamiento.

En total se calcula que los partidos políticos nos cuestan unos 65 millones de euros al año. Así mismo, cada vez que organizamos unas elecciones, se nos van unos 180 millones de euros.

Total municipios de la provincia donde se presenta cada candidatura

Partido Popular: 141 (todos los municipios)
PSOE: 132
Locales independientes/Otros: 120 (número aproximado)
Compromís: 75
Ciudadanos: 67
Podemos (sin IU): 35
IU (sin Podemos): 30
Vox: 22
Contigo Somos Democracia: 15
PCPE: 12
Unidos Podemos: 10
PACMA: 1

El partido Tercera Edad en Acción, promete luchar por los derechos de los jubilados y pensionistas

Cada voto supone 0,54 euros de ingresos al partido, siempre que consiga sacar al menos un concejal

Europa vota este 26 de mayo

Así ven la Unión Europea cinco candidatos para las próximas elecciones del PP, PSOE, Unidas Podemos, Compromiso y Ciudadanos

DAVID RUBIO

El mismo día que se celebran las elecciones municipales en España, toda la Unión Europea estará votando para elegir al nuevo Parlamento Europeo. En nuestro país también elegimos a 54 de los 750 eurodiputados que formarán la nueva Eurocámara en los próximos cinco años.

Hablamos con cinco candidatos españoles de formaciones políticas que se integrarán en cinco eurogrupos parlamentarios distintos. Ellos son el profesor y diputado provincial Adrián Ballester (PP, Partido Popular Europeo), la economista y funcionaria autonómica Inmaculada Rodríguez-Piñero (PSOE, Socialdemócratas europeos), el farmacéutico y expresidente balear José Ramón Bauzá (Ciudadanos, Liberales y demócratas por Europa), la trabajadora social Esther Sanz (Unidas Podemos, Izquierda Unitaria Europea) y el periodista Jordi Sebastià (Compromiso por Europa, Los Verdes).

También hemos querido incluir a algún candidato de Vox, pero dicho partido no nos ha concedido ninguna entrevista.



Parlamento Europeo en Estrasburgo (Francia).

¿Cuál es el principal reto que al que se enfrenta la Unión Europea durante los próximos años?

Adrián Ballester (PP) – Responder al proceso de digitalización mundial que estamos viviendo en todos los sectores.

José Ramón Bauzá (C's) – El 80 % de la legislación en cualquiera de los países miembros procede de Europa, aquí radica su importancia. Ahora mismo la UE está amenazada por populismos y euroescépticos de izquierda y derecha. El reto es saber mantener la Unión con todas sus bondades, la que ha permitido 40 años de paz en el continente.

Inmaculada Rodríguez-Piñero (PSOE) – Volver a ilusionar. Yo creo que es fácil convencer a los ciudadanos de que Europa no es el problema, sino la solución. Tenemos grandes retos como la globalización, el desafío tecnológico, la inmigración, la lucha contra el cambio climático, el terrorismo y la defensa de nuestros intereses frente a las potencias mundiales. Ningún país puede acometer esto por sí solo, es fundamental tener una UE cohesionada.

Esther Sanz (UP) – La UE atraviesa una crisis muy profunda, está en un abismo. Estas elecciones son transcendentales,

nos jugamos su futuro. El auge de la extrema derecha es fruto de las políticas y el modelo social impuesto en Europa. La consecuencia directa es el bréxit. El gran reto es un cambio profundo de rumbo y recuperar su sentido fundacional, que es el estado social, el bienestar y la defensa de los derechos humanos.

Jordi Sebastià (Compromiso) – La gente está perdiendo la confianza e ilusión en Europa. La consecuencia ha sido el bréxit y podemos tener problemas aún más graves. Los eurodiputados más longevos dicen que nunca se había ni tan si-

quiera insinuado la idea de que esto se pudiera venir abajo... pero ahora sí. La UE generó mucha riqueza, pero no se transformó en bienestar. Como no cambiemos, todo esto acabará deshaciéndose.

¿España debería tener una posición más importante en Europa?

C's – Por supuesto. El problema de España es que muchas personas han ido a la UE para debilitarla desde su seno. Nosotros queremos justo lo contrario, reforzarla. Por ejemplo, España perdió la oportunidad histórica de liderar el reconocimiento internacional hacia

el presidente encargado Juan Guaidó en Venezuela. Hemos optado por la ambigüedad como consecuencia de nuestros propios complejos.

PSOE – España es la quinta potencia europea, y sin Reino Unido seremos la cuarta. No obstante no estamos involucrados en el diseño de los grandes proyectos europeos. Portugal es un país más pequeño, y tiene a muchos más representantes posicionados en altos puestos. El gobierno actual está trabajando por cambiar esto.

UP – Nos tratan como una colonia de Alemania y los cen-

«Abogamos por crear un salvamento marítimo europeo para evitar más muertes en el Mediterráneo»
E. Sanz (UP)

«La UE no actúa lo suficiente para reducir la dependencia de los combustibles fósiles»
J. Sebastià (Compromiso)

«Debemos fijar salarios mínimos y seguros laborales exigibles a todos los estados europeos»
I. Rodríguez-Piñero (PSOE)

«Europa debería actuar más contra las mafias que se están aprovechando de los inmigrantes»
A. Ballester (PP)

«España ha perdido una oportunidad histórica de liderar el apoyo europeo a la oposición democrática venezolana»
J. R. Bauzá (C's)

tros de poder económico. Tenemos que defender nuestra soberanía en términos de democracia económica. No podemos tolerar tratados comerciales que destrozaron nuestra agricultura, como está pasando con los cítricos valencianos. No entendamos nunca la soberanía desde un sentido racista y xenófobo. España debe constituir un frente unido junto a otros países para contraponerse a estos gobiernos de ultraderecha que promueven la fragmentación y el retroceso de derechos.

Compromiso – España tiene un porcentaje importante dentro de la economía y la población europea, pero una influencia política muy pequeña. Probablemente porque somos un país endeudado y con una diplomacia poco eficaz. A veces creemos que nuestro enemigo está en Bruselas, y lo tenemos en Madrid. Si el gobierno español se gasta el dinero del Corredor Mediterráneo en hacer los túneles de Madrid, normal que nos retiren la financiación. Me da vergüenza que al PP y PSOE les preocupe más Venezuela que nuestros propios intereses.

PP – España ha ganado ya un peso importante en la UE. Tenemos a Arias Cañete de comisario y una democracia consolidada y ejemplar. Con la salida de Reino Unido ganaremos un liderazgo aún mayor.

¿Cómo se puede revertir el euroescepticismo para que no haya más 'bréxits'?

PSOE – Debemos desarrollar el pilar social europeo, porque los ciudadanos no se están sintiendo protegidos por la UE. No hay un marco de salarios mínimos, ni un seguro de desempleo exigible. Incluso trabajadores españoles denuncian que sufren precariedad laboral en empresas de Holanda. Esto no puede estar pasando. Necesitamos un suelo de protección social que garantice el acceso a la educación y la sanidad pública. Las becas Erasmus son políticas que sí han ido en este sentido y Puig las ha multiplicado desde Valencia.

«La UE se equivoca apoyando a una oposición venezolana que está provocando muertos con sus manifestaciones»

J. Sebastià
(Compromiso)

«Si no adoptamos un modelo económico europeo más social la extrema derecha continuará creciendo»

E. Sanz (UP)

Existe demasiado desconocimiento hacia la actualidad europea. Los representantes deben esforzarse en informar mejor, y viajar por todas las ciudades para explicar las iniciativas y captar los problemas. Es fundamental también el compromiso de los medios de comunicación en dar cabida a la agenda europea.

UP – Ningún otro partido lo dice, pero es ingenuo pensar que podemos afrontar esta desafección por el proyecto europeo sin abordar las causas. Éstas son el modelo económico, la crisis e intentar superarla blindando las finanzas que secuestran Europa. Es fundamental ofrecer un proyecto de seguridad en términos sociales, ambientales y de igualdad. El fascismo siempre se alimenta del miedo. Tenemos que decidir entre una UE al servicio de las élites o de la gente.

Compromiso – Esto es como ir en bicicleta, cuando dejas de pedalear te caes. La UE empezó con el Schengen y la moneda única, pero de repente se detuvo. Aparcamos la Europa social, la armonización fiscal, la renta mínima o las leyes de igualdad. Mantuvimos nuestros paraísos fiscales e incluso hicimos presidente a Juncker, el diseñador de la ingeniería fiscal por la que las multinacionales se instalan en Luxemburgo. Premiando al pirata, así es difícil ilusionar a la gente. Nosotros somos muy europeístas, pero necesitamos un urgente cambio de timón.



Jordi Sebastià (1966, Burjassot, Valencia), candidato nº 1 de Compromiso por Europa.



Esther Sanz (1985, Valencia), candidata nº 7 de Unidas Podemos.

PP – Hay algunos proyectos políticos en Europa que son ciertamente peligrosos. En España el partido más euroescéptico es Vox, pero todavía no hay un movimiento tan grande como en otros países.

La UE es una administración cada vez más transparente, pero aún tiene que comunicar mucho más. Muchos ciudadanos todavía desconocen hasta donde alcanza el papel de Europa. Hoy en día los proyectos europeos están presentes hasta en los ayuntamientos más pequeños; yo como diputado provincial lo observo mucho en la provincia de Alicante.

C's – Construyendo más Europa desde España, y viceversa. Hay que explicar muy bien la importancia de la UE y los beneficios que genera. Nosotros queremos reformar y modernizar Europa, haciéndola más atractiva para los españoles y para todos.

¿Cómo podría la UE luchar mejor contra el cambio climático?

UP – Es fundamental que vaya de la mano de la justicia social. La transición energética que proponemos en España hacia las energías limpias es la misma para Europa. Tenemos que escuchar las voces de los jóvenes que se han movilizado por el mundo. Para salvar nuestro planeta, que es el único que tenemos, debemos poner límites a los grandes poderes económicos que son los que más contaminan.

Compromiso – Las ideas de la UE para reducir la dependencia en combustibles fósiles no son suficientes para cumplir con los acuerdos de París. Nos hemos encontrado con resistencias importantes, por ejemplo en Alemania, donde no están tan avanzados como parece. Después de la irrupción de Trump en EE.UU., a Europa nos toca ser el líder mundial en la lucha del cambio climático. Esto

no es una opción, no tenemos un planeta B. Si no lo hacemos en esta legislatura, vamos a perder un tiempo que luego no podremos recuperar.

PP – El comisario europeo de Medioambiente es Arias Cañete y creo que somos un ejemplo respecto al mundo. Estamos cumpliendo con nuestros compromisos, a diferencia de otras potencias mundiales. Tenemos muchos retos; deberíamos tener mayor obligatoriedad de utilizar energía solar en las viviendas, no solo para calentar el agua sino también para el consumo eléctrico. También debemos avanzar en el aislamiento de los edificios.

C's – Hay una serie de protocolos internacionales que la inmensa mayoría de países se comprometen a cumplir, pero luego hay que trasladarlos a la práctica. Aquí es donde entra la legislación europea, y desde España tenemos que velar por su cumplimiento y adaptar mejor nuestra normativa a los requerimientos de Europa.

PSOE – En esto sí estoy satisfecho del papel de la UE. El acuerdo de París habría sido impensable sin un liderazgo europeo fuerte. Trump lo abandonó pero conseguimos que China se quedara. Se han desarrollado las bases para que los estados miembros cumplan con los objetivos de reducir las emisiones, energías renovables, ahorro energético y un crecimiento basado en la economía circular. La política comercial ya se desarrolla en criterios de más sostenibilidad, e incluso se impulsan proyectos medioambientales en terceros países.

¿Qué política migratoria deberíamos tener ante los inmigrantes que surcan el Mediterráneo u otra llegada masiva de refugiados?

Compromiso – La UE no dio una mala respuesta con los refugiados. Se establecieron canales seguros de entradas y un trato solidario por todos los países. El problema es que los estados llegaron a un pacto de la vergüenza con Turquía, para quitárselos de encima. Los criterios de asilo firmados en Dublín cargan con toda la responsabilidad a los países limítrofes.

«Las leyes comunitarias deberían obligar más al uso de la energía solar»
A. Ballester (PP)

Esto no debería ser así, y aunque todo el mundo lo reconoce, no se cambia.

En el caso de las muertes del Mediterráneo, la actuación de la UE sí es mucho más inadecuada. La trampa es que seguimos relacionando injustamente inmigración con seguridad.

PP – La UE tiene una política bastante abierta respecto a inmigración; necesitamos personas para seguir creciendo. Lamentablemente muchas son víctimas de mafias que se aprovechan de estas situaciones. Deberíamos llegar a un acuerdo para controlar a estas mafias y forjar una mayor regulación migratoria que otorgue garantías a las personas para que no acaben muriendo ahogados en el Mediterráneo.

C's – La inmigración es una de las preocupaciones más importantes. Debemos de diferenciarlos de los exiliados, que tienen una connotación política que debe ser analizada ex profeso. Los estados deben alcanzar consensos europeos que luego se apliquen también en España.

Nunca debemos utilizar la política migratoria como un arma de marketing electoral. Hay que reforzar la cooperación con los países de origen, para que se genere estabilidad en ellos. Así Europa se puede convertir también en un foco de atracción de talento.

PSOE – Los partidos xenófobos y nacionalistas utilizan noticias falsas para sembrar el miedo. Somos 500 millones de habitantes en la UE, podemos acoger perfectamente a los 168.000 inmigrantes que entraron en 2018 por el Mediterráneo. Necesitamos una política migratoria y de asilo común en la que todos los estados se comprometan y cumplan. También ayudar a los países de origen para que la gente no tenga que huir, y asegurar el tránsito.

Ahora mismo en gran parte de Europa sufrimos envejecimiento de la población y despo-



Adrián Ballester (1982, Bigastro), candidato nº 27 del PP.

blamiento en zonas rurales. La inmigración es una oportunidad para revertir estos problemas.

UP – Cualquier política europea migratoria y de refugiados debe basarse en los derechos humanos y en el derecho a migrar que tienen los pueblos. Es una barbaridad que estas personas se estén muriendo en el mar. Apostamos por la creación de un servicio de salvamento marítimo coordinado europeo y una acogida digna. Hay que abordar un diagnóstico serio sobre las causas estructurales de estos movimientos. Si la política exterior de la UE consiste en provocar guerras e injerencias, provocaremos más inmigración.

¿La UE debería dar una nueva prórroga a Reino Unido si no aprueban un acuerdo de bréxit?

PP – Las condiciones han cambiado, ahora hay más información. El bréxit es un producto del populismo. Precisamente Reino Unido fue uno de los países que salvó Europa en la Segunda Guerra Mundial. Cada vez me encuentro más presencia de ayuntamientos británicos que participan en las cumbres europeas. Reino Unido debería convocar otro referéndum para tener una nueva oportunidad.

C's – Es una situación muy triste, los nacionalismos y populismos han llevado al Reino Unido a una situación sin salida. Ahora más que nunca debemos poner en valor proyectos de integración, como los que se están impulsando desde el eurogrupo de los Liberales europeos. Es fundamental defender los derechos de los ciudadanos y mantener los intereses de las empresas españolas. Lo que está en juego es mucho más que cuatro titulares sensacionalistas.

PSOE – Yo creo que la prórroga actual es más que suficiente. Si llegado el plazo estuvieran a punto, podría tener sentido. Pero no es lo que parece. Reino Unido tiene que hacer sus deberes internos. May no ha estado a la altura de las circunstancias, ni se había reunido con Corbyn hasta el mes pasado. Es lamentable que vayan a participar en las elecciones europeas. Me gustaría que Reino Unido se quedara, pero tienen que darnos una respuesta seria y responsable.

UP – Ha habido una inactividad total de los gobiernos de Rajoy y Sánchez para proteger a la población española que reside en Reino Unido. Nosotros estamos haciendo campañas para ayudarles y buscar una solución dialogada. No nos gusta el bréxit, pero tenemos que encontrar la forma de que se

«Estamos preparados para defendernos de los ataques informáticos de Rusia, pero el riesgo sigue existiendo»
I. Rodríguez-Piñero (PSOE)

produzca defendiendo los derechos de la gente.

Compromiso – El bréxit ha superado todas las previsiones de catástrofe. Ha sido un cúmulo de irresponsabilidades y el gobierno británico no ha tenido nunca ni idea de cómo llevar esto. Ahora tenemos la absurda situación de unos eurodiputados que solo estarán unos meses. No tengo ni idea de qué pasará, pero ya no deberíamos dar más prórrogas. Todos queremos evitar el bréxit duro porque afectará a la vida de muchos ciudadanos, pero esto ya es un asunto meramente británico. La UE no les ha podido dar más facilidades.

¿La UE debería de presionar más a Venezuela u otras dictaduras del mundo por los Derechos Humanos (DD.HH.)?

C's – La solución es acabar con el régimen de Maduro. La tiranía chavista vulnera diariamente todos los derechos de la oposición democrática. Venezuela tiene múltiples presos políticos y acumula numerosas denuncias en el Tribunal de la Haya por violaciones de DD.HH. Es imprescindible que toda la comunidad internacional reconozca al presidente encargado Guaidó, para que pueda liderar la transición hacia unas elecciones libres con observadores internacionales donde los ciudadanos venezolanos manifiesten su voluntad.

PSOE – La UE es el principal líder internacional en defensa de los DD.HH. y la democracia. Debemos conseguir cuanto antes una convocatoria de elecciones presidenciales en Vene-

«Los populismos y nacionalismos de izquierda y derecha son las principales amenazas para la UE»
J. R. Bauzá (C's)



Inmaculada Rodríguez-Piñero (1958, Madrid) candidata nº 5 del PSOE.

zuela que sean transparentes y creíbles. La solución no vendrá por un conflicto armado sino por la política. Europa y España hemos reconocido a Guaidó como presidente interino y estamos en contacto con el Grupo de Lima tratando de facilitar la salida democrática. Habrá que ayudar mucho a Venezuela en el futuro para que pueda recuperarse.

UP – El conflicto en Venezuela solo se puede solucionar con diálogo y más diálogo, no alimentando una guerra civil o una intervención militar de EE.UU. Es evidente que el país vive una crisis política y social muy grave. Apostamos por el diálogo entre el gobierno y la oposición, como proponen México y Uruguay. Algunas declaraciones de Tajani alentando a acciones militares nos parecen incorrectas. La UE tiene que ser un ejemplo de democracia y favorecer las soluciones pacíficas.

Compromiso – La UE debe tener una postura beligerante contra los estados donde los DD.HH. no se respetan. Sin embargo, es muy dura con lugares donde no hay acuerdos comerciales como Venezuela, pero calla en otros donde la vulneración es infinitamente peor como Arabia o Marruecos.



José Ramón Bauzá (1970, Madrid), candidato nº 5 de Ciudadanos.

Hay que ser contundente contra Maduro, pero la UE se equivoca apoyando sin fisuras a una oposición venezolana que está provocando muertos con sus manifestaciones. También debemos rechazar una injerencia extranjera o un golpe de estado.

PP – Creo que la UE ya está presionando y haciendo una fuerza muy importante en Venezuela, igual que también lo ha hecho en otros modelos dictatoriales. Aunque a Podemos esto no le gusta mucho porque los chavistas son sus amigos, Europa está haciendo un buen papel.

Si el Kremlin intentara interferir en estas elecciones, ¿la UE está preparada para defender nuestra democracia?

PSOE – Es una pregunta clave; existe una gran preocupación luego de las interferencias que ya ha hecho Rusia en otros países. La UE ha creado un gran mecanismo de protección, y el gobierno de España también. Se han llegado a acuerdos con Google, Facebook o Twitter. Yo creo que estamos preparados para defendernos, pero el riesgo existe. Los hackers son capaces de idear nuevas formas para intentar cambiar el resultado de unas elecciones. Hay que seguir vigilantes.

UP – Desconozco las intenciones del Kremlin. Yo pienso que la gente votará libremente, no creo que Rusia vaya a intervenir. Europa tiene que alejarse de la carrera armamentística y de la dependencia externa. No podemos ser vasallos de ninguna potencia exterior.

Compromiso – Yo creo que estamos exagerando con el tema de la injerencia rusa. Obviamente hay que evitar los intentos de manipulaciones, pero a mí esto me suena a confabulación internacional de Lex Luthor y los malvados de los X-Men. Las posibilidades del gobierno ruso de influir a través de las redes sociales es limitada, porque nos creemos solo los mensajes que nos gustan. Pienso que hay que actuar y no veo a la UE tan preparada pues le falta cohesión interna, pero existen otras cosas más importantes.

PP – A Rusia le interesa una UE debilitada y ha intervenido en procesos electorales a través de fenómenos como las 'fake news'. Lo hemos vivido con el proceso soberanista catalán. Algunos movimientos populistas como Vox están muy intoxicados por estos actores que no quieren una Europa fuerte. Seguro que intentarán interferir y los países miembros debemos preparar muy bien nuestra seguridad.

C's – El gran objetivo de Rusia es desestabilizar a sus competidores más próximos. Cuanto peor le vaya a Europa, mejor les va a ellos. Se ha visto en varios informes que el Kremlin está vinculado con situaciones que generan inestabilidad en la UE, y lo seguirá haciendo. Aún así, Europa es fuerte y tiene todas las herramientas para superar estos problemas.

Ahora que Juncker se retira, ¿a qué candidato apoyarías para presidir la Comisión?

UP – Esa pregunta corresponde a después de las elecciones, ya hablaremos de ello cuando toque.

Compromiso – El Presidente debería ser elegido directamente por el Parlamento Europeo. Nuestros candidatos son los verdes Ska Keller y Bas Eickthout. Parece que el Partido Popular Europeo está promocionando a Weber. Aunque es muy de derechas, me gusta que sea el candidato de Angela Merkel y que Alemania se tome en serio la UE. Espero que sea un presidente más digno que Juncker con sus 'ataques de ciática', o Tajani con sus alabanzas a Mussolini. La próxima Comisión debe crearse más Europa.

PP – Nuestro candidato es el alemán Manfred Weber. Yo lo conozco personalmente de varios eventos y es una persona muy preparada. Incluso sabe hablar español. Para nuestro país sería muy positivo tener a un presidente de la Comisión del Partido Popular Europeo, y que este eurogrupo esté formado por el máximo número de eurodiputados españoles.

C's – El grupo de los Liberales y Demócratas (ALDE) va a tener mucho que decir en Europa, todas las noticias apuntan a que aumentaremos nuestra representación. No habría mejor presidente que uno de ALDE, pero debemos esperar a conocer los resultados electorales.

PSOE – Nuestro candidato es el holandés Frans Timmermans. Es el actual vicepresidente, conoce muy bien la Comisión y sabe lo que debemos cambiar para que los ciudadanos recuperen la confianza en Europa. Es un socialdemócrata convencido y está haciendo mucha campaña en España, hace poco estuvo en Alicante.

Weber tiene posiciones cercanas a la extrema derecha, defiende levantar muros y se ha opuesto a todas nuestras propuestas de políticas sociales y de transparencia. Recordemos que dentro del grupo popular europeo está Orbán, lo que me parece incompatible con defender una idea europeísta.

Más de mil jóvenes integran la cantera de escritores de Alicante

La Asociación Provincial de Libreros y Papeleros de Alicante lleva décadas promoviendo la lectura y escritura en la provincia

JONATHAN MANZANO

El próximo doce de mayo el Auditorio de la Diputación de Alicante acogerá la presentación del XIV Concurso de Mejores Relatos Breves Juveniles. Esta cita cultural reunirá a 101 alumnos de diferentes colegios e institutos de la provincia. Dicho concurso está organizado por la Asociación Provincial de Libreros y Papeleros de Alicante y la editorial Club Universitario.

Referente cultural

La Asociación Provincial de Libreros y Papeleros de Alicante (AL) es un compendio de todos los profesionales del sector distribuidos a lo largo y ancho de la provincia. Son un referente cultural que surgió para fomentar la lectura y la escritura en eventos como la Feria del Libro, así como para combatir las problemáticas del librero con la competencia desleal que ejercen numerosos comercios.

Alta competencia

Otra de las problemáticas a la que se enfrenta es la alta competencia, como consecuencia del progreso de las nuevas tecnologías. La aparición de nuevas plataformas online que permiten la lectura y compra de libros desde los dispositivos móviles, ha traído consigo un cambio en el estilo de vida y modelo de ocio. Ante esta situación, José Antonio López Vizcaíno, presidente de la AL y gerente de la editorial Club Universitario, reivindica un mayor apoyo a los libreros por parte de las administraciones.

“Desde que llegaron las plataformas de compra online, la competencia cada día es mayor. Ahora puedes acceder a cualquier libro del mercado desde el teléfono móvil. De hecho, yo veo en las librerías, o en la propia Feria del Libro, a personas haciendo fotografías a los libros para acabar comprándolos por



Juanjo Sellés, presidente UEPAL; César Augusto Asencio, diputado provincial en las áreas de Cultura y Educación, y José Antonio López Vizcaíno, presidente de la asociación de Libreros y Papeleros.

internet. De todos es sabido que estas cadenas online no tienen sus empresas en España, por lo que no pagan sus impuestos aquí” relata López Vizcaíno.

Descenso de libreros

Alicante es la quinta provincia más poblada del país, con 1.838.819 habitantes según el Instituto Nacional de Estadística. “No tenemos una cifra exacta del número de librerías que hay en la provincia, porque si vas a la Cámara de Comercio a pedir un listado aparecen miles pero muchas

son de personas que han vendido libros por internet; comercio físico de la calle no hay tanto. Incluso algunas ofrecen servicios de papelería para poder subsistir. O las apoyamos o el sector acabará siendo online” afirma el presidente de la asociación.

Según el barómetro de lectores de la Federación Española de Gremios de Editores de España (FGEE), ha aumentado el número de lectores en nuestro país, aunque el 40% confiesa leer con poca frecuencia. Para impulsar un mayor interés de la

lectura y escritura, esta asociación alicantina organiza jornadas y actividades a lo largo del año, como el concurso de Mejores Relatos Breves Juveniles que celebrará su decimocuarta edición este mes.

Cantera de escritores

Más de cinco mil alumnos de toda la provincia, de entre once y dieciséis años, participan en esta cita cultural en la que se seleccionan 101 relatos, para posteriormente publicarlos en un libro, y extraer los seis mejores. “A nosotros nos llegan más de mil relatos. Los profesores realizan una labor muy filtrada porque sería impensable que todos los centros nos mandasen todos los textos y los tuviésemos que corregir” matiza el gerente de la editorial, José Antonio López.

En catorce ediciones publicando relatos, han dado paso a

La aparición de plataformas online ha cambiado el modelo de ocio

más de mil autores, lo que ha permitido crear una cantera de jóvenes escritores. “Este evento es una grata sorpresa porque, personalmente, me gusta más la escritura que hacen los jóvenes que la que hacen los adultos porque transmiten lo que ven. El jurado está integrado, entre otras personas, por Ana Pomares Martínez, escritora y una de las primeras participantes de este concurso. Con personas como ella te das cuenta de que lo que estamos haciendo sirve para algo” explica ilusionado López.

Feria del Libro

Otra de las actividades en las que participan es en la Feria del Libro, una última edición que ha estado envuelta en la polémica y que ha conseguido cosechar buenos datos de asistencia. Sin embargo, José Antonio López Vizcaíno se muestra crítico ya que “a lo largo de todos estos años el ayuntamiento nos entregaba una subvención de mil euros para la organización de la feria. Años atrás la cantidad rondaba los dos mil euros. Sin embargo, este año la ha organizado el ayuntamiento directamente y se han puesto una medalla habiendo tras destinar un presupuesto que superaba los treinta mil euros”.

«La escritura de los jóvenes transmite lo que ven» J. A. López

«Algunas librerías ofrecen servicios de papelería para poder subsistir» J. A. López



En catorce ediciones han publicado casi 1.500 relatos de jóvenes escritores.

Programa

Título: XIV Concurso de Mejores Relatos Breves Juveniles.
Lugar: Auditorio de la Diputación de Alicante.
Fecha: 12 de mayo de 2019
Hora: 19:00

AGENDA CULTURAL

Carmen San Jose



CINE



EL FANTASMA Y LA SEÑORA MUIR

Martes 14 - 19 h

Sede Universitaria Ciudad de Alicante (avda. Ramón y Cajal, 4). Entrada libre hasta completar aforo.

(EE.UU., 1947. 104 minutos. V.O.S.). Lucy Muir es una joven viuda que decide irse a vivir a orillas del mar, a una casa encantada que perteneció al capitán Gegg, un marinero cuyo fantasma se le aparece.

EXPERIMENTO STUKA (EXPERIMENTO STUKA)

Jueves 16 - 18 y 20 h

Teatro Arniches (avda. Aguilera, 1). Entrada: 3 €

(España, 2018. 72 minutos). Durante la Guerra Civil Española, Hitler probó en secreto, en cuatro aldeas de Castellón, los primeros prototipos de su arma más moderna: el avión Junker 87, mejor conocido como Stuka. A pesar de no haber informado ni a Franco, el éxito del experimento fue tal que Hitler decidiría invadir Europa en la aún insospechada II Guerra Mundial.

CARTA A TRES ESPOSAS

Martes 21 - 19 h

Sede Universitaria Ciudad de Alicante. Entrada libre hasta completar aforo.

(EE.UU., 1949. 103 minutos. V.O.S.). Tres mujeres reciben una carta de una amiga llamada Addey Ross en la que les dice que se ha fugado con uno de sus maridos. A partir de aquí veremos las dudas y los temores de las tres esposas sobre sus respectivos matrimonios.



EL HILO INVISIBLE (THE PHANTOM THREAD)

Jueves 23 - 17:30 y 20 h

Teatro Arniches. Entrada: 3 €

(EE.UU. - Reino Unido, 2017. 130 minutos). En 1950 el famoso modisto Reynolds Woodcock y su hermana Cyril dominan la moda británica.

Un día conoce a Alma, una joven sencilla que pronto se convierte en su musa y amante. A partir de ahí su vida, hasta entonces cuidadosamente controlada y planificada, se ve alterada por el amor.

EVA AL DESNUDO

Martes 28 - 19 h

Sede Universitaria Ciudad de Alicante. Entrada libre hasta completar aforo.



(EE.UU., 1950. 138 minutos. V.O.S.). La joven Eva, que aspira a convertirse en actriz y triunfar en los escenarios, se las ingenia para introducirse en un grupo de actores de teatro y hacerse amiga y confidente de la famosa y veterana actriz Margo Channing, gran dama de la escena neoyorquina. El deseo de actuar y los celos la consumen hasta el punto de que comienza a traicionar a sus compañeros en su escalada hacia el éxito.

EXPOSICIONES

FRAGILIDADES

Hasta el 15 de mayo

Museo de Aguas (pza. Arquitecto Miguel López).

Martes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 h, sábados y domingos de 10 a 14 h

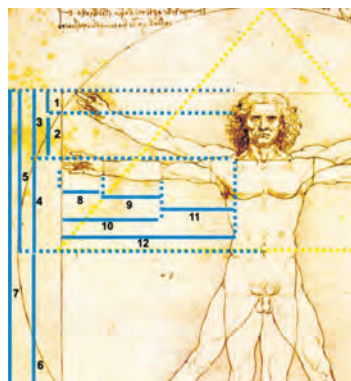
Exhibición de obras escultóricas y videoinstalación de los artistas José Ángel Uberuaga (UBE) y Rafael Maestro. Las obras de Maestro y UBE serán el marco artístico para la reflexión, ocupando durante dos meses el entorno singular que representan los Pozos de Garrigós, sistema de aljibes del siglo XIX.

PROPORCIÓN Y GEOMETRÍA: EL NÚMERO DE ORO

Hasta el 21 de mayo

Centro Imaginalia (avda. General Marva, 16).

Lunes a viernes de 18 a 22 h
Entrada libre.



TITANIC. THE RECONSTRUCTION

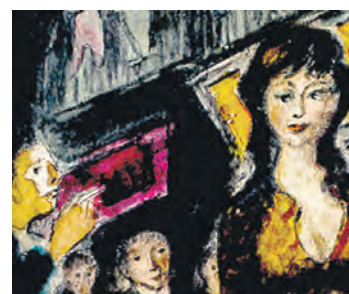
Del 22 de mayo al 10 de noviembre

Sala de Exposiciones Lonja del Pescado (avda. del Almirante Julio Guillén Tato).

Martes a domingo de 10:30 a 21:30 h (julio y agosto de 16:30 a 22 h)

Entrada: Adultos 8 a 10 € / Niños 5 a 6 €.

Macro exposición emotiva que sumerge al visitante en la vida a bordo del Titanic a través de objetos, historias y escenarios reales. Gracias a ella, cada vez más personas de todo el planeta son conscientes y respetuosas con la seguridad de la vida humana en la mar y con el medio ambiente marino.



EL COMPROMÍS ARTÍSTIC DE JOAN COMMELELAN (BARCELONA, 1902-1992)

Hasta el 26 de mayo

Museo de la Universidad de Alicante (MUA. Ctra. de San Vicente del Raspeig - San Vicente del Raspeig).

Lunes a viernes de 9 a 20 h, sábados y domingos de 10 a 14 h

La muestra nos permite conocer uno de los numerosos artistas plásticos silenciados por los análisis adoctrinados. Saca del olvido la vida y las obras de un dibujante, ilustrador y pintor involucrado en las vanguardias del arte catalán del siglo XX que rompió con el modernismo con un arte fuerte y original; que se adaptó a los tiempos de la Segunda República, la Guerra Civil, el Franquismo y la Transición Democrática sin renunciar a su compromiso artístico, pero que ya no figura en la memoria colectiva ni en la tradición académica.

LUZ Y MOVIMIENTO: LA VANGUARDIA CINÉTICA EN PARÍS 1950-1975

Hasta el 26 de mayo

Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA. Pza. Sta. María, 3).

Martes a sábado de 10 a 20 h, domingos y festivos de 10 a 14 h

Esta exposición abre una perspectiva sobre la rica vivacidad de esta tendencia internacional en el activo contexto parisino, cuya influencia alimentará también el debate artístico español, centrándose en el periodo entre 1955 y 1975 durante el cual el movimiento conquistó su apogeo creativo y su más alto reconocimiento.

CARTAS CRUZADAS

Hasta el 30 de mayo

Sede Universitaria Ciudad de Alicante (c/ Ramón y Cajal, 4).

Lunes a viernes de 9 a 20 h, sábados y domingos de 10 a 14 h

Exposición epistolar entre dos amigas y artistas que, separadas en la distancia, inician una correspondencia a modo de acción poética. Cartas/objetos realizadas en distintas técnicas artísticas que versan sobre un tema determinado: la tierra, el corazón, las nubes, el agua, etc. Sobres que sueñan con cruzarse en un punto del océano. Sobres marcados por el viaje, con las huellas de la amiga.



PLURI-IDENTITATS

Hasta el 14 de julio

Museo de la Universidad de Alicante (MUA).

Lunes a viernes de 9 a 20 h, sábados y domingos de 10 a 14 h

Exposición de la primera Convocatoria Bienal de Artes Visuales, que nos acerca a otras voces, a otra forma de entender la realidad y a reflexionar sobre conceptos como diversidad, respeto y libertad para conseguir una sociedad más justa, inclusiva e igualitaria.

PALABRAS VISUALES

Hasta el 25 de julio

Museo de la Universidad de Alicante (MUA).

Lunes a viernes de 9 a 20 h, sábados y domingos de 10 a 14 h

Más de una veintena de obras, realizadas por 14 creadores y creadoras, conforman esta propuesta multidisciplinar en la que encontramos poemas que son fuentes de inspiración y creación para los y las artistas.

EXPOSICIONES

FAMILIARÍZATE CON EL PRINCIPAL

Hasta el 30 de julio

Teatro Principal (pza. Ruperto Chapí).

Lunes a viernes de 12 a 14 h, sábados y domingos de función de 17 a 20 h

El artista alicantino Valiente Verde presenta 36 fotografías que reúnen a diferentes personalidades de la sociedad, en las que el autor de El principalito nos hace recorrer un mundo de fantasía y ficción. En cada fotografía, el protagonismo está compartido entre un niño o una niña y un representante de los distintos estamentos de la sociedad alicantina.



IRÁN, CUNA DE CIVILIZACIONES

Hasta el 1 de septiembre

Museo Arqueológico Provincial de Alicante (MARQ. Pza. Dr. Gómez Ulla).

Martes a sábado de 10 a 14 y 18 a 22 h, domingos y festivos de 10 a 14 h

La actual República Islámica de Irán ha sido cuna de las grandes civilizaciones del mundo antiguo y posee un riquísimo legado cultural, custodiado en el Museo Nacional de Irán, con sede en Teherán. La historia de Irán es una de las más dilatadas y prolijas del mundo y es, sobre todo, una crónica de antiguas y poderosas civilizaciones, que las llevará hasta las salas temporales del MARQ desde la primera presencia humana hasta el siglo XVIII a través de 196 piezas.

OTROS

EMPORTATS (circo)

Domingo 12 - 18 h

Teatro Principal (pza. Ruperto Chapí). Entrada: 10 a 20 €

Espectáculo de circo donde a través del juego con lo visible y no visible, haciendo uso de lenguajes como el musical, humorístico, o poético, emergen imágenes e ideas originales cuya estética sumerge al espectador en un atractivo viaje para los sentidos.



CONTROL FREAK

Sábado 18 - 20:30 h

Teatro Arniches (avda. Aguilera, 1). Entrada: 12 €

Un personaje gracioso y conmovedor intenta interactuar con el público a través de la música, números circenses y la edición de vídeos en directo. El público interviene y acaba siendo parte del proceso creativo musical.



DIM - DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Sábado 18 y domingo 19

Museo de Arte Contemporáneo (MACA. Pza. Santa María, 3).

Cine, danza, conciertos, concurso de fotografía, talleres infantiles, visitas al museo escondido...

CEMENTERI DE FLORS (danza)

Martes 28 - 20 h

Universidad de Alicante (Paraninfo. Ctra. de San Vicente del Raspeig - San Vicente del Raspeig). Entrada libre con invitación.

Carlos Peñalver, director del Aula de Danza UA, vuelve con esta nueva propuesta que describe como "un espacio para llegar hacia una realidad etérea, donde lo onírico se apodera de los cuerpos que se liberan hasta marchitar. Al final solo queda lo eterno, el alma".

30 AÑOS DE DANZA

Viernes 31 - 20:30 h

Teatro Principal.

El Víctor Ullate Ballet pone en escena un espectáculo que rinde homenaje a los treinta años de trayectoria de la compañía, y que recoge extractos de las coreografías más emblemáticas de su repertorio.

INFANTIL

LA BRUJITA CHISPITA Y AGUSTÍN EL CALCETÍN (cuentacuentos musical)

Viernes 10 - 18 h

Biblioteca Virgen del Remedio (pza. de las Escuelas, 5)

MÚSICALABIBLIO (Game of Tones a capella)

Viernes 10 - 18 h

Biblioteca Florida-Babel (avda. Alcalde Lorenzo Carbonell, 58)



SOÑANDO EL MUNDO (actores y títeres)

Sábado 11 - 18:30 h

Centro Social Comunitario Felicidad Sánchez (avda. Alcalde Lorenzo Carbonell, 58)

UN TROCITO DE LUNA (teatro)

Domingo 12 - 11 h

Castillo de Santa Bárbara. Entrada libre hasta completar aforo.



PICCOLO SENTIMIENTOS (teatro)

Domingo 12 - 12 h

Teatro Arniches (avda. Aguilera, 1). Entrada: Adultos 6 € / Niños 4 €

Frente a los espectadores se despliega un mundo de arena y miniaturas, con una hogaza de pan, un cielo de bambú y una serie de pequeñas construcciones de madera hechas con ramas y palos. Una ligera brisa agita las hojas. Es el principio del mundo. De repente, algo se mueve bajo la tierra: una criatura que se arrastra por el escenario.

PIM, PAM, PLUM (música)

Domingo 12 - 12 h

Avda. Historiador Vicente Ramos.

MÚSICALABIBLIO

Lunes 13 - 17:30 h

Biblioteca Juan XXIII (c/ Baritono Paco Latorre).

Máster en interpretación de guitarra clásica.

CUENTOS MONSTRUOSAMENTE DIVERTIDOS (narrativa oral)

Lunes 13 - 18 h

Biblioteca Francisco Liberal (c/ El Águila, 41)

CUENTOS PARA LA IGUALDAD (narrativa oral)

Martes 14 - 18 h

Biblioteca Villafranca (c/ Castellar, 40)

LA HISTORIA INTERMINABLE (teatro)

Viernes 17 - 18:30 h

Centro Social Comunitario Garbinet (c/ Médico Vicente Reyes)

LA BIBLIOTECA DE LOS RATONES (actores y títeres)

Viernes 17 - 18:30 h

Centro Social Comunitario Playas (avda. Costablanca, 19)

2ºD. CUENTOS EN EL MACA (narrativa oral)

Domingo 19 - 12 h.

Museo de Arte Contemporáneo (MACA. Pza. Santa María, 3). Inscripción previa.

CUENTOS MONSTRUOSAMENTE DIVERTIDOS (narrativa oral)

Lunes 20 - 18 h

Biblioteca Diagonal (c/ Diagonal, 3)

MÚSICALABIBLIO (microconcierto de trombones)

Miércoles 22 - 18:30 h

Biblioteca Villafranca (c/ Castellar, 40)

LA MAGA LLUNA (narrativa oral)

Viernes 24 - 18 h

Biblioteca Florida-Babel (avda. Alcalde Lorenzo Carbonell, 58)



TIRITILANDIA SE CONGELA (actores y títeres)

Viernes 24 - 18:30 h.

Centro Social Comunitario Gastón Castelló (c/ Pino Santo, 1)



LILLIPUT (música)

Domingo 26 - 12 h

Teatro Arniches. Entrada: Adultos 6 € / Niños 4 €

Concierto para orquesta de niños y niñas alrededor de una isla. Un laboratorio sonoro colaborativo que mezcla la música en vivo con las aportaciones puntuales del público más pequeño, para crear todos juntos la banda sonora de este particular Liliput.

MÚSICALABIBLIO (microconcierto de flauta y guitarra)

Martes 28 - 18:30 h

Biblioteca Virgen del Remedio (pza. de las Escuelas, 5)

CUENTOS ENTRE SABANA Y MANTA (narrativa oral)

Miércoles 29 - 17:30 h

Biblioteca Juan XXIII (c/ Baritono Paco Latorre)

CHISPITA Y AGUSTIN DESCUBREN LAS EMOCIONES (narrativa oral)

Miércoles 29 - 18 h

Biblioteca El Cabo (avda. Costablanca, 19)

EN BUSCA DE LA POCIÓN MÁGICA (narrativa oral)

Viernes 31 - 18 h

Biblioteca Benalúa (c/ García Andrés, 35)

SABORES (actores y títeres)

Viernes 31 - 18:30 h

Centro Social Comunitario Isla de Cuba (c/ Isla de Cuba, 40)

TEATRO



KASSANDRA

Viernes 10 - 20:30 hTeatro Arniches (avda. Aguilera, 1).
Entrada: 15 €

A partir de la figura mítica de Cassandra, que tenía el don de adivinar el futuro y al mismo tiempo estaba condenada a no ser nunca comprendida, se construye un juego de máscaras fascinante para adentrarse en el doloroso terreno de las violencias silenciadas. Cassandra es una mujer doblemente exiliada, porque es una refugiada política y al mismo tiempo una refugiada de género. Una heroína de Troya convertida en una emigrante de nuestro tiempo.

CONTRA L'AMOR

Miércoles 15 - 20 hUniversidad de Alicante (Paraninfo. Ctra. de San Vicente del Raspeig - San Vicente del Raspeig).
Entrada con invitación.

Esta comedia de humor negro indaga sobre la idea del amor y sobre cómo la sociedad occidental de nuestro siglo la está deformando.



ADIÓS ARTURO (musical)

Del jueves 16 al domingo 19

Varios horarios

Teatro Principal (pza. Ruperto Chapí). Entrada: 25 a 35 €

Esta comedia está aliada con los ingredientes que caracterizan a La Cubana, con su habitual e inimitable estilo repleto de sorpresas y humor, con participación del público...

LA TEMPESTAD

Jueves 23 - 20 h

Universidad de Alicante (Paraninfo).

El mago Próspero es un personaje que sabe reconocer sus propios errores; alguien por tanto que nos permite pensar sobre la maldad que en ocasiones esconden nuestros propósitos.

NON SOLUM

Sábado 25 - 20:30 h

Teatro Arniches. Entrada: 15 €



Se inicia una comedia existencial. Desesperadamente, un hombre solo se transforma en muchas personas para responder a una pregunta: ¿qué está pasando aquí? Y mientras nosotros reímos, de repente una de ellas también empieza a reír. Otra canta una canción. Otra nos cuenta su primera vez con un extraterrestre. El resto se enfada al darse cuenta de que, en realidad, todas son la misma persona.

ARSÉNICO POR COMPASIÓN

Sábado 25 - 20 h**Domingo 26 - 19 h**

Centro Imaginalia (avda. General Marvá, 16). Entrada: 8 €

Un crítico teatral, acostumbrado a criticar el matrimonio, acaba de comprometerse y decide visitar a sus ancianas tías para comunicarles la noticia antes de marcharse de luna de miel. Durante la visita descubrirá que las encantadoras viejecitas tienen una manera muy peculiar de practicar la caridad.

TIRANTE

Viernes 31 - 20:30 h

Teatro Arniches. Entrada: 15 €

Mientras los hombres hacen política y ganan guerras, las mujeres tratan de burlar la represión sexual impuesta por la moral cristiana y el linaje.



MÚSICA



ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE

Viernes 10 - 20 h

ADDA (Sala Sinfónica. Pº Cam-poamor). Entrada: 40 a 50 €

PINK TONES (tributo a Pink Floyd)

Viernes 10 - 20:30 h

Teatro Principal (pza. Ruperto Chapí). Entrada: 27 a 32 €

LOS HERMANOS CUBERO Y MARTA MARGAIX

Sábado 11 - 12 hCentro Cultural Las Cigarreras (Caja Negra. C/ San Carlos, 78).
Entrada libre con invitación.

LA CREACIÓN de HAYDN

Sábado 11 - 19 hADDA (Sala Sinfónica).
Entrada: 39 a 49 €

BSMA - BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALICANTE

Domingo 12 - 12 hADDA.
Entrada libre con invitación.

CAÑIZARES GUITARRISTA

Domingo 12 - 20 h

ADDA. Entrada: 20 €

CONCIERTO DE PRIMAVERA DE LA OFUA (benéfico)

Martes 14 - 20 h

ADDA. Entrada: 15 €

A favor de Fundación Noray Proyecto Hombre de Alicante.

M FESTIVAL ROCK MEDITERRÁNEO

Viernes 17 - 20:30 h

Aula de Cultura (avda. Dr. Gadea, 1). Entrada: 5 €

Con Za!, Milton y Mágico González.

ALACANT DESPERTA

Del viernes 17 al domingo 19

Diferentes horarios y ubicaciones.

Festival de cultura urbana, con actividades para público infantil, juvenil y adulto.



SILVIA GÓMEZ (música contemporánea)

Sábado 18 - 12 hSede Universitaria Ciudad de Alicante (avda. Ramón y Cajal, 4).
Entrada libre hasta completar aforo.

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR ESPLÁ

Lunes 20 - 20 hADDA (Sala de Cámara).
Entrada libre con invitación.

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR ESPLÁ

Miércoles 22 - 20 hADDA (Sala Sinfónica).
Entrada libre con invitación.

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ÓSCAR (viento, madera y piano)

Viernes 24 - 19 h

Centro Cultural Las Cigarreras (Casa

de la Música. C/ San Carlos, 78).
Entrada libre hasta completar aforo.

VICENT - BOLLANI

Viernes 24 - 20 hADDA (Sala Sinfónica).
Entrada: 30 a 40 €

MANUEL BARRUECO (guitarra)

Sábado 25 - 20 h

ADDA. Entrada: 20 €



GUITARRA CLÁSICA

Domingo 26 - 12 h

LAB 15 Palacio del Portalet (c/ Labradores, 15). Entrada libre hasta completar aforo.

BANDA UNIÓN MUSICAL SANTA POLA

Domingo 26 - 20:15 h

ADDA.

JÓVENES INTÉRPRETES DE LA BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALICANTE

Jueves 30 - 20 h JADDA (Sala Sinfónica).
Entrada libre con invitación.

CUADROS DE ORIENTE (música de cámara)

Viernes 31 - 20 h

Sede Universitaria Ciudad de Alicante. Entrada libre hasta completar aforo.

JAVIER OTERO (piano)

Viernes 31 - 20 h.

ADDA. Entrada: 10 €

Actividades para todos los públicos en el Museo de Aguas

Aguas de Alicante se suma a la variada oferta cultural que ofrecen los museos alicantinos el próximo 18 de mayo con motivo del Día de los Museos

DAVID RUBIO

Como cada año, el próximo 18 de mayo se celebra el Día Internacional de los Museos, que este 2019 tiene como lema 'Los museos como ejes culturales: El futuro de la tradición'. El objetivo es, un año más, concienciar sobre estos espacios como medio para el intercambio y enriquecimiento cultural, el desarrollo de la comprensión mutua y la colaboración entre pueblos.

Cada vez son más los museos que se suman a la iniciativa con actividades que incluso duran todo el fin de semana. También es el caso del Museo de Aguas de Alicante (M2A), que prepara para este año una completa agenda orientada a todos los públicos con acciones que van desde visitas teatralizadas por distintos espacios del Casco Antiguo que culminan en el propio museo, hasta exposiciones

de pintura o un concierto de música a cargo de 'Sisters& Friends Band'.

Con estas propuestas se espera superar con creces el número de visitas recibidas durante la celebración en años anteriores.

Espacio cultural de referencia

El M2A ha querido convertirse desde su apertura en un espacio de fomento del conocimiento, el respeto y la importancia del recurso hídrico en el día a día de la población. Fruto de una apuesta empresarial en el 110º Aniversario de Aguas de Alicante, junto con el Ayuntamiento, la educación ambiental es el hilo conductor de sus salas: 'Historia del agua en Alicante' (planta 0), 'Diviértete con el agua' (planta 1), 'Proyectos y medioambiente' (planta 2) y 'Pozos de Garrigós'



(sistema de aljibes del siglo XIX, anexos al museo).

Además, en los últimos años el M2A ha dado un salto cualitativo, convirtiéndose en un espacio cultural de referencia dentro de la oferta de Alicante. A ello ha contribuido su reciente y profun-

da renovación con la incorporación zonas educativas, intuitivas e interactivas, gracias al uso de nuevas tecnologías.

Día de los Museos

El mes pasado albergó la vanguardista exposición 'Fragilidades', que ofreció al visitante una doble visión de cuestiones de actualidad medioambiental a través de la exhibición de obras escultóricas y videoinstalación de los artistas José Ángel Ueberuaga 'UBE' y Rafael Maestro, completada con un ciclo de ponencias científicas.

Desde su inauguración en 2009, más de 140.000 personas han recorrido las salas del M2A en estos diez años (18.000 de ellos, en 2018). Las instalaciones han recibido tanto turistas como locales, que descubren aquí el peso histórico del elemento agua en el desarrollo de

nuestra ciudad y cómo ha evolucionado el abastecimiento.

Las Cigarreras, Juan Gil Albert, MACA, MARQ, Lonja del Pescado, MUA, MUBAG, Museo Nova Tabarca, El Museo TheOceanRace y el Castillo de Santa Bárbara, son el resto de los museos de Alicante que también se unirán a la celebración del Día de los Museos con propuestas para todos los públicos dentro de sus respectivos ámbitos.

Los visitantes podrán disfrutar de visitas teatralizadas, exposiciones de pintura o un concierto de música

¿Dónde pueden recoger, de forma gratuita, nuestro periódico impreso?

Ejemplar gentileza de

CENTURY 21
Finanhouse
Servicios Inmobiliarios 965 035 055

Ayuntamiento de Alicante

C/ Jorge Juan, 1
C/ Cervantes, 3

Peluquería Alejandro Oviedo

C/ Enriqueta Ortega, 1, bajo

Federópticos

C/ San Mateo, 39

CLK Baño y Punto

Av. Holanda (C.C. Fontana, local 47. Playa San Juan)

Agencia Tributaria

Pz. Montañeta, 8

Agencia de Desarrollo Económico y Social

C/ Jorge Juan, 21

Más Móvil

C/ Princesa Mercedes, 1

MVoy

C/ Martin Luther King, 4

Casa del Mar

Restaurante gastronómico
Muelle de Poniente, s/n - 966 300 048

Voramar

Restauración Gastronómica
C/ General Lacy, 12, local 11

El Molí pan y café

Cafetería - panadería
C/ Santa María de Mazzarello, 6 - 666 708 542

Lirio

Heladería y cafetería
Avda. Padre Esplá, 14 - 632 335 884

Hospital General Universitario de Alicante

(Entrada, urgencias, infantil y consultas externas)
C/ Pintor Baeza, 11

Centro de Salud Campoamor

Plaça d'América, 4

Centro de Salud Babel

C/ Fernando Madroñal, 13-15

Centro de Salud Florida

C/ Fernando Madroñal, 17

Centro de Salud Los Ángeles

C/ Linares, 9

Centro de Salud de Alicante San Blas

C/ Mestre Latorre, 9

Centro de Salud Benalúa

C/ San Agatangelo, 40

Rincón del Estudiante

Comida y repostería casera, frente a la Escuela de Idiomas
C/ Marqués de Molins, 69 - 965 773 834

Piscina Municipal (cafetería)

C/ Foguerer José Romeu Zarandieta, 2 - 966 376 501

Rincón de Maite (Mercado de Benalúa)

C/ Pérez Medina, 2 - 651 324 087

Cafetería Heladería Jijona

C/ Pardo Gimeno, 77

AQUÍ en Alicante

Ejemplar gentileza de



Universidad de Alicante

San Vicente del Raspeig

Aulario General I (Edificio 25)

Aulario General II (Edificio 30)

Biblioteca General (Edificio 33)

Club social I (Edificio 17)

Club Social II (Edificio 32)

Escuela Politécnica Superior -cafetería- (Edificio 16)

Rectorado y Servicios Generales (Edificio 28)

...Y en más de 3.000 establecimientos, oficinas e instituciones de Alicante.

Otra legislatura sin Parque Central

El proyecto de una gran zona verde alrededor de la Estación se 'desbloquea' por enésima vez y las obras podrían comenzar hacia 2023

DAVID RUBIO

Hace año y medio parecía que el eterno gran Parque Central sobre las vías de la Estación de Alicante se desbloqueaba. No fue más que un efímero espejismo. Desde entonces no se ha avanzado prácticamente nada... hasta ahora.

Ha tenido que pasar la legislatura entera para que al fin se produzca un movimiento en las altas esferas que devuelva a los alicantinos la esperanza de ver este parque, en un futuro no muy lejano. No ha estado exento de polémica, pues el alcalde se ha enfrentado a todos los grupos de la oposición por este tema. Aunque ha costado lo suyo, finalmente nuestros políticos parecen haberse puesto ya de acuerdo en cómo avanzar hacia la constitución de la que sería la mayor zona verde urbana de la historia de la ciudad.

Nace el proyecto, sin nacer

La idea de soterrar las vías ferroviarias y construir un parque encima viene reivindicándose nada menos que desde los años 80 por distintas asociaciones de vecinos de los barrios colindantes (San Blas, Alipark, Benalúa, Florida-Portazgo y Ciudad de Asís). Quizás lo que sacaba más de quicio a la ciudadanía era aquel antiguo paso a nivel que causaba numerosos atascos y dificultaba enormemente las comunicaciones entre estos barrios.

El proyecto se aprobó en 2003, cuando aún era presidente del gobierno José María Aznar. Se elaboró un primer borrador de un Plan Especial muy ambicioso, en el que se presupuestaban 180 millones para ejecutar un compendio de actuaciones ferroviarias en Alicante: el Parque Central, la variante de Torrellano para quitar las vías pegadas a la costa por San Gabriel, la estación intermodal, el



Obras en la Estación.

Cercanías a San Vicente o la vía hasta el Puerto.

Sin embargo, las obras no llegaron ni a comenzar y todo quedó paralizado. Además, pronto se hizo evidente que las estimaciones económicas realizadas eran ridículamente bajas. De hecho, hoy los cálculos hablan de que el coste total de las actuaciones que aún restan andaría alrededor de unos 900 millones.

Errores y retrasos

Cuando al fin el gobierno de Zapatero retomó el proyecto durante su segundo mandato, se cometieron varios errores graves de planificación. Las nuevas

vías construidas para el AVE no fueron realizadas al futuro nivel subterráneo, y la vía del Cercanías a Murcia quedó fuera del túnel. Todas estas chapuceras obras, además, fueron acompañadas de tremendos ruidos y molestias que perturbaron enormemente las vidas de los vecinos colindantes. Durante aquella época, cada semana se organizaba una protesta vecinal en las puertas de la Estación.

Como consecuencia de estas tan discutibles planificaciones, todo se retrasó y hubo que cerrar el paso a nivel totalmente al tráfico. De esta manera, lo que antes era un embudo, ahora era un tapón. El barrio de

San Blas quedó prácticamente incomunicado desde el sur de la ciudad.

Hasta 2015 no se abrió definitivamente el citado paso a nivel que durante décadas tanto había congestionado la circulación de tráfico en pleno corazón urbano de Alicante. Aún con todos los problemas, retrasos y equivocaciones, el ansiado soterramiento de las vías del tren ya estaba en marcha.

Deuda y retranqueo

Así pues, la legislatura 2015-19 debía de ser la más importante para el Parque Central. La crisis económica estaba quedando atrás y todo parecía ya encami-

«Por la cabezonería del alcalde hemos podido perder el Parque Central»

N. Bellido

(Compromís)

nado para avanzar casi definitivamente en su construcción.

Sin embargo surgieron dos nuevos contratiempos. Por un lado AVANT (sociedad con participación de Adif, la Generalitat Valenciana y el Ayuntamiento de Alicante; encargada de impulsar las obras) contrajo una deuda de 60 millones de euros debido a sus erróneos cálculos presupuestarios tras acometer los primeros soterramientos.

Por otro lado el nuevo concejal de Urbanismo, Miguel Ángel Pavón, propuso un traslado de la Estación a las afueras de la ciudad. Esta idea chocó con los vecinos que se habían organizado en la Plataforma Renfe, y también con algunos integrantes de AVANT.

Hasta mediados de 2017 no se desbloquearon estos nuevos problemas. El concejal Pavón admitió mantener la Estación en su actual emplazamiento y Adif se comprometió a asumir los 60 millones en concepto de préstamo.

La nueva adenda

Cuando al fin parecía que se despejaba el camino, otra vez todo volvió a nublarse. La inestabilidad política del Ayuntamiento de Alicante, con dos cambios de gobierno en siete meses, retrasó la aprobación definitiva del Plan Especial necesario para avanzar en las obras.

«No podía firmar la adenda sin negociar por las inversiones que Alicante necesita»

L. Barcala

(alcalde, PP)



Fachada de la Estación de Alicante.

«Entiendo que el alcalde quisiera negociar, pero no parece que haya conseguido casi nada»

J. M. Hernández

(Plataforma RENFE)

Entre tanto movimiento político en la ciudad, el Gobierno de España se replanteó una vez más el proyecto, y acabó introduciendo una nueva adenda sobre el antiguo convenio firmado en 2003.

Dicha adenda volvió a abrir la caja de los truenos de la política alicantina. El alcalde Luis Barcala se negó a firmarla alegando que era perjudicial para los intereses de Alicante, mientras que toda la oposición le increpó por su actitud bloqueadora.

Barcala no firma

“El Gobierno de España aprobó esta adenda por sorpresa y suprimió todas las obras menos el Parque Central. Ya no se incluía ni la estación intermodal ni la variante de Torrellano. Son inversiones muy importantes para Alicante que yo no estaba dispuesto a dejar perder” nos explica Barcala en declaraciones a AQUÍ en Alicante.

La oposición cargó duramente contra la actitud del primer edil. “Los vecinos quieren que el proyecto se ponga en marcha, y era tan fácil como firmar la adenda. Al PP no le ha interesado nunca esa parte de la ciudad y le trae sin cuidado que tres barrios no puedan comunicarse. Solo saben poner palos en las ruedas” nos afirma Francisco Sanguino, candidato a la alcaldía por el PSOE.

“Primero el alcalde dice ‘no es no’. Ahora que ya estamos en campaña, firma la adenda. Es muy llamativo que haya tardado tanto, cuando todos se lo exigíamos” nos señala Mari Carmen Sánchez, candidata de Ciudadanos.

“Esto ha sido una ‘barcala-da’. Por puro electoralismo político y cabezonería el alcalde ha estado bloqueando este parque que llevamos décadas soñando” nos indica Natxo Bellido, candidato de Compromís.

Negociaciones y firma

Lo cierto es que finalmente el pasado 29 de abril el alcalde se reunió con el consejo de AVANT y acabó firmando la famosa adenda. No sin antes acordar el establecimiento de varios grupos de trabajo que deben estudiar el coste de la estación intermodal y la variante de Torrellano, para considerar cuando deben incorporarse al convenio.

“La oposición me pedía que firmase estas renunciaciones sin ne-



Estación de San Gabriel.

gociar. Me reuní con el consejo para defender los intereses de la ciudad, y obtuve los compromisos de seguir manteniendo vivos estos proyectos tan necesarios. Ahora tendremos el parque completo, y no solo la mitad como nos planteaba el Gobierno” nos indica Barcala.

Desde la ‘Plataforma Renfe’ coinciden con el alcalde en sus críticas hacia esta modificación del convenio original. “No entendemos la razón de esta adenda. Aun así, le propusimos a Barcala que la firmase, ya que pensamos que se desbloquearía el proyecto. Siempre habría tiempo luego de pelear por las demás actuaciones, nosotros llevamos toda la vida con manifestaciones” nos indica José María Hernández, portavoz de la plataforma.

Aún con todo, el miembro de la Plataforma Renfe es bastante escéptico hacia lo supuestamente conseguido por el alcalde. “Creo que ha hecho bien en intentar negociar, pero realmente no ha obtenido más que palabras etéreas. La intermodal y la variante de Torrellano siguen sin salir en el convenio” se lamenta.

Una adenda interpretable

Según la versión oficial de AVANT, esta adenda no suprime definitivamente las demás inversiones. Tan solo las aparca. Por normativa, ya no se pueden firmar convenios con riesgo de endeudamiento. Al haberse fijado el compromiso presupuestario del Parque Central, pero no del resto de actuaciones, solo podía ser incluida esta primera.

Además, la variante de Torrellano hoy en día se ha convertido en la primera pieza del futuro tren al Aeropuerto. Un proyecto

«Alicante necesita un gran pulmón verde que modernice la ciudad»
M. C. Sánchez (C's)

también largamente demandado por estas tierras que ya fue anunciado tanto por el Gobierno de Zapatero como luego por el de Rajoy. Sin embargo, todavía se encuentra en una “fase de estudio previo” que se lleva eternizando durante nueve años.

Ocurre que AVANT es una sociedad creada tan solo para impulsar las obras de la Estación de Alicante y de hecho uno de sus participantes es el propio ayuntamiento alicantino. Por tanto, no está claro si una actuación como la conexión ferroviaria del Aeropuerto (que también implica al término municipal de Elche) deba ser presupuestada y acometida por esta sociedad.

Por otra parte, sí es cierto que en uno de los puntos de esta adenda se determina bastante claramente que “únicamente, en el caso de que existan excedentes económicos (...), se abordará la ejecución de aquellas actuaciones previstas en el convenio de 2003 y no ejecutadas, decidiéndose en el seno de la sociedad el orden de la prioridad en su realización”.

Por tanto, las interpretaciones son varias y parece que nadie tiene muy claro si Alicante ha dado un paso atrás o adelante

hacia su tren al Aeropuerto y su estación intermodal.

Próximos pasos

En cualquier caso, después de la aprobación definitiva de la adenda, hemos vuelto a una situación parecida a la de finales del 2017 respecto al Parque Central. Se supone que el proyecto está oficialmente “desbloqueado”, y AVANT tiene vía libre para seguir con las obras.

Eso sí, según la propia sociedad aún tardaremos otros cuatro años en ver comenzar dichos trabajos. Antes de ello todavía se debe de aprobar el citado Plan Especial, el documento en el que se definirán las bases del proyecto final.

Cuando esto al fin ocurra, se lanzará un concurso de ideas para determinar la forma de esta gran zona verde. También las conexiones de los barrios. No está nada claro que ocurrirá con el Puente Rojo o con la calzada que comunica la calle Santo Domingo con Ausó y Monzó (donde antes estaba el paso a nivel). Una idea propuesta por la Plataforma Renfe que está ganando enteros es rebajar el Puente Rojo al nivel del suelo.

Otra cuestión importante son los nuevos edificios que se construirán, porque una de las patas presupuestarias del proyecto del Parque Central consiste en la edificación de algunas viviendas sobre el terreno ganado para abaratar el coste final. El sitio más probable para su ubicación es donde está el actual parking de la Estación, frente al Corte Inglés.

La cicatriz de la ciudad

La Estación de Alicante se construyó a mediados del siglo

«Al PP nunca le ha importado esta zona, no hace más que poner palos en las ruedas»
F. Sanguino (PSOE)

XIX, y hoy en día es la más antigua de todas las capitales de provincia españolas que sigue en funcionamiento. Por aquella época quedaba en las afueras.

Nuestra ciudad ha crecido tanto desde entonces, que hoy ya se sitúa en pleno centro. Todos los partidos políticos coinciden en que las vías del tren suponen un gran problema urbanístico, de tráfico y medioambiental.

“Estas vías llevan décadas vertebrando la ciudad. Debemos salir de la lucha partidista y hacer un pacto alicantino. Que todos los partidos, asociaciones y empresas pongamos todo nuestro empeño en que las obras se hagan cuanto antes” nos comenta Xavier López, candidato de Unidas Podemos.

“Es un proyecto indispensable, va a coser una vieja brecha. Un pulmón que modernice Alicante y nos convierta en una ciudad más verde” añade Mari Carmen Sánchez, candidata de C's.

Ampliación del TRAM

Recientemente el president Ximo Puig prometió que durante esta próxima legislatura se acometerán las obras para alargar la línea del TRAM desde Luceros hasta la Estación de tren. Por fin los visitantes recién llegados podrán coger el tranvía hacia San Juan, El Campello, Benidorm o Denia sin tener que arrastrar las maletas por la Avenida de la Estación.

Éste es el primer paso hacia la pretendida estación intermodal, que deberá incluir un enlace con salida de autobuses y al TRAM. Respecto a los 700 metros de vías que restan por soteerrar y al Parque Central, parece que los alicantinos tendremos que seguir esperando al menos otra legislatura entera para que se reinicien las obras y unos cuantos años más para ver todo este proyecto hecho realidad.

Casualmente este pasado mes de abril se firmó el nuevo convenio para impulsar el soteeramiento de las vías y el nuevo Parque Central de Valencia. En la capital del Turia ya se han invertido 500 millones de euros, y se han proyectado otros 2.600 millones, de los que el Ministerio se ha comprometido a poner 2.200 millones.

El TRAM llegará hasta la Estación en esta legislatura, según ha prometido el president Puig

ENTREVISTA > DJs Adrián Harvey y TRABU / Músicos techno impulsores de Cymat Lage

«Hemos convertido una nave industrial en una fiesta multicultural»

Cymat Lage fusiona música techno, arte plástico, pintura, escultura, fotografía, dibujo y tatuajes en un mismo lugar

DAVID RUBIO

El próximo 25 de mayo un encuentro de diferentes estilos artísticos tendrá lugar en Alicante. Se trata de Cymat Lage, una fiesta fusión en la que coincidirán varios artistas locales de techno, fotografía, pintura, escultura, tatuajes...

Al estilo del norte de Europa, una nave industrial de Florida Sur acogerá este evento. La cita es a partir de las 23:00 horas hasta las 6 de la mañana en la calle Poeta Pastor, 16. Hablamos con Adrián Pérez e Ismael del Río (más conocidos como Adrian Harvey y TRABU), dos DJs alicantinos que pondrán la música a este singular encuentro.

¿Qué es Cymat Lage y cómo nace esta idea?

Adrian Harvey (AH) – Cymat Lage nace de nuestra inquietud, primero por desarrollar nuestras carreras y también por nuestra pasión por el arte y ganas de emprender. Queríamos crear un nuevo concepto de evento, en el hubiera casamiento entre la música techno y otros tipos de arte. Una exposición diferente donde la gente disfrute y experimente distintas sensaciones.

Además es una oportunidad para que artistas locales de muchas disciplinas muestren sus obras, en un momento en el que tampoco hay muchas opciones culturales para que se expresen en Alicante.

¿Qué artistas vais a participar?

TRABU – De la parte musical nos encargaremos nosotros dos. Además, nos acompañará otro DJ principal que es B1071K y otro músico invitado que serán Hektor Legion Aka.

«Nuestro objetivo es despertar todo tipo de inquietudes artísticas. Hay muchos tópicos que queremos enterrar»
Dj TRABU



Los DJs alicantinos Adrian Harvey y TRABU.

La artista plástica principal es Miriam Casero, que montará una especie de telaraña vanguardista con hilos que se expandirán por todo el espacio interior de la nave. Al costado de la pista de baile se ubicará la exposición fotográfica, obra de 'El Mundo de G'. También habrá un lugar dedicado a la escultura, de la mano de Aawarela. Los asistentes podrán ver como Hec realiza su pintura en directo. El grupo 'Amantes del Dolor' harán tatuajes y dibujos. Además, habrá varias sorpresas más.

Menuda sinfonía de estilos. Este concepto de mezclar muchas disciplinas en un mismo evento no se ve mucho por Alicante...

TRABU – La verdad es que no, es la primera vez que se hace algo así. Yo creo que la fusión de muchas artes es una forma de atraer a más gente. La unión hace la fuerza. Muchas personas que no conocen el techno, o no les apasiona tanto como para venir a una sesión de varias horas, pueden verse atraídas por la pintura y la fotografía. Igualmente, algunos irán por nuestra música, y quizás los cuadros o las telarañas de Miriam Casero despierten sus inquietudes artísticas.

Es una forma de atraer a personas de fuera de nuestra burbuja. La gente suele tener muchos tópicos, por ejemplo que el techno solo es bacalao y solo

se puede disfrutar con alcohol y drogas. Estoy convencido que muchas personas descubrirán sensaciones y realidades que desconocían. Queremos generar nuevas inquietudes. Nosotros esperamos que más público se enganche al techno, igual que el resto de artistas esperan lo mismo con sus respectivas artes. Lo bonito sería que todos lo consiguiéramos.

Hablando de lo vuestro. ¿Se pincha la misma música en un evento así que una discoteca?

AH – Habitualmente en nuestro trabajo nos adaptamos siempre al espacio y las circunstancias. Cuando te contratan en un garito tienes que ceñirte un poco a los gustos del dueño. Si pinchas en abierto, por ejemplo en una playa, el estilo cambia bastante.

«Usar fábricas o naves para hacer lugares culturales es un concepto maravilloso que debería hacerse más en España»
Dj A. Harvey

«Mezclar techno con exposiciones de arte es algo inédito en Alicante»
Dj TRABU

brados aquí. El sitio desde luego es muy bonito. El dueño de la nave es un licenciado en Bellas Artes a quien le encantó el proyecto en cuanto se lo contamos.

Espero que sí llegue esta moda, porque es una forma muy buena de rescatar fábricas o naves en desuso. Lo cierto es que en el norte de Europa los gobiernos no van en contra de la cultura, solo limitan los excesos. Aquí no puedo decir lo mismo. Ya sé que suena un poco fuerte, pero España a veces me parece un país 'anti-cultura'. Los gobiernos no nos ponen facilidades para realizar estos proyectos, ni locales de ensayo, ni prácticamente nada.

¿Este Cymat Lage será el primero de muchos?

TRABU – Es nuestra intención. De hecho ya hemos organizado dos eventos previos de promoción, y el 24 de mayo os animo a asistir a una charla con el Dj Hektor Legion en la Sede de la Universidad de Alicante del Parque Canalejas.

Tenemos la idea de ampliarlo en el futuro, estamos abiertos a más artistas alicantinos de otras que quieran sumarse. Nos gustaría añadir encuentros previos antes de la fiesta donde los artistas expliquen su obra, e incluso montar talleres prácticos donde poder aprender a pintar, dibujar, tatuar, etc. Todo dependerá del éxito que tenga, y del presupuesto que dispongamos (risas).

En este caso pincharemos en un sitio poco habitual, una nave industrial con obras artísticas. No es exactamente como poner música en un museo, pues en realidad se tratará de una fiesta de siete horas donde la gente podrá bailar, aprender pintura, ver las exposiciones, sentarse en los sofás para beber, etc.

TRABU – El estilo que tenemos los músicos que participamos se escucha bastante poco en Alicante. Yo lo echo de menos, en el Barrio tienes pocos sitios de techno, al menos no del techno que a mí me gusta. Es algo importado de países como Holanda, Alemania o incluso otras partes de España como Barcelona, que está empezando a llegar ahora a Alicante.

En el norte de Europa está muy de moda esto de convertir industrias abandonadas en lugares culturales o discotecas. ¿Creéis que esta tendencia llegará a España?

AH – Es verdad, es algo que a lo que no estamos muy acostum-

CYMAT LAGE

Dirección: C/ Poeta Pastor, 16

Fecha y horario: 25 de mayo (23 a 6 h)

Precio entrada: 10 euros (si se compra online incluye una copa)

Venta: online (cymatlage.eventbrite.com) y en taquilla.