

AQUÍ en Alicante

Periódico de información local, mensual y gratuito - Síguenos a diario en www.aquienalicante.com o en   

«No hagas caso a aquellos que hablan a tu espalda, eso sólo significa que vas dos pasos por delante»

DEPORTES

Los magníficos espacios naturales de la provincia son óptimos para la práctica del senderismo. Además, este mes recibimos a la Vuelta Ciclista a España y su 'serpiente multicolor'.

Pág. 23 y 24

CULTURA

Solo hay tres escuelas de luthería en España, donde se elaboran sus propios instrumentos. Una de ellas está en nuestra ciudad.

Pág. 18

GASTRONOMÍA



Quizá no sepas que el aceite de oliva de Alicante es uno de los mejores del mundo, pero seguro que sí has probado en alguna ocasión la típica horchata en cualquiera de los establecimientos históricos de nuestra localidad.

Págs. 26 a 29

Para todos los gustos



En este especial turismo os ofrecemos muchas alternativas de espacios para todos los gustos. Playas, monumentos, museos, parques, compras, ocio nocturno y un sinfín de actividades tienen cabida en nuestras páginas. Además, te descubrimos tres lugares distintos que no puedes dejar de visitar: el castillo de Santa Bárbara, la isla de Tabarca y los refugios antiaéreos de la Guerra Civil.

Págs. 2 a 13

BUGGIES PGO
de 50cc, 250cc y 500cc



C/ Nuestra Señora de los Ángeles 38
Alicante · Tel/Fax: 965 17 15 27

NUEVA TIENDA REPUESTOS

Avda. Novelda 88 (junto Iglesia Los Ángeles)
Tel.: 965 17 76 40

AUTO&MOTO

 **TallerXXI**

REPARACIÓN DE
AUTOMÓVILES
Y MOTOCICLETAS

Automóviles sin Carnet

Desde los 15 años
Automáticos - ligeros
Mantenimiento reducido
Servicio post venta
Personal cualificado



**GRECAV
BERLIER**

Veranear en Alicante

La ciudad ofrece una gran variedad de playas, monumentos, museos, comercios, vida nocturna y actividades de todo tipo

DAVID RUBIO

Como cada verano, miles de visitantes llegan a Alicante. Aunque en esta ciudad podemos ver turistas todo el año, sin duda agosto es el mes en el que más foráneos llenan nuestras calles (aparte de los días de Hogueras).

Desde hace décadas, Alicante ha basado gran parte de su modelo de crecimiento económico en el turismo. Ya desde finales del siglo XIX se montaban balnearios de madera en la playa del Postiguet para albergar a aquellos que venían desde el norte y el interior a disfrutar de la calidad de nuestro mar.

La oferta turística se multiplicó con el paso de las décadas. Playas, monumentos, museos, ocio nocturno, compras... Hoy en día, tanto los turistas como los propios alicantinos disfrutan de la animada vida estival de una de las ciudades españolas más divertidas durante el verano.

Playas

El Postiguet

Si hay una playa que caracterice la ciudad de Alicante, esta es sin duda el Postiguet. Ubicada en pleno centro, a los pies del Castillo de Santa Bárbara y flanqueada por un agradable paseo con palmeras. Recibe su nombre de un antiguo postigo (puerta exterior) que se ubicaba aquí para acceder a la villa amurallada.

Aunque su arena cubre poco más de 600 metros de longitud, en su entorno podemos encontrar todo tipo de servicios. Chiringuitos, bares, restaurantes, atracciones acuáticas, tumbonas de alquiler, motos de agua, etc.

San Juan y Muchavista

Pero si se busca una playa menos abarrotada y un poco más tranquila, una buena opción es



Playa del Postiguet | Alicante Turismo

Nuestro variado litoral incluye playas nudistas, caninas, de arena blanca y negra, en forma de bahía y pequeñas calitas

acudir a San Juan y Muchavista. A las afueras de la ciudad y con casi tres kilómetros de arena, es más fácil encontrar aquí espacio para tomar el sol sin ruido, jugar a la palas o practicar deportes. De hecho, a lo largo de su longitud veremos varias redes de vóley, mini porterías de fútbol e incluso es habitual ver aficionados del wind surf en sus aguas.

También es ideal para familias, pues los niños tienen arena de sobra para correr y jugar. A su costado cuenta con un paseo marítimo, más largo y menos frecuentado que el del Postiguet, que es habitualmente utilizado por los amigos del running.

Si se va por la mañana, luego podemos comernos un buen arroz típico en alguno de los famosos restaurantes que llevan décadas acompañando estas playas.

La Albufereta

Entre el Postiguet y San Juan, encontramos la Albufereta. Una playa con forma de 'U'. Tal y como su nombre indica se trata de una pequeña y coqueta albufera donde, debido a su especial geografía, solemos encontrar el agua más templada.

A su costado se ubica la diminuta playa de la Almadraba. Está compuesta de rocas y arena

oscura. Un río subterráneo desemboca aquí, razón por la que tiene una composición especial que es particularmente apreciada por algunos bañistas.

Pero si se buscan pequeños rinconcitos aún más exclusivos, el Cabo de la Huerta es el sitio indicado. Zona de lujosos chalets, podemos hallar interesantes calas medio escondidas que pasan desapercibidas para muchos que no conocen bien la zona.

La Cala de la Palmera, de los Judíos, Cantelar, o La Calita. Todas tienen su pequeño encanto, y se pueden visitar en un mismo día dado a su cercanía. De hecho, es habitual encontrar senderistas recorriendo el cabo. Para los caminantes, es especialmente interesante llegar hasta el faro que domina toda la bahía. Desde aquí hay estupendas vistas de todo el litoral.

En el Postiguet, la Albufereta, San Juan y Urbanova ondea la Bandera Azul

Nudismo

Para los amantes del nudismo, la citada cala Cantelar es un lugar propicio para practicarlo. Escondida, con rocas junto al mar y aguas tranquilas. Desde hace décadas, este lugar se puso de moda para los bañantes naturistas. Y realmente nunca ha dejado de estarlo.

Más a las afueras de la ciudad, se sitúan las playas de Urbanova (al sur) y de El Campello (al norte). En la primera también hay una pequeña zona habilitada para el nudismo. Asimismo, en la parte más cercana a Alicante hay habilitada una playa canina denominada Aguamarga.

Urbanova es un área de humedales conocida también como 'Los Saladares', con curiosas dunas de arena, que guarda gran interés medioambiental. Sus casi 2 kilómetros de arena conectan con la ilícita playa de Los Arenales.

Se trata de una pequeña zona de urbanizaciones, donde existen interesantes lugares naturales (el Parque Natural Clot de Galvany, las dunas del Carabassí o el cabo de Santa Pola). Aunque en invierno viven pocas personas aquí, en verano podemos encontrar mucho movimiento. Restaurantes, bares e incluso sitios de ambiente LGBTI.

Una año más, la Fundación Europea de la Educación Am-



Playa de San Juan | Alicante Turismo



Playa canina en Aguamarga | Alicante Turismo

Desde finales del siglo XIX se montaban balnearios de madera en la playa del Postiguet para albergar a aquellos que venían

biental ha premiado a las playas con la Bandera Azul en reconocimiento a su limpieza. Tanto el Postiguet, la Albufereta, San Juan como Urbanova han recibido dicho honor.

El Campello

Respecto a El Campello, se trata de un histórico pueblo de pescadores reconvertido desde hace años en una zona de playa, restaurantes y urbanizaciones. Probablemente la mejor arena de Alicante la encontramos aquí. En el animado paseo marítimo hallaremos arrocerías, pizzerías, hamburgueserías, heladerías, tiendas de ropa, etc.

Más al norte de su playa principal y su puerto náutico, el litoral campellero nos ofrece una amplia gama de encantadoras calas donde encontrar más intimidad para bañarse. La Cove- ta Fumà, la Cala Nostra, Morro Blanc, Piteres, Baeza, Laneza o Les Palmeretes son varios ejem- plos.

Algunas de estas calas no son tan accesibles como las playas anteriormente dichas, y tan solo se puede llegar a pie. Normal- mente, las más escondidas son las que más merecen la pena.

Por último, destacar que des- de hace algunos años se ha ha- bilitado una pequeña zona de baño enfrente del barrio de San Gabriel. Se trata de unos pocos metros, sin chiringuitos, ni co- mericios. Un lugar tradicional- mente usado para pescar, donde también es posible darnos un gustoso baño.

Monumentos

Casco antiguo

Alicante tiene una conside- rable riqueza monumental, en ocasiones un tanto eclipsada por el atractivo de sus playas. No obstante, no es ni mucho menos incompatible disfrutar de nuestro litoral mediterráneo con realizar varias visitas interesantes a nues- tro Casco Urbano.

Para empezar, nadie debe irse de 'La millor terra del mon' sin conocer el Castillo de Santa Bár- bara. Así mismo, nuestro casco antiguo es el mejor sitio para ca- llejear. Ya sea durante el día para descubrir cómo era el viejo Ali- cante, durante la noche para co- nocer su intensa vida nocturna o

En el Casco Antiguo podemos conocer el Alicante antiguo, comer arroces, cenar de tapas y disfrutar del ocio nocturno



Barrio Santa Cruz | David Rubio

En la Lonja se organizan numerosas exposiciones artísticas, mientras que en las Cigarreras abundan los conciertos y ciclos cinematográficos

en las horas de comer para buscar una arrocería o cenar de tapas.

El Ayuntamiento, la Concate- dral de San Nicolás o la iglesia de Santa María son algunos de sus monumentos imprescindibles. No se debe dejar de conocer ciertos rincones de gran encanto, tales como la plaza Quijano, del Car- men o de la Santísima Faz.

Barrio de Santa Cruz

Sin duda el punto más boni- to del Alicante tradicional es el barrio de Santa Cruz. Situado en la parte más alta, se trata de una serie de calles compuestas de pequeñas casas blancas de típi- co estilo mediterráneo. Subien- do por la calle San Rafael, hasta llegar a la ermita, disfrutaremos de un lugar absolutamente único que la modernidad aún no ha lo- grado destruir.

Muy cerca se encuentra el Parque de la Ereta. Al costado del monte Benacantil, ofrece al- gunas de las mejores vistas de la ciudad. Sus árboles nos permiten disfrutar de buenas sombras en las que respirar y relajarse, una manera natural de escapar del calor.

Explanada de España

Uno de los símbolos que los alicantinos llevamos más en el corazón es nuestra Explanada de España. Distinguido paseo pea- tonal que comunica el Parque Canalejas con la Casa Carbonell, el más bonito edificio de toda la

ciudad. El multicolorido suelo de dicho paseo fue instalado en los años 60, a imitación de la Plaza del Rossio ubicada en Lisboa.

Paseando por la Explanada encontraremos lugares donde tomarnos una buena horchata, comprar arte hippie, escuchar conciertos al aire libre, degustar comida típica o tomarnos un par de copas.

No menos agradable es el paseo marítimo ubicado junto al Puerto. Paralelo a la Explanada y con una inmejorable vista de to- dos los yates y barcos aparcados en nuestras aguas.

Plaza de los Luceros

Dos buenos lugares para des- cansar de tanto paseo y visita, mientras nos tomamos algo a la sombra de frondosos árboles, son la plaza de Gabriel Miro y el Portal de Elche.

Más hacia el Centro Urbano, la ciudad cuenta con otros edi- ficios históricos que merecen la pena. El Mercado Central, el Tea- tro Principal o la Diputación. Un monumento con especial vincu- lación para los habitantes de la ciudad es el de la Plaza de los Luceros. Además de los nume- rosos pubs y cafeterías situados en su entorno, aquí también es donde se disparan las mascletás e incluso se celebran los éxitos deportivos locales.

Callejeando por el centro, también encontraremos la Plaza Nueva con su recién inaugurado Acuario de peces del Mediterrá- neo.

Lonja de Pescado

Dos edificaciones muy re- lacionadas con la historia de la ciudad son la Lonja de Pescado y la Fábrica de Tabaco (conocida como 'Las Cigarreras'). Aunque hace años que perdieron su uso original, actualmente son per- fectamente visitables y se han convertido en dos puntos im- prescindibles de la vida cultural alicantina. En la Lonja se organi- zan numerosas exposiciones ar- tísticas, mientras que en Las Ci-



Explanada | Alicante Turismo

garreras abundan los conciertos y ciclos cinematográficos.

Aunque la mayor parte de sus tradicionales inmuebles se han derribado en las últimas déca- das, en los tradicionales barrios del Raval Roig y San Antón aún podemos encontrar algunas cal- les y casas con estilo tradicional alicantino de pescadores y labra- dores.

Para los verdaderos amantes de la historia y la arqueología no deben perderse el yacimiento de Lucentum. La antigua ciudad ro- mana que dio origen a la actual Alicante, se encuentra en un sin- gular entorno sobre el Tossal de Manises.

La Illeta del Baynets, en El Campello, es otro importante ya- cimiento de origen ibero.

Museos

Arqueología y arte contemporáneo

Hablando de arqueología, el MARQ ofrece un increíble viaje por la historia de Alicante y su provincia. Su colección incluye objetos prehistóricos, iberos, ro- manos, visigodos, musulmanes, medievales, modernos y contem- poráneos.

Actualmente ofrece también la exposición internacional 'Ma- yas, el enigma de las ciudades perdidas' donde conocer los en- tresijos de esta milenaria civiliza- ción centroamericana.

Para todos aquellos con in- quietudes artísticas, recomen- damos el Museo de Bellas Artes



Plaza de los Luceros | Alicante Turismo

Gravina (MUBAG) y el Museo de Arte Contemporáneo (MACA). En el primero podemos disfrutar de las obras de algunos destacados artistas alicantinos y nacionales, como Emilio Varela, Lorenzo Casanova, Vicente Bañuls, etc.

En el MACA, abierto por Eusebio Sempere en 1977, encontraremos cuadros y esculturas realizadas por alicantinos como el propio Sempere o Juana Francés, así como de otros artistas internacionales del último siglo.

Toros y Hogueras

No podemos olvidarnos del Museo Taurino, de gran éxito especialmente entre el público extranjero. Ubicado en la propia Plaza de Toros, conserva material de gran interés relacionado con los míticos diestros alicantinos tales como José María Manzanares, Francisco Antón 'Pacorro', Vicente Blau 'el Tino' o Vicente Fernández 'el Caracol'.

Nuestras fiestas más conocidas mundialmente, las Hogueras de San Juan, también tienen su propio museo en la Rambla. Aquellos ninots indultados que nunca se quemaron pueden verse aquí, entre mucho más material fogueril.

Volvo Ocean Race

El próximo mes de octubre el puerto alicantino acogerá por cuarta vez la salida de la Volvo Ocean Race, la competición a vela más importante del mundo. Mientras se acerca la fecha, se puede visitar el Museo Oficial del torneo.

Para encontrar arte, arqueología y ciencia en un mismo edificio, tenemos el Museo de la Universidad de Alicante. Está ubicado en el propio campus universitario, en San Vicente del Raspeig.

Aunque no sea navidad, el Museo de Belenes mantiene una exposición permanente. En la calle Calderón, se ubica el Museo virtual del Bolso. El Museo de Aguas de Alicante completa la oferta, un espacio donde descubrir la enorme influencia del agua en la historia de la ciudad.

Actualmente, también están disponibles y visitables dos restaurados refugios subterráneos antiaéreos, contruidos durante la Guerra Civil.

Museos para los amantes del arte, la historia, la tauromaquia, las Hogueras, los belenes, la vela o incluso los bolsos



El Palmeral | Alicante Turismo

La calle San Fernando ofrece multitud de comercios y bares, mientras los niños pueden jugar con las famosas setas

Parques

El Palmeral

Alicante cuenta con varias zonas urbanas verdes donde escapar durante un rato del calor, pasear y llevar a los niños a jugar.

En pleno centro, están los ya mencionados Parques Canalejas y de La Ereta. Además, en distintos barrios se ubican el Parque de Lo Morant, de San Blas o La Marja (junto a la playa de San Juan).

Pero por encima de todos destaca, sin duda, el Palmeral. En la salida de la ciudad hacia Elche, se encuentra en una privilegiada situación frente al mar. Fuentes, columpios, riachuelos, lagos e incluso una curiosa cascada por la que se puede pasar por debajo. Y por supuesto, muchas palmeras. Un lugar realmente acogedor, propicio para ir con niños o incluso tener un romántico paseo en pareja.

Benacantil y Serra Grossa

Para más naturaleza dentro de la ciudad, también es recomendable hacer senderismo por los tres montes alicantinos. Al Castillo de Santa Bárbara se puede acceder en ascensor desde el

Postiguet, pero por la parte de atrás podemos subir andando y conocer toda la interesante flora existente en el Benacantil. Aún más virginal es su vecina, la Serra Grossa.

En cuanto al Monte Tossal, en su cumbre está ubicado el otro castillo alicantino. Denominado 'Castillo de San Fernando', fue construido a inicios del siglo XIX. Al costado de la fortaleza está situado un parque con una hermosa pinada donde suele correr una agradable brisa veraniega. Ideal para pasear y merendar en familia a la buena sombra.

Compras

Para todos los gustos

La playa y el turismo no debe impedirnos dejarnos caer alguna tarde por las numerosas tiendas de Alicante. La calle comercial por excelencia es la Avenida de Maïonnave. Aquí podemos encontrar las principales marcas de ropa nacionales y extranjeras.

En la calle San Fernando (conocida popularmente como 'la calle de las setas') descubriremos tiendas más pequeñas y locales, aunque igual de modernas y estilizos.

Para aquellos con un gusto más clásico, en las calles San Vicente y Calderón de la Barca se encuentran las boutiques de ropa que llevan toda la vida vistiendo a los alicantinos.

Si buscamos pasar el día en un centro comercial, las opciones son variadas. El Plaza Mar 2 está ubicado cerca del Postiguet. Más hacia las afueras, el Puerta de Alicante se encuentra hacia el sur, mientras que el Gran Vía está en dirección hacia San Juan.

Ya fuera de la ciudad, tiene especial éxito el centro comercial

The Outlets Stores en San Vicente del Raspeig. También en la carretera que nos lleva hacia San Juan y Benidorm veremos multitud de grandes tiendas de marcas que todos conocemos.

Ocio nocturno

Rock & Roll

Las actividades de ocio no se limitan, ni mucho menos, a las horas diurnas. La noche alicantina ofrece también un sinfín de posibilidades.

En el Casco Antiguo (más conocido popularmente como 'el

El Palmeral es el gran parque de la ciudad. También se pueden hacer rutas por los montes Benacantil, Serra Grossa o Tossal

Barrio') podemos encontrar multitud de pubs orientados hacia el público nacional e internacional. Casos del 'Havana barrio', el 'Carpe Diem' o más a las afueras de esta zona el 'John Mulligans'. En algunos incluso se ofrecen partidos deportivos como en el 'Austin'.

También en esta zona se localizan varios lugares para los amantes del Rock & Roll, como por ejemplo el 'Marearock' o 'La chupiteria del barrio' (con una amplia carta de los chupitos más atrevidos), 'El pirata de la Habana', 'La vereda rock' o 'El mono'.

Nostálgicos

Para los más nostálgicos, varios locales mantienen la esencia de la música disco y pop rock de la época con sus variaciones. Por ejemplo, tenemos 'La Llum', 'La movida 80's internacional' o 'Santa bárbara'. También 'La plata barrio' y el pub 'Sargantana', que comparten una amplia terraza en la Plaza Quijano con vistas a la célebre "Cara del Moro".

Quienes prefieran la música actual y más de moda tienen pubs como: 'Baccus', 'La antigua



Calle San Fernando | Alicante Turismo

barrio', 'Buhda', 'Code' (situado en la Rambla) o el 'Carabassa'.

Así mismo, por la misma zona es posible encontrar lugares más alternativos como: 'Desafinado' o 'Artespíritu', los cuales ofrecen música Tech-House. También el reciente 'Swim vergüenzas Ballroom'.

En directo

Para ver música en directo unas buenas opciones son el 'Villavieja 6' o 'La guitarrería', entre otros. Ya en los alrededores del Casco Antiguo, tenemos el 'Clan Cabaret' donde podemos escuchar monólogos así como una amplia gala de eventos. También discotecas y salas de baile como 'La sala estéreo' o 'Concerto discoteca'.

Así mismo, el público LGTBI goza de una buena oferta de locales de ambiente como el 'Canibal', 'Mother' o 'La Maniki'.

El 'tardeo' es un fenómeno muy de moda en Alicante y hace que la fiesta comience antes



El Puerto por la noche | web de la UA

Alejándonos del Barrio y el entorno de la Rambla, encontramos una zona destinada a un público más maduro por la calle Pintor Aparicio. La discoteca 'Wilson' es la más grande de entre estos locales.

Tardeo

Pero si hay algo que ha caracterizado a Alicante en los últimos años, es el fenómeno conocido como el 'tardeo'. Muchos de los locales antes mencionados abren ya sus puertas desde media tarde. Aquellos con más ganas de marcha ya empiezan entonces a

pegarse sus primeros bailoteos y tomarse algunas copas.

Habitualmente, el tardeo suele comenzar fuera del Casco Antiguo. La zona más típica es la calle Castaños y su entorno, donde además de varios pubs también podremos encontrar fácilmente diversos sitios donde cenar. El Mercado Central y sus alrededores también es otro habitual lugar donde 'tardear'.

El Puerto

Fuera del Casco Antiguo y el Centro Urbano, también hallamos algunos puntos concretos

con actividad nocturna. Especialmente en el Puerto.

En la entrada del paseo portuario se ubica el Casino del Mediterráneo. Inaugurado en 2009, en sus dos plantas podemos jugar con todo tipo de máquinas tragaperras, mesas de póker, ruletas, etc. También se organizan periódicamente distintas competiciones nacionales e internacionales.

Adentrándonos más en el Puerto, descubriremos que no solo es un lugar para pasear a la vera del mar. Además de las estupas arrocerías aquí presentes, también existen algunas discote-

En 'El barrio' podemos encontrar locales de música pop, rock, tecno, ochenteros, LGTBI, con música en directo y un amplio etcétera

cas como el 'Bar Coyote', 'Marea Rock', o si se busca música electrónica el 'Katamaran'. Cerca de aquí, podemos bailar buena salsa en el 'Capitán Haddock' e incluso cantar en el karaoke 'Feelings'.

Más al fondo, ya en la zona Volvo, está la discoteca 'Marmarela'. Además de piscina interior y varias salas, goza de dos terrazas al aire libre donde disfrutar de algunos Dj's de nivel nacional e internacional.

En el lado opuesto del Puerto se sitúa el centro comercial Panoramis. Una pintoresca forma de terminar el tardeo es tomarse una copa viendo desde aquí el atardecer. Su terraza ofrece una de las vistas más impresionantes del paseo marítimo y el Monte Benacantil.

experienciasenelche.com | #elcheinterminable

Una historia interminable

Todo lo que
nuestras **Fiestas**
pueden ofrecerte



Zona San Juan

Saliendo ya de la ciudad en dirección hacia la Albufereta, en seguida llegamos a otro destacado lugar: 'Isla Marina'. Con su zona chill-out y su piscina junto al mar, resulta uno de los complejos más exclusivos de Alicante.

Ya en la **playa de San Juan** existe una gran zona de ocio en torno al campo de golf. Encontramos aquí novedosos pubs y restaurantes. Uno de los lugares favoritos es el 'Texaco', donde los fines de semana se aglomeran jóvenes para disfrutar junto a la playa de sus sesiones y animaciones.

El 'Club Kraken' es una de las recientes propuestas trasladadas desde la zona del puerto de Alicante, donde poder disfrutar de la mejor música comercial actual y electrónica. Tanto 'Harley' como 'Frontera' son reconocidos locales de la zona para recrearse con el buen ambiente rockero, conciertos o jams.

San Vicente

Trasladándonos a San Vicente, aquí podemos encontrar el mejor ambiente universitario, debido a su proximidad con la UA. Por ejemplo, la discoteca 'The One' ofrece desde primera hora de la noche diversas actuaciones, tanto de grupos acústicos como de Dj's. Es también muy conocido el pub 'Ikebana', con ambientación interior selvática y su reconocida fiesta del reloj la noche de los jueves.

Adrián Pérez, más conocido en el pub Ikebana como DJ Adri Grajams, nos comenta que en líneas generales "Alicante goza actualmente de un buen ocio nocturno con una amplia oferta para todos los gustos. La ciudad ofrece muy diversas posibilidades. Mejorarla aún más depende de cada uno de nosotros".

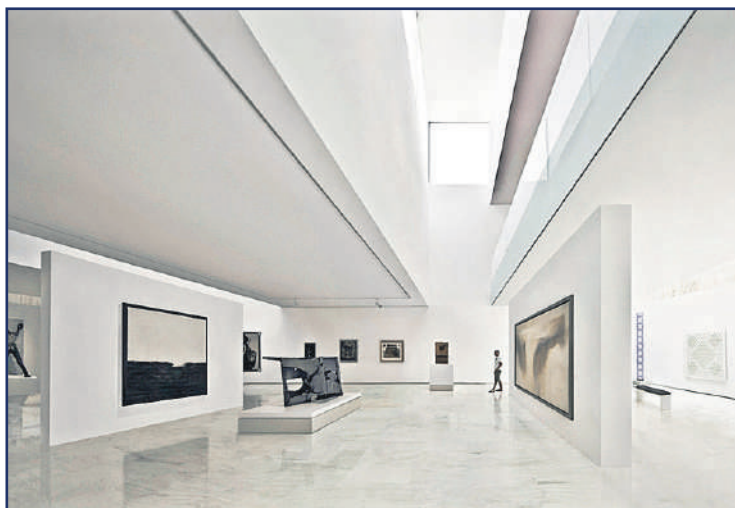
Otras actividades

Moros y Cristianos

Los desfiles de Moros y Cristianos son fiestas populares muy arraigadas en toda la Costa Blanca. En Alicante muchos barrios tienen los suyos propios, y en agosto se festejan los de Altozano.

Durante la segunda semana del mes podemos asistir a los diferentes actos festivos de este

Los Moros y Cristianos de Altozano se celebran en la segunda semana de agosto



MACA | web del museo

Todos los años se realiza una multitudinaria romería (la segunda mayor de España) al monasterio de Santa Faz

céntrico barrio alicantino, como los desfiles, la entrada de bandas musicales, el pregón o el concurso de paellas.

Fiesta de Urbanizaciones

Si nos quedamos aún con más ganas de juerga, en el último fin de semana de agosto aún nos queda la 'Fiesta de Urbanizaciones'. Durante estos días el Ayuntamiento da permiso a los vecinos para montar barracas en el interior de las urbanizaciones y poner música hasta altas horas de la madrugada.

La 'fiesta nacional' española también tiene cabida en agosto. Aunque la feria taurina principal se celebra durante los días de Hogueras, en la tarde del día 6 se festejará una novillada con picadores en la Plaza de Toros. En el cartel figuran Jorge Rico, Ángel Sánchez y Carlos Ochoa. Los novillos los pondrá la ganadería Los Galos.

Con niños

Para los más pequeños, en pocos lugares disfrutarán más que en 'El mundo de los niños'. Zona de recreativos, atracciones de colchonetas, gomas elásticas, etc. Todo ello al aire libre y junto al mar, pegado al paseo del Puerto.

A los niños (y no tan niños) también les suele atraer el paintball. Existen varios locales en Alicante donde podremos practi-

car estas guerras de pintura, ya sea en familia o con amigos.

Una diversión original puede ser visitar la **Locus Fugae Room Escape**. Los visitantes dispondrán de 60 minutos de enigmas y adivinanzas para lograr escapar de una misteriosa habitación. Todo un reto intelectual para nuestras mentes.

Segway

Recorrer las ciudades montados en segway cada vez está más de moda. Alicante no iba a ser menos, y en la calle Mayor podemos alquilar estos aparatos.

Alicante es **tierra de vinos** con denominación de origen. Para visitar bodegas tendremos que viajar a algunos puntos de la provincia como Monforte, Monóvar, Novelda, Villena, etc. No obstante, en la ciudad de Alicante podemos encontrar algunas tiendas de dichas bodegas donde



Atardecer desde el Panoramis | David Rubio

adquirir caldos típicos de la tierra.

Si se dispone de tiempo suficiente, la provincia de Alicante ofrece incontables posibilidades de escapadas de un día. La hermosa isla de Tabarca se encuentra a tan solo 22 kilómetros de la ciudad y se puede ir en barcos que salen diariamente desde el Puerto.

Monasterio de Santa Faz

El Monasterio de Santa Faz contiene la mayor excepcionalidad religiosa que existe en Alicante. Situado a unos pocos kilómetros del centro urbano, aquí descansa uno de los pliegues de la tela que la mujer Verónica le cedió a Jesucristo para que se secara la cara cuando cargaba con la cruz en Jerusalén. Todos los años se realiza una multitudinaria romería (la segunda mayor de España) el segundo jueves

después de Semana Santa. No obstante, quien quiera conocer el Monasterio y ver la 'Santa Faz' puede hacerlo durante todo el año.

Otra excursión que realmente merece la pena son las cuevas de Canelobre, en Busot. Una auténtica maravilla de estalactitas, columnas y calizas. Fue descubierta hace más de 1.000 años por los árabes.

Más lejos aún de la ciudad, no podemos dejar de recomendar la sierra de Aitana, con sus fuentes del Algar o su increíble valle de Guadalest. Así mismo, el Parque Natural de las Salinas de Santa Pola constituye otra singularidad natural de nuestra tierra. El Palmeral de Elche (Patrimonio de la Humanidad), las casas pintadas de Villajoyosa, el pueblo viejo de Altea o el Peñón de Ifach en Calpe son algunas de las otras maravillas de la Costa Blanca.



Plaza Santísima Faz | Alicante Turismo

¿POR QUÉ PUEDES IR EN BUS CON CHANCLAS?

Porque conducir tu vehículo propio con chanclas
puede ser **motivo de sanción**. Hasta **80€**.

Véase en el artículo **17.1** "Los conductores deberán estar en todo momento en condiciones de controlar sus vehículos..." y el **18.1** "El conductor de un vehículo está obligado a mantener su propia libertad de movimientos".

POR ESO TE LLEVAMOS A LA PLAYA

Y ESTAS SON LAS
LÍNEAS DE AUTOBÚS

02 05 09 14A 14B 21 22 27 31 38



EL 5 Y 6 DE AGOSTO EN LA PLAYA DE SAN JUAN
Y EL 12 Y 13 DE AGOSTO EN LA PLAYA DEL
POSTIGUET BUSCA LA CARPA DE VECTALIA Y
ENTREGANDO TU BILLETE DE AUTOBÚS O
BONOBÚS PODRÁS RECOGER TU REGALO*

NO LO DUDES Y VEN EN BUS

Descarga nuestra **APP Alicante BUS**
o accede rápidamente **escaneando el código QR**



Para más información, entra en nuestra página **www.alicante.vectalia.es**

* Sólo hasta fin de existencias.



AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
Concejalía de Movilidad,
Accesibilidad y Seguridad

vectalia
masatusa

SALUDA

Somos un destino acogedor y hospitalario, referente de Mediterráneo en Vivo

Hace poco tiempo leía la historia de Doña Violante, esposa del rey Alfonso el Sabio, que vino a Alicante a pasar unas temporadas en el Barrio del Pla del Bon Repòs, donde encontró el sosiego necesario para dar un heredero a su regío marido. Después, cientos de personas vinieron de la meseta castellana y de otros puntos de la provincia a disfrutar de los balnearios que, instalados en la playa del Postiguet, hacían las delicias de cuantos querían “tomar los baños”.

Hoy en día hay quienes nos visitan por el interés de participar en algún evento deportivo, como la próxima salida de la Vuelta al mundo a vela que tendrá lugar en octubre. Hay también turistas que simplemente buscan pasar unos días de playa en un entorno urbano. Los motivos por los que miles de visitantes eligen la ciudad de Alicante para pasar unas jornadas o una temporada más larga son muchos y muy variados. Por supuesto, el excelente clima del que gozamos a lo largo de todo el año, la buena conexión ferroviaria con el centro de

la península y el fantástico aeropuerto que une esta provincia con más de 100 destinos en toda Europa y recibirá este año a casi 13 millones de viajes, las magníficas playas y calas de las que goza la ciudad en su mismo centro pero también al sur y al norte, los dos castillos, testigos de una larga historia que la protegen, el puerto y una amplia oferta de ocio, fiestas, actividades culturales para toda la familia, los arroces y el extenso abanico de delicias gastronómicas... no pretendo descubrir lo que ya saben quienes viven en Alicante o lo que quienes nos visitan están a punto de comprobar por sí mismos.

Hospitalidad

Pero permítanme compartir algunas ideas sobre una cualidad de esta ciudad por todos conocida pero que hoy tenemos que reivindicar más que nunca. En Alicante se acoge a todo el mundo como si fuera un amigo al que todavía no se conoce. Quienes nos visitan, veraneantes habituales o turistas ocasionales, perciben rápidamente que Alicante es una ciudad acogedora, en la que locales y foráneos compartimos lugares y momentos en armonía.

Si quienes nos dedicamos a la gestión del turismo convertimos este sentimiento de la buena acogida en un valor, tenemos un recurso muy potente. A ese enorme capital social y cultural lo llamamos hospitalidad. Desde la Agència Valenciana del Turisme trabajamos para transformar

«En las postales no caben nuestra alegría de vivir, nuestra luz, la forma de relacionarnos, el modo en que compartimos lo que tenemos»

este valor en un recurso turístico, el más importante que podemos ofrecer a nuestros turistas. La hospitalidad es el valor en torno al que ha de girar nuestro turismo. Así, el respeto, el cuidado y la tolerancia se han de considerar como parte esencial de una manera de ser, resultado de un aprendizaje colectivo que a lo largo de los siglos nos ha convertido en quienes somos, los que han nacido aquí y quienes vinimos hace tiempo y ya somos parte de esta tierra. Somos gente amigable dispuesta a recibir con los brazos abiertos a quienes eligen Alicante como lugar de vacaciones.

De hecho, la hospitalidad forma parte de nuestra identidad mediterránea. No es mera palabrería, tampoco un simple deseo, es un valor que compartimos producto de miles de años de convivencia, de historia de llegadas y partidas. En las cultu-



ras mediterráneas fenicia, romana, árabe, que son el origen de lo quienes habitamos estas tierras, la hospitalidad fue un derecho sagrado, la base del comercio y del desarrollo de las ciudades en torno al Mare Nostrum.

Emociones

Desde la administración pública apoyamos y animamos a las empresas para que ofrezcan el mejor servicio turístico. Un servicio basado en el recibimiento amable del turista y la calidez de la cultura del detalle. De este modo, entre todos se consigue que los turistas queden satisfechos, repitan su visita y nos recomienden. Pero también que los residentes habituales estemos orgullosos de nuestra ciudad y deseosos de compartir experiencias con los visitantes.

Dice nuestra campaña publicitaria: “no me mandes más postales” porque en las postales no caben nuestra alegría de vivir, nuestra luz, la forma de relacionarnos, el modo en que compartimos lo que tenemos. Si quien lee esto es una persona que nos visita, enhorabuena por no conformarse con las postales y disfrutar en vivo de Alicante y, por extensión, de la Comunitat Valenciana, un destino que es y se siente mediterráneo, una tierra de convivencia y de mestizaje, cosmopolita y luminosa. Mediterráneo en vivo. Le doy la bienvenida a la millor terreta del món!

Raquel Huete
Directora General de Turismo

«La hospitalidad es el valor en torno al que ha de girar nuestro turismo»

«comercio amable y de calidad»

Hablamos con Gloria Vara, concejala de Comercio y Hostelería

¿Van de la mano comercio y turismo?

Tienen que ir porque son la primera fuerza económica de la ciudad de Alicante. Tenemos que potenciar el comercio tradicional, que es motor de la creación de empleo. La dinamización comercial es prioritaria para este Equipo de Gobierno.

¿Cómo está el pequeño comercio respecto a los grandes centros comerciales?

El comercio tradicional está demandando que tengamos iniciativas a largo plazo. Hasta aho-



ra se ha hecho un gran trabajo movilizándolo a todos los barrios en torno al comercio tradicional y lo que nos piden es seguir con esa política, e incidir en iniciativas que duren más en el tiempo.

También nos han demandado formación en las nuevas tecnologías, que se la vamos a dar. Manejarse es ese espacio con normalidad es algo necesario que les hace ser más competitivos.

¿Qué otras acciones pueden ir de la mano entre comercio y turismo?

Es muy importante tener buenos planos y eso es algo que ya estamos elaborando.

Los turistas, lo primero que hacen, es acudir a la oficina de turismo, y por eso hemos colaborado con ellos para resaltar aquellos mercados que están en ese plano general y que tienen un entorno comercial.

¿Qué aprecia el turista respecto al comercio?

Fundamentalmente tener un urbanismo que sea agradable. Una ciudad amable donde se sientan a gusto paseando, lo que llamamos urbanismo comercial,

que se pueda andar por las calles y que cuando uno va a un espacio cultural o un restaurante luego pueda pasear y ver también el comercio.

¿Qué diferencial tiene el comercio de Alicante?

Fuimos la primera ciudad en España que se adhirió a la marca de 'Autenticidad'. Eso significa que Alicante es una ciudad libre de falsificaciones.

Desde hace dos años la policía ha hecho un trabajo magnífico para combatir las falsificaciones que tanto daño hacen al comercio en general, no solo a las marcas, y según los datos lo hemos conseguido.

Un impactante recorrido subterráneo por la Guerra Civil

Los refugios antiaéreos de las plazas Séneca y Balmis permiten ponerse en la piel de los alicantinos que se escondían de las bombas

DAVID RUBIO

En el término municipal de Alicante existen cerca de 100 refugios antiaéreos. Fueron construidos durante los años de la Guerra Civil (1936-39) para que los vecinos pudieran resguardarse de los bombardeos franquistas.

Cabe recordar que Alicante fue la última ciudad conquistada en la guerra por Franco, se mantuvo más de tres años en retaguardia. Por tanto, fue uno de los puntos más bombardeados por la aviación enemiga.

Durante los primeros años después de la guerra, los refugios quedaron abandonados. Las nuevas autoridades políticas no mostraron el más mínimo interés por recuperarlos y rehabilitarlos. Eran frecuentemente usados por los niños para jugar, mientras que se iban degradando.

La ciudad fue creciendo en extensión durante aquellas décadas. En muchos casos se construyó encima de las entradas a los refugios, quedando totalmente ocultos bajo tierra.

Plaza Séneca

Hasta muy recientemente, el Ayuntamiento no empezó a interesarse por rescatar los olvidados refugios. Se comenzó por el ubicado en la plaza Séneca, probablemente el más impresionante de los situados en el centro urbano.

Conforme vamos bajando las escaleras de acceso, una sensación de mayor oscuridad y humedad nos invade. Accedemos a un largo pasillo subterráneo de más de 100 metros. A sus lados, hay decenas de pequeños habitáculos donde los vecinos permanecían pacientemente hasta que los aviones enemigos abandonaban el cielo alicantino.



Pasillo central del refugio de Séneca | Centro de Interpretación de la Guerra Civil en Alicante

No podemos ni acercarnos a imaginar la tensión que debía de vivirse en este lugar. Los bombardeos llegaban sin avisar. Quizás unos padres se veían forzados a resguardarse, sin saber donde estarían sus hijos. Tal vez un matrimonio pasaba horas separados hasta conocer si el otro se encontraba bien.

Los guías nos enseñan las distintas pintadas, dibujadas en las paredes mientras que los vecinos esperaban que terminase la tormenta de fuego. También podemos ver algunos objetos y restos que aún perduran desde entonces.

Plaza Balmis

Tras una hora de visita, acudimos a la plaza Balmis. Aquí conocemos un refugio muy diferente. En este caso, fue financia-

do con dinero privado por unos particulares que residían en esta plaza. Es mucho más pequeño, aunque tenía capacidad para varias familias.

De hecho, los propietarios solían dejar entrar solidariamente a aquellos que se encontraban por las inmediaciones cuando comenzaban a caer las bombas. Todavía se conservan varios zapatos en el suelo, que se dejaron allí olvidados los inquilinos del refugio.

A día de hoy, son los únicos refugios antiaéreos que ya han sido rehabilitados y son visitables en Alicante. Dos visitas que realmente estremecen, es casi imposible no regresar a la superficie con la piel de gallina.

Una auténtica lección de historia, como nunca la habías vivido. Una forma de conocer por

dentro las mismas entrañas de la Guerra Civil, una época de la que probablemente hemos oído muchas historias, pero que pocas veces tenemos la ocasión de revivir en primera persona.

Se pueden reservar visitas guiadas a ambos refugios por teléfono y por email. La duración es de algo menos de 2 horas.

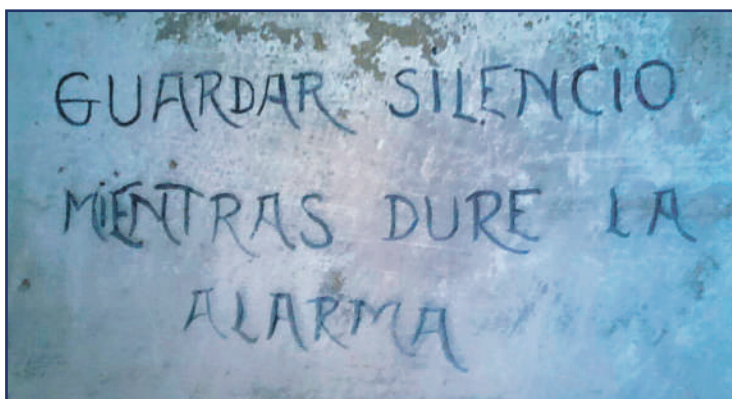
Otros refugios

En total, Alicante fue bombardeada hasta en 71 ocasiones durante la contienda. Los dos más tristemente célebres son el del 28

El refugio de Séneca es el más grande de los ubicados en el centro urbano. Centenares de personas permanecían escondidos aquí

de noviembre de 1936 (efectuado por la aviación nazi-alemana, duró más de 7 horas); y el del 25 de mayo de 1938 (por aviones fascistas-italianos, causó más de 300 muertos). El último data del 25 de marzo de 1939.

Actualmente la concejalía de Memoria Histórica trabaja por restaurar el resto de los refugios existentes en nuestras tierras. El próximo en abrirse probablemente será el ubicado en las inmediaciones del Monasterio de Santa Faz.



Mensaje grabado en la pared del refugio de Séneca | David Rubio

RESERVAS:

por teléfono al 690 004 431 o por correo electrónico a cmemoriahdalicante@gmail.com. El pago se realiza en el momento de la visita.

Se construyeron unos 100 refugios en la ciudad, para resguardarse de los 71 bombardeos sufridos durante la Guerra



Habitación del refugio de Balmis | David Rubio

ENTREVISTA > Eva Montesinos / Concejala de Turismo y Playas (Madrid, 26-mayo-1971)

«No es solo sol y playa, ahora tenemos servicios para todo tipo de turistas»

La concejala de Turismo asegura que ya se ha cumplido con el objetivo de «desestacionalizar» y Alicante alcanza los 10 millones de visitantes a lo largo de todo el año

DAVID RUBIO

Desde que el actual tripartito llegó al gobierno municipal en 2015, Eva Montesinos Mas (PSOE) es la titular de la Concejalía de Turismo y Playas. Sin duda, el verano es el periodo con más afluencia de turistas en la ciudad. Especialmente en agosto.

Hablamos con la edil socialista sobre la oferta turística de la ciudad, las iniciativas llevadas a cabo desde el Ayuntamiento, las reivindicaciones de los hoteleros y comerciantes, etc.

¿En qué consiste la política turística municipal de Alicante? ¿Cuáles son vuestros principales objetivos desde el Ayuntamiento?

El principal objetivo que teníamos desde que entramos en el Ayuntamiento siempre ha sido desestacionalizar el turismo en Alicante, es decir que no fuera solo de 'sol y playa' en verano.

Creo que esto lo hemos conseguido. Alicante ha crecido un 200% en turismo deportivo y triplicamos los congresos y eventos celebrados. También el número de cruceros, más de 100.000 visitantes llegan así a nuestra ciudad en un año.

Actualmente tenemos una ocupación hotelera media anual por encima del 70%, y en el periodo estival del 90%. Ya podemos decir que somos una ciudad turística de primer nivel durante todo el año.

¿Qué buscan los turistas que vienen a Alicante? ¿Qué oferta se les da?

Alicante es una ciudad multiproducto. Por supuesto, nuestro fuerte son las estupendas playas que tenemos, pero también ofrecemos servicios para todo tipo de segmento. Cultura, ocio, patrimo-



nio, cruceros, deporte, congresos, turismo idiomático, etc.

También gastronomía, tenemos una de las mejores de España y nuestra dieta mediterránea está más de moda que nunca.

Además de las playas, ¿qué es lo más visitado de la ciudad?

El Castillo de Santa Bárbara. Sobre medio millón de visitantes al año suben al Benacantil para visitarlo. Entre los museos destacan el Museo Arqueológico Provincial (MARQ) y el Museo de Arte Contemporáneo (MACA).

¿Cuántos turistas visitan Alicante?

Tenemos más de 3 millones de personas anuales hospedados en hoteles y apartamentos. A todos ellos también hay que añadir

los que se alojan en apartamentos no reglados, un problema que desde la Conselleria se está luchando para evitarlo.

Además, a esa cifra todavía habría que añadir todos aquellos que vienen invitados y se hospedan en casas de alicantinos. Si sumamos también algunos que visitan la ciudad, pero no pernoctan, la cifra podría alcanzar tranquilamente los 10 millones.

Obviamente el mes con más afluencia es agosto (quitando los días de Hogueras). Durante este mes solemos estar con cifras de aproximadamente un 95% de ocupación hotelera.

Hemos hablado ya de los alojamientos piratas. ¿Qué otras reivindicaciones os llegan desde

los hoteleros y comerciantes alicantinos?

Sobre todo demandas de limpieza y seguridad. Por ello, esta temporada hemos reforzado todavía con 40 operarios más la brigada de limpieza especial del verano.

Por otro lado, la brigada de policía turística también se ha incrementado en 53 efectivos más de los cuales 29 se quedarán fijos todo el año para atender especialmente las zonas turísticas.

A modo particular, ¿qué es lo que más recomendarías de Alicante a un visitante?

Nuestras playas. De hecho, pueden disfrutarlas no solo en verano ya que nuestra temporada playera dura unos seis meses.

«Tenemos una de las mejores gastronomías de España. La dieta mediterránea está más de moda que nunca»

Empieza en abril y no acaba hasta finales de octubre, con todos los servicios de socorrismo y limpieza plenamente operativos. Incluso estamos trabajando para ampliar aún más la temporada y que seamos una ciudad de playa durante todo el año.

Pero si me tengo que quedar con un rincón concreto, te diría que la isla de Tabarca. Es un lugar que recoge toda la esencia mediterránea. Se puede pasar allí un día extraordinario, pero yo recomiendo dormir al menos una noche en la isla. Cuando ya ha partido el último barco por la tarde hacia Alicante o Santa Pola, se transforma en un enclave maravilloso.

Tenemos que preguntar también por el famoso barco pirata de la Santísima Trinidad, recientemente desplazado del Puerto. ¿Eres de los alicantinos que lo echan de menos, o de los que no?

Por cuestiones de seguridad, no podíamos seguir teniéndolo allí. El traslado de hecho ha sido vía judicial, el Ayuntamiento no ha tenido nada que ver. Pero en cualquier caso, yo creo que las vistas del Puerto son ahora mucho mejores. Nos gustara más o menos, debíamos de quitarlo.

«Hemos incrementado las brigadas especiales de verano, tanto en limpieza como en seguridad»

«Crecemos en turismo deportivo y de congresos. También el número de cruceros que paran en nuestro Puerto»

Los servicios en las playas rendirán a pleno funcionamiento en agosto

Superada ya la huelga de socorristas, el Ayuntamiento garantiza la normalidad en todas las playas alicantinas

DAVID RUBIO

Durante algunos días del pasado mes de junio se dio una situación altamente irregular en varias playas de Alicante. A pesar de que apenas había oleaje en el mar, la bandera roja estaba izada en los mástiles.

Los socorristas alicantinos estaban en huelga, y colocaron dichas banderas como señal de protesta. La temporada alta había comenzado y, a pesar de que se establecieron servicios mínimos, no había vigilantes en las torres.

Hubo ciertas tensiones entre la empresa concesionaria Proactiva y el Ayuntamiento. Desde el consistorio se amenazó con abrir expediente a los trabajadores, mientras que los socorristas avisaron de la posibilidad de no reincorporarse en todo el verano.

Sin embargo, ambas partes fueron capaces de reunirse y acercar posturas. Finalmente se llegó a un entendimiento el 22 de junio. Tanto el Consistorio como la empresa confirmaron el fin de la huelga. “El servicio está completamente normalizado y funciona ya al 100%”, nos corrobora Eva Montesinos, concejala de Turismo y Playas, en declaraciones a Aquí en Alicante.

Salvamento

Desde las 10 de la mañana da comienzo el servicio de socorristas en las playas. En el Postiguet se inicia incluso una hora antes, a las 9. Un total de 47 socorristas están siempre repartidos por las playas durante 10 horas. Obviamente, se reparten la jornada en turnos.

La mayor concentración se da en San Juan, la más grande de todas nuestras playas. A lo largo de su arena se ubican hasta 18 vigilantes. En el Postiguet, hay siempre nueve velando por el bienestar de los bañistas.

Por otro lado, en Urbanova encontraremos otros ocho profesionales. La Albufereta está



Torre de socorristas en el Postiguet | Wikipedia

Se está trabajando con la intención de convertir a Alicante en una ciudad preparada para el baño todo el año

vigilada con cinco trabajadores, mientras que en la Almadraba hay otros cuatro. Por último, en Tabarca también hay dos socorristas e incluso la pequeña playa canina de Aguamarga tiene igualmente su propio vigilante.

El trabajo de salvamento que realizan todos estos socorristas, desde sus torres y puestos, se refuerza con la labor de varias embarcaciones de vigilancia. Además de las motos de rescate que dispone la empresa Proactiva, el operativo se completa con dos barcos de la Policía Local y otro del SPEIS (Bomberos de Alicante).

Sanidad

También hay dispositivos sanitarios para atender posibles casos de ahogamiento, insolación, picaduras de medusa, heridas, etc.

En cada playa podremos encontrar, al menos, un enfermero,

varias personas de protección civil y un botiquín. El doble en San Juan. Además, el Postiguet, Urbanova y Tabarca tienen su propio médico. Tres ambulancias están específicamente destinadas a las playas.

Policía

Durante el verano el Ayuntamiento de Alicante pone en marcha dos brigadas especiales de seguridad. Una está destinada a los puntos turísticos del centro urbano, mientras que la otra tiene la misión de fortalecer la presencia policial en las playas.

Un total de 24 efectivos policiales refuerzan a los dos policías locales ya de por sí presentes en cada playa. “Su objetivo es asistir al ciudadano, tanto a nivel delictivo como incluso informativo y orientador”, comenta la concejala Montesinos.

Al igual que ocurre con los socorristas y el personal sanitario, la playa con mayor número de efectivos presentes es la de San Juan-Muchavista, por ser la más grande de las existentes en nuestro litoral.

Limpieza

Todo este mencionado dispositivo de vigilancia, sanidad y seguridad está operativo hasta las 20 h. Son un total de 10 horas de funcionamiento (once en el Postiguet). Una vez que termina el horario habitual de baño, llega el turno para que el personal de limpieza garantice que las playas

vuelvan a amanecer en perfectas condiciones.

El Ayuntamiento también habilita una brigada especial para las playas. Desde primera hora de la mañana ya se pueden observar operarios recogiendo residuos, mientras varios camiones mueven y alisan la arena.

Doggy Beach

A principios del verano, el Partido Popular denunció que la playa canina de Aguamarga se encontraba abandonada y sin servicios.

Eva Montesinos nos asegura que actualmente la ‘Doggy Beach’

Hay una brigada policial destinada exclusivamente a cubrir las playas, tanto para prevenir delitos como para informar a los turistas

se encuentra en pleno funcionamiento. “Cuenta con su socorrista propio, chiringuito y servicio de hamacas. Como cualquier playa. De hecho, algunos hoteles cercanos han aprovechado el tirón y han habilitado una planta en la que se admiten huéspedes con mascotas”.

Temporada de seis meses

Todos estos servicios de seguridad, socorristas, sanidad y limpieza están operativos durante unos seis meses. Se considera que la temporada de playas empieza antes de Semana Santa y no finaliza hasta finales de octubre.

No obstante, desde el consistorio nos indican que se está trabajando con la intención de ampliar dicha temporada hasta convertir a Alicante en una ciudad perfectamente preparada para el baño durante los doce meses del año.



Moto de agua de salvamento | Alicante Turismo

El horario oficial de los socorristas empieza a las 10 (a las 9 en el Postiguet) y termina a las 20 h

El Castillo de Santa Bárbara se prepara para su última conquista

Nuestro vecino más antiguo aspira a ser Patrimonio de la Humanidad, tras siglos de guerras, remodelaciones e historias

DAVID RUBIO

Desde hace más de 1.000 años, Alicante tiene un testigo de excepción que vigila todo lo que ocurre en nuestra ciudad. Con una vista más que privilegiada, ha observado como la medina Al-Laquant se transformaba desde un pueblo medieval hasta la gran urbe que es hoy.

Fueron los musulmanes quienes comenzaron a construir una nueva fortaleza sobre el monte Benacantil. Su primera batalla data del siglo X. Un noble llamado Al-Sayj se sublevó contra el emirato de Córdoba y tomó la recién construida alcazaba alicantina. No tuvo éxito, el emir Abderramán III mandó sus tropas y terminó con la intentona rebelde.

Unos 320 años más tarde, el infante Alfonso de Castilla (futuro Alfonso X el Sabio) conquistó Alicante, acabando con cinco siglos de dominio musulmán. Aquello ocurrió un 4 de diciembre de 1248, justo el día de Santa Bárbara. De ahí, el nombre actual.

No hay buen Castillo sin su propio fantasma. A finales del siglo XIII las tropas aragonesas llegaron a la ciudad. El alcalde castellano Nicolás Peris se negó a rendirla, y ofreció una heroica resistencia. Tuvieron que abatirlo para que el rey aragonés Jaime II pudiera quitarle las llaves que abrían la fortaleza de sus propias manos moribundas. Dicen que su espíritu, aún sigue vagando por las paredes.

Primera gran reconstrucción

El Reino de Castilla logró reconquistar dos veces Alicante, y otras tantas la Corona de Aragón. Tantas guerras lastraron los muros del Castillo, por lo que en



Vista desde el Castillo | Alicante Turismo

Durante la Guerra contra Napoleón se construyó también el Castillo de San Fernando, para completar la defensa de la ciudad

el siglo XVI hubo que darle algo más que una mano de pintura.

Durante el reinado de Felipe II, el monarca contrató a un ingeniero italiano llamado Antonelli para que lo convirtiera en una de las fortalezas más inexpugnables de España. Alicante tenía un gran valor estratégico como puerto mediterráneo, y el rey quería asegurar la plaza. Se añadieron torres, baluartes, edificaciones y una nueva línea de murallas.

Luego de algunos siglos de paz y tranquilidad, la flota naval francesa se plantó en la bahía alicantina en plena 'Guerra de los 9 años'. El Castillo fue intensamente bombardeado. Por si fuera poco, 15 años después los ingleses también aparecieron por

el horizonte durante la 'Guerra de Sucesión'.

En aquel conflicto, los Borbones y los Austrias se disputaban la corona española. Como todos sabemos, ganaron los primeros. Pero antes tuvieron que reconquistar Alicante. Dado que el comandante inglés John Richards se negaba a rendir el Castillo, al general francés D'Asfeld no se le ocurrió otra cosa que abrir una mina en el Benacantil y llenarla de dinamita.

La susodicha explosión destruyó gran parte del Castillo. De esta manera tan poco ortodoxa, los borbónicos recuperaban Alicante, y dejaban su fortaleza hecha una pena.

Hubo tiempo para reconstruirlo. La ciudad no vivió otro conflicto hasta la Guerra de la Independencia contra Napoleón, ya en el siglo XIX. Temiendo una inminente invasión, los alicantinos construyeron a toda prisa una segunda fortaleza para salvaguardar la ciudad también por el interior. La llamaron 'Castillo de San Fernando'.

Finalmente, lograron resistir. Alicante no cayó bajo dominio francés y fue un puerto clave para la llegada de nuestros aliados europeos que nos ayudaron a echar a las tropas napoleónicas de España.

Rebelión de 1844

Otro momento imprescindible de la historia de este Castillo fue la rebelión de 1844. Por aquel entonces, el gobierno español estaba suprimiendo muchos de los derechos y libertades constitucionales que con mucho esfuerzo se habían logrado instaurar en el país.

Por ello, el comandante Pantaleón Boné decidió tomar Alicante y hacerse fuerte en su Castillo. Su rebelión puso en jaque al gobierno durante meses, pero acabó siendo sofocada a causa de la traición de uno de sus hombres.

El último baile de este milenario Castillo se produjo en 1873, cuando barcos de cantonalistas cartageneros arribaron al Puerto con intención de tomar la ciudad. Eran tiempos de la Primera República, y el ministro Eleuterio Maisonnave acudió rápidamente a su ciudad natal para organizar la defensa. La invasión fue rechazada.

Nuevos tiempos

Poco después, se inventó la aviación. Las guerras cambiaron y los castillos dejaron de ser útiles militarmente. En la Guerra Civil y la Posguerra, no obstante, fue usado como cárcel. Una función que, por otra parte, no era ni

Para construir el ascensor, se aprovechó el hueco causado por la antigua explosión producida en la Guerra de Sucesión

mucho menos nueva. Ya desde la época musulmana hay constancia de haber sido utilizado como prisión durante los tiempos de paz.

Con la llegada de los primeros turistas, nos fuimos dando cuenta que enseñar nuestro Castillo era mucho más interesante que usarlo con fines militares o carcelarios.

En los años 60, el alcalde Agatángelo Soler quiso construir un ascensor que lo comunicara con el Postiguet. Para ello, aprovechó el hueco que ya existía por la gran explosión producida durante la Guerra de Sucesión.

Hoy en día incluso es lugar de muestras artísticas, actividades culturales y mercadillos. Actualmente la Sala Taberna alberga una exposición temática de la popular serie 'Juego de Tronos', que estará disponible hasta el 29 de octubre.

Tras más de mil años de aventuras y desventuras, el Castillo de Santa Bárbara ahora aspira a ser declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Una gran historia le avala.



Monumento en el lugar donde fue abatido Nicolás Peris | AlicantePedia

Alfonso X conquistó Alicante un 4 de diciembre, por lo que bautizó el Castillo con el nombre de 'Santa Bárbara'

La única isla habitada de la Comunidad Valenciana

Tabarca conserva una naturaleza y aspecto virginal casi desaparecidos en la costa mediterránea

DAVID RUBIO

Solitaria en invierno, abarrotada en verano. Tabarca se transforma con los meses de calor. La población se multiplica, así como los negocios, restaurantes y vida callejera. Solo hay dos constantes inalterables todo el año: el fuerte viento marítimo y la población gatuna.

Aunque pertenece administrativamente a Alicante, desde el principio nos damos cuenta que no estamos en un barrio o una pedanía más. Uno de los pescadores que faenan en el diminuto puerto nos regala una pequeña muestra del carácter isleño. “Yo nací en esta isla, soy un tabarquino auténtico” afirma con orgullo.

Biología submarina

La pequeña isla (1,8 km de una punta a otra) se divide en dos partes: el campo y el pueblo. La mejor manera de visitarla es comenzar por la primera. Cuesta encontrar un lugar de la Costa Blanca así, sin construcciones, ni chalets, ni tráfico. Solo el ruido de las olas contra las rocas.

Su especial aislamiento convierte esta parte de la isla en un refugio natural de multitud de aves. Precisamente el observatorio de fauna y el faro son apenas las únicas construcciones que podemos encontrar por aquí.

También es un lugar muy afamado entre los amantes de la biología submarina. Sus aguas están protegidas, por lo que es posible encontrar especies marítimas casi inéditas en nuestras costas. No son pocos los que vienen para bucear por sus alrededores.

El Pueblo

Seguramente la caminata por el campo nos provocará las suficientes ganas de comer como para ir empezando a buscar algún restaurante de vuelta al pueblo. Los precios, no son los propios de una población tan pequeña. Aquí no hay una carretera que nos pueda llevar a otra localidad

más asequible, y los lugareños lo saben.

Aún así, podemos encontrar una oferta de arroces, pescado y comida mediterránea que no desmerece la belleza del lugar. Si se visita la isla por primera vez, recomendamos probar el famoso Caldero de Tabarca. Una receta local de pescado con morralla, gallina, ñora, tomate y arroz.

La total inexistencia de vehículos posibilita que todos los bares y restaurantes tengan agradables terrazas exteriores donde poder comer tranquilamente al aire fresco.

La playa

Si se quiere bañar en la playa, probablemente antes de comer sea el momento perfecto. Tabarca no tiene kilómetros de arena, sino más bien un pequeño rincón en el que puedes darte el capricho de probar sus aguas. Una manera perfecta de descansar antes de seguir conociendo la isla.

Con la piel mojada y el estómago lleno, ya es el momento de descubrir todos los rincones que nos ofrece este pequeño pueblo. Sus pequeñas calles blancas, su plaza mayor, la muralla, la iglesia de San Pedro y San Pablo...

Es fácil de entender que muchos artistas hayan pasado largas temporadas aquí en busca de inspiración. El escritor malagueño Salvador Rueda la bautizó una vez como “La isla de los Poetas”.

Historia

Pero siglos atrás de la llegada de los artistas, Tabarca estaba habitada por gente de una calaña



Antaño fue una isla pirata, hasta que la repoblaron los italianos

muy diferente. Durante muchos años fue ocupada por piratas que usaban la isla de fuerte para organizar sus escaramuzas hacia Alicante y demás localidades de la costa.

Tanto fue así que en el siglo XVIII hubo que crear una fortificación para evitar que fuera constantemente tomada por los corsarios. El rey Carlos III pobló la isla con familias de refugiados genoveses que se habían instalado provisionalmente en la tunecina isla de Tabarka.

De ahí viene el actual nombre de la isla alicantina, y esta es la razón por la que entre sus habitantes aún se conservan ciertos apellidos italianos.

Conexión con Alicante y Santa Pola

El peculiar origen de los tabarquinos aún se nota cuando se tiene ocasión de hablar con ellos. Todos se sienten bien orgullosos de su isla, y no dudan en quejarse de los escasos servicios que les presta el Ayuntamiento de Alicante.

Dado su mayor proximidad, Santa Pola también contribuye al mantenimiento de la isla. Recientemente el Centro de Salud

Unas 60 personas viven todo el año en la isla. La población se multiplica en verano

santapolero estableció un nuevo servicio de telemedicina para reforzar su cobertura sanitaria.

Es posible arribar a la isla en líneas regulares de barcos que transitan desde Alicante (22 km) y Santa Pola (8 km), si bien su frecuencia es mucho mayor en verano que en invierno.

Fiestas

Las fiestas son en julio, y el Festival de Música Mediterránea cierra la temporada alta en octubre. Luego nada altera la tranquila rutina de los apenas 60 tabarquinos que habitan aquí durante todo el año. La mayoría de la gente joven se busca un trabajo en Alicante u otros lugares, y vuelven en verano.

Allí se quedan entonces los jubilados, pescadores, observadores de aves y por supuesto, los incontables gatos. En ningún otro sitio son tan mimados por los lugareños como aquí. El maullido de estos felinos se pierde entre las ráfagas de viento de esta isla tan especial.

Refugio natural de aves y reserva protegida de vida marina



Si se visita la isla por primera vez, recomendamos probar el famoso Caldero de Tabarca



ÁNGEL FERNÁNDEZ

Director de AQUÍ

Respeto a las decisiones judiciales, ¿o no?

Hace unos días oía decir todo indignado, a uno de esos 'analistas' que participan en los informativos, el desmán que era por parte de un juez autorizar la exhumación del cuerpo de Dalí para comprobar una paternidad. No voy a entrar en ello, porque habría que buscar muchos antecedentes a favor y en contra y muchos otros argumentos.

Pero lo que sí me asombra es que esas mismas personas no se lleven las manos a la cabeza cuando, después de lo que cuesta toda una investigación y un proceso judicial, los condenados son indultados libremente por el Gobierno. Es algo que suena a cachondearse de todos los españoles, y más cuando quienes toman esas decisiones se llenan la boca constantemente con el respeto a las decisiones judiciales. Tiene gracia... las decisiones las respeto pero luego si quiero las contradigo demostrando un poder por encima del juez.

Feudalismo o siglo XXI

Podríamos estar hablando de los tiempos del feudalismo español, pero no, estamos en pleno siglo XXI.

Este mismo año han sido indultados ya 20 personas por decisión del Ministro de Justicia, en este caso Rafael Catalá, desoyendo en muchos casos las opiniones en contra de los responsables judiciales y del propio ministerio Fiscal.

Siempre habrá quien se retrotraiga a la indecente suma de indultos que se dictaban en gobiernos anteriores, pero uno ya está harto de que nadie dé explicaciones o tenga responsabilidad basándose en que siempre han existido otros que lo hacían peor. Y está claro que con ese criterio la sociedad jamás habría avanzado ni podría protestar por nada.

La corrupción que no lo es

De las conmutaciones de condena de este año hay seis cuyo delito tuvieron que ver con la corrupción. Se trata de seis funcionarios del ayuntamiento de Rota. El representante del Gobierno justificaba estos 'perdones' porque eran delitos administrativos en los que, según dijo el subsecretario de justicia, no hubo enriquecimiento personal. Pero la realidad es que según el Consejo General del Poder Judicial son casos de corrupción.

Si el argumento es que la justicia no



distingue entre la corrupción política y la administrativa, y eso resulta ser relevante, ¿por qué no se cambia la ley? Al fin y al cabo los jueces aplican las leyes, se supone que de igual manera para todos, y los que dictan esas leyes son el poder legis-

lativo. Por lo tanto, si los indultos vienen basados en sentencias que deberían haber tenido en cuenta o valorado otros datos, ¿no será más lógico cambiar y ajustar las leyes que esperar a tener 'la suerte' de que el ministro de turno decida indultarte?

Cada uno con su 'poder'

Sería importante que se empiecen a diferenciar los tres poderes que hacen posible una democracia libre. Y que el poder ejecutivo (el Gobierno) no pueda contradecir con indultos al poder judicial y, si el motivo es razonable y no estaba previsto, que los cambios se produzcan a través de ese tercer poder que es el legislativo que componen el conjunto de nuestros representantes políticos en el Congreso y el Senado, y se apliquen por igual a todos a los que se les juzgue por esos delitos.

Desde el 2004 el mayor número de indultos en un mismo año han sido los 543 concedidos en 2007 con José Luis Rodríguez Zapatero como presidente, seguido del 2012 con 534 ya bajo el gobierno de Mariano Rajoy. En los últimos años, y hasta los datos que se han aportado recientemente, la opacidad sobre estas conmutaciones de pena han sido una incógnita, ya que no se informaba de los indultos concedidos desde el año 2015, a pesar de que la propia ley que les permite concederlos les obliga a informar cada seis meses de las razones por las que se otorga el perdón a los convictos. Ahora se sabe que se dieron 15 indultos en el periodo que el Gobierno estuvo en funciones.

Pues lo dicho, si queremos realmente confiar en nuestros poderes lo primero que tienen que hacer es respetarse entre ellos mismos, porque si no les faltará poder moral para convencernos a los demás de tener ese respeto.

«Si la disculpa es que antes se hacía peor podemos seguir así toda la vida sin solucionar nada»

«Si la justicia en algún caso no tenía que ser tan dura, ¿no será más lógico cambiar la ley para aplicar a todos en lugar de beneficiar a unos pocos mediante indultos?»

AQUÍ

Medios de Comunicación

Teléfono: 966 36 99 00 | direccion@aquimediodecomunicacion.com

AQUÍ en Alicante

www.aquienalicante.com
/AQUiEnAlicante - @AQUiEnAlicante



Ángel Fernández
DIRECTOR



David Rubio
ACTUALIDAD



Daniel Rodríguez
DEPORTES



Manuela Guilabert
GASTRONOMÍA



Laura López
CULTURA



Julio Moyano
DIRECTOR DE AUDIOVISUALES



Carmen San José
DIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN



Antonio J. Rodríguez
JEFE DE REPARTO Y REDES SOCIALES



Fidel Montalvo
COMERCIAL



Javier Cases
ILUSTRACIÓN



Nuria Gras
RESPONSABLE DE MAQUETACIÓN



Enrique García
MAQUETACIÓN



Christian Alain
CREATIVIDAD

AQUÍ MEDIOS DE COMUNICACIÓN S. L. no se hace responsable de los contenidos elaborados por colaboradores y terceros. Los datos de actividades y espectáculos pueden ser modificados por los organizadores o podrían contener algún error tipográfico.

¿Es el Samsung Galaxy S8 uno de los mejores terminales del mercado? ¡Probablemente!

Si tuviésemos que escoger tres palabras que definiesen perfectamente al Samsung Galaxy S8 serían: seguridad, diseño e innovación remodelaciones e historias

Pensábamos que los de Samsung no podían hacerlo mejor, pero cada año logran superarse y nos sorprenden gratamente.

Estos nuevos terminales nos ofrecen muchísimas ventajas con respecto a las ediciones anteriores. Si antes lo calificábamos como un teléfono seguro, innovador y de diseño, se nos ocurren muchísimas más características que hacen que, en nuestra sincera opinión, este sea uno de los mejores terminales que existen actualmente en el mercado de telefonía móvil.

¿Quieres conocer todas las características y ventajas que nos han hecho enamorarnos de este smartphone? ¡Te las contamos!

Características del nuevo Samsung Galaxy S8

Diseño.

Antes de mirar las características internas de un teléfono móvil, lo primero que nos llama la atención de éste es su aspecto físico.

Samsung ya empieza a sor-



prendernos con esto, ya que aunque mantiene la esencia del modelo anterior, han decidido darle una curvatura menor a la pantalla y reducir todavía más los bordes inferior y superior. Esto hace que se cree una sensación de pantalla infinita que no deja indiferente a nadie.

Además, ya no tiene un botón físico en la parte frontal, sino que, ahora, cuenta con un sensor

sensible a la presión en la parte trasera de la pantalla.

Por lo tanto, accederemos a la Home de nuestro móvil desde la parte de detrás de nuestro teléfono.

Dimensiones.

Cuenta con una pantalla de 5,8" lo que hace que sea un teléfono compacto, muy cómodo tanto para la mano como para

ser guardado en cualquier bolsillo con facilidad.

No es un terminal que por sus dimensiones se acerca más a una Tablet, sino que mantiene la esencia de un smartphone tradicional.

Pantalla.

Como comentábamos anteriormente, las dimensiones de la pantalla, con respecto a la es-

tructura del teléfono, hace que nos dé una sensación de pantalla infinita, efecto conocido como Infinity Display.

Además, Samsung ha decidido apostar por el soporte para HD 10 en las pantallas de sus terminales, lo que les aporta una calidad óptima para la visualización del contenido multimedia.

Seguridad.

Este terminal incorpora tres opciones diferentes de seguridad: lector de iris, lector de cara y lector de huella, lo que hace que sea, además de uno de los mejores teléfonos, quizás el más seguro del mercado.

Después de leer todo esto... ¿Te has quedado tan sorprendido y enamorado como nosotros de este modelo? ¡Te entendemos perfectamente!

Por eso, y porque siempre queremos que tus gustos y necesidades en el sector de las nuevas tecnologías queden totalmente satisfechos... Lanzamos un sorteo para que puedas llevarte gratis el nuevo Samsung Galaxy S8. ¡Muchísima suerte a todos los participantes!

 **sorteo**
SAMSUNG S8

¡Participa!



www.agentis.es/s8



www.agentis.es

info@agentis.es

965 24 25 25

Distribuidor Acreditado
Vodafone de Empresas



Sorteo abierto hasta el 28/9/17. El sorteo se realizará el 29/9/17 y el ganador se elegirá de forma aleatoria a través de la plataforma easypromos. El nombre del ganador se publicará los días posteriores al sorteo en el perfil de Facebook @TiendaVodafoneAgentis. Sorteo organizado por Sociphone S.L.

ENTREVISTA > Julián López Milla / Diputado Provincial en el Congreso de los Diputados por Alicante (Almansa -Albacete-, 11-mayo-1971)

«Soy reacio al exceso de centralismo, pero en Madrid hay que estar y el que no sabe moverse allí pierde»

«Los diputados de partidos nacionales tenemos que combinar el proyecto político para toda España con la defensa de los intereses de la provincia por la que hemos sido elegidos»

ÁNGEL FERNÁNDEZ

Uno de los representantes de nuestra provincia a nivel nacional es Julián López. Hemos querido conocer un poco más de su trayectoria y de la labor que realiza un diputado en favor de la zona a la que representa y por la que ha sido elegido.

A los 18 años viniste para estudiar en la Universidad de Alicante y ya te quedaste, ¿por qué elegiste Alicante y por qué ha sido ya 'tu tierra' desde entonces?

En principio vengo a Alicante por cercanía y porque yo quería estudiar ciencias económicas, y la trayectoria que tenía la facultad de Económicas de la Universidad de Alicante era mucho mejor que la recientemente creada entonces de la Universidad de Castilla La Mancha en Albacete.

Decido quedarme aquí porque empiezas a echar raíces, empiezas a verte en este entorno, encuentro trabajo poco tiempo después de acabar la carrera en la Universidad, incluso hago familia aquí, tengo aquí a mi hijo y me siento alicantino de adopción y tan alicantino como los que llevan aquí toda su vida.

Esta tierra es muy dada a la adopción y de hecho ese es el motivo de su crecimiento poblacional.

No solo la ciudad de Alicante, sino prácticamente toda la provincia está construida sobre la llegada de personas de otros territorios, de otras comunidades, que en diferentes etapas han ido permitiendo que sea lo que es, una de las principales provincias de España en cuanto a población.

«Me siento tan alicantino como los que llevan aquí toda su vida»



Julián López Milla en el puerto de Alicante | Antonio J. Rodríguez

Profesor titular de Economía Aplicada en la Universidad de Alicante y experto en procesos de liberalización del sector eléctrico, que es algo de lo que hablaremos en otra ocasión, te acercas de manera algo más visible a la política cuando llegas como asesor de asuntos económicos y financieros al Ministerio de Fomento en el 2009. ¿Cuál era la función que cumplías?

Era el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero con José Blanco como ministro de Fomento. En 2009 ya había estallado la crisis y estaba claro que el sector público, con su propio presupuesto, iba a ser incapaz de desarrollar determinadas grandes inversiones, como por ejemplo el corredor mediterráneo, en los plazos de tiempo tan cortos como se requería. El proyecto de colaboración público privada de inversiones en infraestructuras era un intento de que el Gobierno de España implicase al sector privado en la financiación y ejecución de grandes inversiones.

Creo que entonces fue una iniciativa muy interesante y lo que ocurre es que la crisis se lo llevó todo por delante, tanto las posibilidades que tenía el Gobier-

no de impulsar este tipo de inversiones como incluso las posibilidades que tenían las empresas, porque aquí de lo que se trataba es que las empresas privadas pusieran dinero y encontraran fórmulas de rentabilizar a largo plazo la inversión. Pero en aquellos mercados financieros del 2010, cuando la crisis entró en su fase más dura, el problema de Grecia, etc. era imposible levantar inversión privada para financiar esas infraestructuras y desde luego tampoco el Gobierno, con los Presupuestos Generales del Estado, podía hacer demasiado para ponerlas en marcha.

Llega el 2011 y el PSPV decide que quiere que estés con ellos aquí, y te vienes para ser diputado en las Cortes Valencianas.

En algunos casos además era incompatible. Yo estoy un día en la Universidad tranquilamente, a la que había vuelto tras dejar el ministerio, cuando estaba claro que el plan de colaboración público privado en infraestructuras no era viable y se había paralizado, y me llamó el entonces secretario general del PSPV, Jorge Alarte, para proponerme que fuera en la candidatura autonómica del partido por la provincia de

Alicante. La verdad es que tenía muy abandonada la idea de la política, yo había vuelto a la Universidad con la idea de acabar allí ya hasta la jubilación, y después de valorarlo, darlo muchas vueltas, consultarlo con algunos amigos y algunos compañeros de la Facultad, decidí dar el paso.

La verdad es que no me he arrepentido nunca porque fue una etapa apasionante, en la Cortes Valencianas entre el año 2011 y 2015 vivimos la agonía del PP valenciano. Fue la etapa en la que empezaban a estallar todos los casos de corrupción, vimos desmoronarse al PP y como se quedaba sin argumentos, y al mismo tiempo que vivíamos esa agonía y se estaba empezando a preparar el cambio político que afortunadamente llegó en el 2015, cuando Ximo se convierte en presidente de la Generalitat y forma Gobierno.

Esa transición...

Sí, porque además el PP valenciano era prácticamente un régimen sustentado sobre la corrupción muy extendida, con muchos tentáculos, y ese régimen se acabó en mayo de 2015 cuando la gente decidió que se acabara.

«La etapa en las Cortes Valencianas, entre el 2011 y 2015 fue apasionante y de preparación de un cambio político imprescindible»

También fuiste secretario autonómico de Modelo Económico y de Financiación, aunque fue un paso más o menos breve... ¿Cuál era tu función?

Uno de los grandes problemas que tienen la Comunidad Valenciana es que, en comparación con el resto de las comunidades autónomas, recibimos menos recursos del Estado para financiar los mismos servicios que otros gobiernos autonómicos tienen que prestar. Y entonces una de las funciones fundamentales que yo tenía en aquella etapa era trabajar para impulsar una reforma del sistema de financiación de las comunidades autónomas, y fue en aquellos momentos donde empezamos a trabajar la propuesta que finalmente se presentó. Ya no estaba yo en el Gobierno cuando Ximo hace pública la propuesta del Gobierno valenciano para reformar el sistema de financiación autonómica.

Esta etapa fue muy intensa, porque llegar al Gobierno en junio, cuando tomé posesión, en 2015, y encontrar la situación en la que se encontraba la Generalitat... es verdad que nuestras expectativas eran malas, pero la realidad desbordó con creces las expectativas. La administración autonómica estaba hecha un desastre, empedecida, abandonada, carecía de recursos, había venido padeciendo recortes, los empleados públicos estaban completamente desmoralizados y a mí me tocó estar allí medio año escaso para empezar a poner en

marcha lo que ha sido el Gobierno del cambio. Me consta que los compañeros que se han quedado allí siguen haciendo un enorme esfuerzo porque está siendo extraordinariamente difícil desmontar ese legado de mala gestión, de desidia, de corrupción, de ineficiencia, de desmoralización generalizada que han dejado 20 años del PP en la Comunidad Valenciana.

Llegando ya a diputado nacional. Nuestras leyes tienen este sistema de elección por demarcación provincial, y por lo tanto tú estás allí en nombre de la provincia de Alicante. ¿Realmente que hace un diputado por ser de la provincia de Alicante? ¿Se defienden esos derechos provinciales?

Nosotros tenemos que combinar dos cosas, en el caso de los diputados del grupo socialista con un grupo parlamentario que se presenta en toda España, de la que otros diputados de adscripción más regionalista no se tienen que preocupar: la pertenencia al proyecto de un partido que tiene un proyecto para toda España con la defensa de los intereses de la provincia por la que hemos sido elegidos.

Somos nosotros a los que nos corresponde, cuando hay que hacer las enmiendas a los Presupuestos Generales del Estado, decir que es importante en Alicante; o los de las tres provincias cuando se debaten iniciativas sobre financiación autonómica que el Partido Socialista ha presentado, o que presentan otros grupos y nosotros hacemos enmiendas y queremos levantar un poco la voz para decir que forma hay que darle o que hay que tener en cuenta... Es decir, al final es verdad que los diputados que somos de partidos que se presentan en toda España tenemos que buscar equilibrio, y hay que hablar mucho con compañeros de otras comunidades autónomas para aunar intereses, pero precisamente tenemos la ventaja de que, si conseguimos aunar esas posturas más o menos equilibradas, tenemos más fuerza para conseguir cosas y esa fuerza no la tienen los diputados que se presentan por una provincia, por dos o por tres.

Ponme casos concretos. ¿Qué habéis propuesto para la provincia de Alicante?

Están más o menos recientes las enmiendas a los Presupuestos Generales del Estado, en la que pedimos algunas cosas que impidieron la mayoría que había en el Congreso de los Diputados formada por el PP, Ciudadanos, PNV y los diputados de Coalición Canaria y Nueva Canaria. Entre otras cosas pedimos acelerar la llegada del AVE a Orihuela; hacer unas obras importantísimas y muy necesarias de ampliación



Julián López en el Congreso de los Diputados

de la A31, que está absolutamente saturada; mejorar la carretera que va desde Alicante a Elche y hasta la Vega Baja; mejorar los accesos a la propia ciudad de Elche y los accesos al aeropuerto; hacer más rápidas las obras de la rotonda de la universidad en San Vicente; apoyo expreso para el Misteri de Elx o mejorar de una vez por todas la estación ferroviaria del AVE en Alicante, que se hizo de manera un tanto precaria y está muy abandonada en los accesos a la estación así como en la zona de espera de taxis, en la zona en la que suben y bajan los viajeros o en las zonas por las que circulan los peatones.

Hace ya algunas semanas hemos logrado, en la comisión de Hacienda, que se aprobase una iniciativa para pedirle al Gobierno de España que dé un trato justo a los emigrantes españoles que han vuelto a España, y a los que Montoro está friendo a impuestos por las pensiones que en su día consiguieron trabajando en otros países. Este no es un problema que afecte solo a la provincia de Alicante, pero sí es una de las más afectadas porque

es una de las que acoge a más emigrantes retornados; de hecho, hay una plataforma muy activa en la Vega Baja, con la que yo me he reunido en algunas ocasiones, que es muy exigente a este respecto.

Cuando los alcaldes se desplazan hasta Madrid para realizar gestiones o presentar propuestas, ¿lo hacen con vuestro apoyo? ¿Sois vosotros quienes les abris las puertas?

Te pongo un ejemplo de hace poco tiempo. Estuvo el alcalde de Elda, más en su condición de presidente de la Federación Valenciana de Municipios y Provincias

que de alcalde de Elda, y lo que quería era poderse reunir con los grupos parlamentarios para trasladarles las reivindicaciones de los municipios de la Comunidad Valenciana. Fuimos nosotros los que nos encargamos de que tuviera unas reuniones.

Se trata de tener los contactos, que son importantes, porque al final es verdad que algunos, como yo, por ejemplo, somos muy reacios a ese exceso de centralismo en el que vivimos en España y en el que todo tiene que pasar por Madrid, pero también es verdad que al margen de que seamos reacios hay que ir, en Madrid hay que estar, va todo el

«En el tema ferroviario hemos pedido acelerar la llegada del AVE a Orihuela y mejorar la estación de Alicante, que se hizo de manera un tanto precaria»

mundo y el que no está pierde, y el que no sabe moverse más todavía. Moverse en Madrid es extraordinariamente difícil.

Una de las cosas que has dicho es que esperas que un futuro no muy lejano puedas volver a dar clases en la Universidad de Alicante, y por lo tanto dejar la política.

He dicho muchas veces que estoy en la política de paso; de hecho, originalmente me había planteado un horizonte de máximo dos legislaturas y llevo ya seis años. Yo no descarto nada, cuando estás en política estamos a disposición de los compañeros y compañeras, si te ponen en un sitio bien y si no te ponen también, pero en cualquier caso mi paso por la política es algo absolutamente coyuntural porque además a mí me encanta ser profesor en la Universidad de Alicante.

Siempre he dicho que he tenido mucha suerte, estaba estudiando economía y quería ser profesor y tuve la oportunidad de que cuando acabé la carrera había contratos, de ayudante entonces, que salían en los diferentes departamentos de la ciudad, y pude conseguir uno de esos contratos y desde entonces hasta que me he dedicado a la política.



Patricia Blanquer y Julián López los 2 diputados del PSOE por Alicante

«En la política estoy de paso, a mí me encanta ser profesor en la Universidad de Alicante»

El arte de tallar la música

La Academia de Música Puccini es una de las tres escuelas de Lutheria en España donde elaboran sus propios instrumentos

LAURA LÓPEZ

En la Academia de Música Puccini enseñan a amar la música, tocarla y transmitirla, pero también a construirla, ya que es una de las tres escuelas de Lutheria en España. El arte de construir instrumentos de cuerda es una artesanía muy antigua y poco vista en nuestro país. “Es muy difícil encontrar un sitio donde realicen esta labor. Somos una de las pocas academias que desarrollan este trabajo, solo hay una en Málaga y otra en Bilbao”, afirma Daniel Pucci.

Música y artesanía

La escuela cuenta con este luthier de nacimiento, dedicado toda su vida al arte de la música al igual que sus padres y abuelos. El violonchelista había trabajado antes en otras academias de música, pero nunca se había planteado desarrollar esta labor hasta ahora. Él lo describe como algo apasionante y muy peculiar, que ha conseguido crear un ambiente espectacular en la escuela.

Los alumnos se han convertido en luthieres, ya que son ellos mismos quienes construyen de principio a fin sus violines, violonchelos, violas y contrabajos. “Hay 15 personas elaborando sus instrumentos y se lo pasan genial, les gusta mucho”, explica Pucci.

Se necesitan dos o tres meses de construcción para un principiante, pero después de crear el primer instrumento el segundo va más rápido. “Nuestra primera creación es un violín de 1997 y con muchos ya se ha tocado en orquestas”, comenta el profesor. Según él, hay gente que compra paquetes y luego los monta, pero en la academia de música Puccini lo elaboran todo ellos mismos, además de realizar restauraciones, una tarea aún más delicada.

Las primeras notas

La cantante, pianista y profesora de contrabajo Annabelle Franchi y el profesor de violonchelo Daniel Pucci, tras trabajar



Alumnos con el profesor de piano Manuel Ramos.

«Acreditamos con títulos oficiales en Europa y más de 90 países» (A. Franchi)

anteriormente en otras escuelas de música, decidieron abrir una academia de música y Lutheria en 2014, ubicada en la calle Pablo Iglesias, 42 de Alicante.

Ambos, apasionados por la música, han construido una familia formada por grandes músicos como los profesores de violín Petro Vasilevsky y Carlos Rocha, el pianista y director de orquesta Manuel Ramos y el profesor de guitarra y armonía Lucas Bramucci. “Invito a la gente a que pruebe en la academia porque van a aprender muchísimo y se van a sentir muy arropados en este ambiente familiar”, sostiene el guitarrista.

Formación

“Lo primero que enseñamos a nuestros alumnos es a amar la música y luego los formamos”, afirma Annabelle Franchi. La enseñanza musical que se ofrece en la academia de música Puccini es similar a la de un conservatorio, pero más dinámica. Las disciplinas que se ofrecen son piano, canto, guitarra, violín, viola, violonchelo y contrabajo. “El canto es diferente a la metodología de otras academias o conservatorios porque los preparamos para castings”, cuenta la cantante. Otro de los servicios es el acompañamiento a estudios de grabación para que los alumnos graben sus demos y videoclips.

Además, la escuela posee una titulación alternativa valorada por el conservatorio de Escocia, examinadora cada año. “Acreditamos con títulos oficiales en Europa y más de 90 países, algo muy interesante para trabajar en el extranjero, además de proporcionar becas a Estados Unidos por la institución que nos avala”, explica Franchi, una de los artífices del proyecto.

Según la profesora, lo que les diferencia del resto es la metodología de enseñanza. “10 años de formación con el mismo contenido que en el conservatorio, pero adaptado a la disponibilidad y jornada de alumnos de instituto con la finalidad de que puedan compaginar ambas cosas eficientemente”, argumenta.

Clases

La academia de música cuenta con más de 60 alumnos. Las clases tienen una duración mínima de una hora a la semana, aunque varía dependiendo de las necesidades de cada alumno. Se pueden impartir en pareja o individual, pero siempre se dedica 30 minutos a cada uno. El perfil de los alumnos es variado y abarca todas las edades, desde el más pequeño con cinco años hasta el más mayor con 60. “No hay edad para aprender si se comparte el amor por la música”, sostiene Franchi.

La aceptación en la ciudad ha sido muy buena y las expectativas están más que cumplidas porque casi no quedan plazas libres, según los profesores. “Hemos trabajado bien y de ahí estos resultados. No pensaba que íbamos a tener tantos alumnos en tan poco tiempo. Tenemos verdaderos artistas”, afirma Daniel Pucci.



Violín acabado y dos en proceso de construcción.

Conciertos y castings

La Academia de Música Puccini se cita cada año en la gala de Navidad de El Corte Inglés, en la Sala de Ámbito Cultural de Alicante, en las Cigarreras, en la Sede de la Universidad de Alicante y, desde hace dos años, en Elche. Además, el mes pasado regalaron una tarde de música a los ancianos de la residencia Vistasol en Ávila. “Transmitir la música a aquellos que están solitos nos hace muy felices y hace mucha falta”, asiente Franchi.

La escuela ha podido disfrutar de ver a sus alumnos llegar muy alto, como el caso de Kamy Bongz semifinalista de La Voz Kids. “Tenemos muchos alumnos que se han presentado a concursos como La Voz”, explica Franchi.

Quinteto Pucci tango

El pasado año, la academia de música Puccini grabó un Cd de tango formado por los hermanos de Daniel Pucci. “En estos momentos el disco está concursando para los Grammy latinos 2017”, sostiene Pucci.

El violonchelista explica que uno de sus proyectos futuros en la escuela de música es participar en una exposición en Tremola (Italia) donde mostrar los instrumentos tallados por sus alumnos y por él mismo. “Hay piezas de muy buen nivel en esa exposición, pero las nuestras tienen mucha calidad y sería una gran oportunidad poder ir”, afirma el luthier.

El músico y artesano desvela que uno de los proyectos futuros de la academia de música es crear una orquesta con los alumnos de Puccini, ya que están totalmente preparados e incluso muchos ya tocan en importantes orquestas.

La Academia Puccini es un lugar donde no solo se enseñan las notas, tocar un instrumento o realizar ejercicios de memorización entre otras, sino también a establecer una amistad con el mundo musical. “Relacionarse con los demás compañeros de la profesión es algo necesario para abrirte las puertas de este mundo tan bonito”, desvela el profesor de guitarra, Lucas Bramucci.



Daniel Pucci con el violonchelo, Annabelle Franchi sentada al piano y Lucas Bramucci a la guitarra.

«Nuestra primera creación es un violín de 1997 y con muchos ya se ha tocado en orquestas» (D. Pucci)

CONCIERTOS

BANDA SOCIO CULTURAL
CAROLINAS

Jueves, día 31. 20 h

Auditorio Municipal Concha de la Explanada. Entrada libre.

TEATRO

TRABAJOS DE AMOR
PERDIDOS. Clásico.

Miércoles, día 30. 22 h

Castillo de Santa Bárbara (Patio de Armas). Entrada: 5 a 15 €

Finales del 27. Carlos Gardel gira por la España de Primo de Rivera, con un éxito arrollador en aquella España 'pre' de casi todo. Por dos veces el sufragio femenino ha estado a punto de ver esa luz y por dos veces se ha quedado a las puertas de unas elecciones municipales y provinciales, habría que esperar cuatro años. En este contexto histórico se encaja el momento en el que Concepción Loring se convertía en la primera mujer en la historia en hablar en una asamblea política española.

MOL DE SOROLL
PER A RES. Clásico.

Jueves, día 31. 22 h

Castillo de Santa Bárbara (Patio de Armas). Entrada: 5 a 15 €

Juguemos al juego del amor, un juego clásico tan viejo como el ser humano. Por eso no es extraño que hace cinco siglos Shakespeare ya hiciera un dibujo tan cercano a nuestros días. En el juego del amor todo es posible: el fuerte puede devenir el débil; el noble, plebeyo; el dueño, criado... los papeles se reparten y cambian como en un baile de máscaras. Pero... ¿qué pasará cuando el juego, de repente, se vuelva serio?

OTROS

FESTIVAL DANZAS
TRADICIONALES

Sábado, día 5. 20 h

Auditorio Municipal Concha de la Explanada (Pº Explanada de España). Entrada libre.

PROCESIÓN NUESTRA
SEÑORA DEL REMEDIO

Sábado, día 5. 20 h

Recorrido en procesión de la patrona de Alicante, Nuestra Señora del Remedio, por las calles de la ciudad, amenizado por la Banda Sinfónica Municipal.



INFANTIL

EL GATO CON BOTAS

Martes, día 1. 20 h

Parque Lo Morant. Entrada libre.

Teatro infantil y canciones, por Siete Comediantes.

PIM PAM PLUM...
CONCIERTO

Miércoles, día 2. 20 h

Parque La Marjal. Entrada libre.



Canciones en directo, por Pim Pam Plum.

CUCARACHITO Y EL
POEMA DE LA MARIPOSA

Viernes, día 4. 20 h

Parque El Palmeral. Entrada libre.

Teatro, por El Liceo de Epidauro

INFANTIL

GLORIA FUERTES: EL
ARMARIO ESTRAFALARIO

Sábado, día 5. 20 h

Parque Tossal. Entrada libre.

Cuentacuentos, por Eléctrico Romance.

RODARI, LA MAGIA DEL
DISPARATE

Martes, día 8. 20 h

Parque Lo Morant. Entrada libre.

Cuentacuentos, por Eléctrico Romance.

DIME POR QUÉ

Miércoles, día 9. 20 h

Parque La Marjal. Entrada libre.

Cuentacuentos, por Raquel López Cascales.

EPI EPI A!

Viernes, día 11. 20 h

Parque El Palmeral. Entrada libre.



Canciones, por Inés Saavedra.

HERMANOS BARBINI

Sábado, día 12. 20 h

Parque Tossal. Entrada libre.

Espectáculo circense, por Asociación Acrobacia Mínima.

EXPOSICIONES

LUCES EN LA SOMBRA.
JOSEFINA MANRESA Y
LAS OLVIDADAS

Hasta el 18 de agosto

Centro Municipal de las Artes (Plaza Quijano, 2)
Lunes a viernes de 9 a 13:30 y 16:30 a 21:30 h. Entrada libre.



EXPOSICIONES

Esta exposición pretende recuperar la memoria de todas aquellas mujeres sencillas, pero extraordinarias, que fueron necesarias para que la sociedad salga de la oscuridad hacia un mundo más solidario, justo y en libertad.

30 AÑOS SUMANDO
DERECHOS

Hasta el 26 de agosto

CCC Las Cigarreras (c/ San Carlos, 78)
Martes a sábado de 10 a 14 y 17 a 22 h. Entrada libre.

16º Aniversario de la Asociación LGTBI de Alicante, Diversitat. Esta muestra nos da algunas pistas sobre los últimos 30 años de activismo asociativo en Alicante.

REFLEJOS

Hasta el 26 de agosto

Palacio Provincial de la Diputación (Avda. de la Estación, 6)
Lunes a sábado de 11 a 13 y de 17:30 a 20 h. Entrada libre.



Exposición colectiva donde se presentan una treintena de obras de socios de la Asociación Espejo de Alicante (EDA)

III CONCURSO
INTERNACIONAL DE
FOTOGRAFÍA ALICANTE
Y COLECTIVA DE SOCIOS
DEL CLUB FOTOGRÁFICO
DE ALICANTE

Hasta el 27 de agosto

Lonja del Pescado (Pº Almirante Julio Guillén Tato)
Martes a sábado de 16 a 21:45 h. Entrada libre.

Se podrán visitar 2 exposiciones: la primera contiene las 50 imágenes premiadas en el III Concurso Internacional de Fotografía Alicante. La segunda exhibe 176 fotos como muestra colectiva de socios del Club Fotográfico Alicante.

[TOT] CENTELLES

Hasta el 3 de septiembre

Lonja del Pescado.
Martes a sábado de 16 a 21:45 h. Entrada libre.

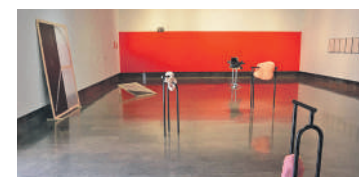


A través de más de 70 fotografías se realiza un recorrido por uno de los periodos más importantes de la historia reciente de España. Agustí Centelles, reportero gráfico, nos acerca a través de su cámara una forma diferente de mirar el entorno próximo e intenso.

ON TRANSLATION

Hasta el 17 de septiembre

Lonja del Pescado.
Agosto: martes a sábado de 16 a 21:45 h. Entrada libre.

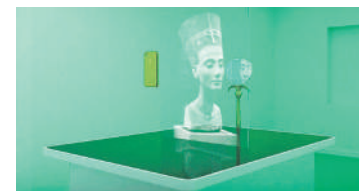


Exposición colectiva de arte contemporáneo.

INTERVALO

Hasta el 24 de septiembre

CCC Las Cigarreras.
Martes a sábado de 10 a 14 y 17 a 22 h. Entrada libre.



El advenimiento de Internet y la sociedad de la información han marcado un antes y un después en nuestra percepción del mundo y nuestra concepción de la realidad. Una exposición de más de veinte artistas abordan las tensiones y arbitrajes entre lo analógico y lo digital, lo material y lo intangible, lo físico y lo virtual.

ALICANTE EN LOS AÑOS
30

EXPOSICIONES

Hasta el 29 de septiembre

Archivo Municipal (AMA - c/ La-bradores, 9)
Lunes a jueves de 10 a 13 h



Recorrido por nuestra ciudad en los años treinta del siglo pasado de la mano de las fotografías de Francisco Sánchez (1905-1974) y la publicación Alicante Gráfico de 1933. Calles, plazas, edificios y vistas de las playas de San Juan y del Postiguet se exhiben en estas fotografías, mientras que las páginas de la revista nos detallan otros aspectos de la vida cotidiana como los espectáculos, las fiestas y los anuncios publicitarios de la época.

GIFT PROJECT. EASDA

Hasta el 30 de septiembre

Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA. Plaza Sta. María, 3)
Martes a sábado de 11 a 20 h. Domingos y festivos de 10 a 14 h



4º año de colaboración entre la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante (EASDA) y el Ayuntamiento de Alicante, donde los alumnos de 2º curso de la especialidad de Diseño de Producto, coordinado por el Profesor Carlos Manteca, realizan un producto promocional para un punto de venta, en este caso la hipotética tienda del MACA.

HOMENAJE JERÓNIMO JACINTO DE ESPINOSA

Hasta 1 de octubre

Museo de Bellas Artes Gravina (MUBAG. C/ Gravina, 13-15)

Martes a sábado de 10 a 20 h.
Domingo y festivo 10 a 14 h



Al cumplirse el 350 aniversario del fallecimiento de Jerónimo Jacinto de Espinosa, pintor natural de Cocentaina y excelente representante del arte valenciano del siglo XVII, se le rinde homenaje, exponiendo las dos únicas obras que atesora en su colección el MUBAG: 'San Pedro Mártir' y la atribuida 'Dormición de la Virgen', depósito de la Fundación Elisa Tomás Yusti.

PERDIDOS EN LA CIUDAD. LA VIDA EN LAS COLECCIONES DEL IVAM

Hasta 15 de octubre

Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA)
Martes a sábado de 11 a 20 h. Domingos y festivos de 10 a 14 h



La idea central de esta exposición es mostrar obras que nos permitan conocer las múltiples visiones, los diferentes espacios y la gran cantidad de existencias humanas que han conformado la vida en las ciudades en el último siglo, a través de obras de la colección del IVAM.

EL UNIVERSO DE CANCIÓN DE HIELO Y FUEGO

Hasta 29 de octubre

Castillo de Santa Bárbara (sala Taberna)
Mañanas de 10 a 14 h. Tardes de 16 a 19:45 h. Entrada libre.



Esta Exposición es un homenaje a la famosa saga literaria, escrita por R.R. Martin, que ha inspirado la famosa serie de televisión de Juego de Tronos.

MAYAS. EL ENIGMA DE LAS CIUDADES PERDIDAS

Hasta 7 de enero de 2018

Museo Arqueológico Provincial de Alicante (MARQ. Pz Dr. Gómez Ulla)
Martes a sábado 10 a 14 y 18 a 22 h. Domingos 10 a 14 h



La exposición nos sumerge en la selva, cuna de la cultura maya. Ahí aparecen los inmensos templos y palacios.

Despídelos como se merecen

Mi Fiel Amigo

CEMENTERIO DE MASCOTAS

657 690 711

Partida Torrellano Bajo Polígono 1, nº 75

HORARIO:
Martes a sábado de 9 h. a 13 h.

Síguenos

www.cementeriomascotasmifielamigo.com

Prestige

UNA EXPERIENCIA
EXCITANTE!

SI BUSCAS ALGO
DIFERENTE
ENCUENTRALO
AQUÍ

965125403-666188475

AVENIDA DE AGUILERA - ALICANTE

ABIERTO DE 11.30 A 20.00 (lunes a viernes)

EESCORTS.ES

**PISO PRIVADO
Nº 1 EN ALICANTE
DIOSAS DEL SEXO**

**DUPLEX XXX
80 €**

638 96 80 75

**LAS MÁS VICIOSAS
ALUCINARAS !!**

www.eescorts.es

**SI BUSCAS TRABAJO
Y ERES UNA CHICA
EXTROVERTIDA
PIDE ENTREVISTA
PISO Nº 1 ALICANTE
638.96.80.75
SIN COMPROMISO**

**¿Quieres
anunciarte
aquí?
Llámanos
650 678 922**

scortalicante.com

24 Horas Abierto Para tus Sentidos

Casa Camila

MÁXIMA DISCRECIÓN

**INDOOR & OUTDOOR JACUZZIS PRIVATE
THEMATIC ROOMS - INDIVIDUAL VILLA**

697 229 740 - 699 769 492 - 965 929 346

Feat. **casacamilalicante.com**

CONTACTO CON TACTO

MUNDOSEX

**Varias señoritas,
Salidas
Todos los servicios**

**DESPEIDIDAS
DE SOLTERO**

24h

**DESDE
15€**

**¡TE INVITAMOS
A UNA COPA!**

**965 258 658
699 133 880**

Salón de Masaje

Perfect Touch

C/ Santo Domingo, Nº3 · Alicante · Móvil: 604 300 292 · Tel.: 966 362 232
www.perfecttouch.es



ÁNGEL MARTÍN

Profesor de filosofía

El trabajo como vocación

Es curioso cómo damos por sentado el significado de las palabras sin hacer, muchas veces, una mínima reflexión sobre los presupuestos que encubre su uso. Incluso aquellos términos ampliamente difundidos por su utilización habitual atesoran sentidos que, a buen seguro, nos sorprenderían.

Esto es así con la palabra 'vocación', muy extendida en el ámbito educativo, pero generalizada también al mundo laboral. De hecho, en la lengua del imperio anglosajón, 'vocational studies' sustituye a nuestra conocida 'formación profesional', sintagma que sobrevive todavía en un entorno amenazado por la superpoblación de lo 'educativo', que pretende acaparar todos los campos de la antigua 'instrucción'. Palabras, como se ve, que combaten en el territorio de nuestra habla cotidiana y que configuran nuestros patrones mentales con mayor o menor eficacia (otro ejemplo es el cambio reciente de 'imputado' por 'investigado' en el terreno judicial, sin ir más lejos, pues aquel parece que sonaba a indecente o incluso directamente a culpable).

Condición superior

En este caso, se suele hablar de que cada persona debe encontrar su vocación, es decir, aquello que le guste para desarrollar su actividad profesional. Pero más allá, con esto también se quiere señalar una especie de condición superior respecto al vínculo que une a una persona con el puesto desempeñado, como si en él se hallara esa realización última que Maslow plasmó en forma de pirámide, como una especie de escalera hacia la plenitud.

Tal interpretación de la relación de las personas con su trabajo nos retrotrae a dos corrientes que han gozado de un gran éxito histórico y continúan ampliamente vigentes en la actualidad: la de los lugares naturales de Aristóteles y la Teología cristiana.

Es bien conocido que el origen del término vocación es del latín y significa 'llamada' (vocatio). La llamada (de Dios) para seguir un camino de fe. Esta implicaba, además un sacrificio y toda la abnegación para su ejercicio a la mayor gloria divina. En definitiva, un determinado modo de afrontar las problemáticas propias asociadas al trabajo desempeñado.

Dentro del proceso general de secularización que han vivido las ideas teológicas, esta vocación ahora extendida al ejercicio, normalmente, de profesiones



liberales, constituye un ejemplo más. En este caso, referido a la justificación personal que da cada cual sobre cómo y por qué ha llegado a estar ejerciendo un trabajo. Así el maestro o la enfermera (con esos matices históricos de género sobre los que ahora se observa tanta cautela) eran puestos 'vocacionales', a los cuales se han ido sumando otros como informático o aviador o periodista. Luego estaban las profesiones de 'cuello azul' más asociadas a otra línea de interpretación, como las de mineros, artesanos, estibadores, etcétera. Hacia ellas también se ha ido ampliado el espectro de la vocación (en ello está la formación profesional que decíamos antes). Sin embargo, todavía hay otras, al parecer, que no han entrado en el modelo vocacional, como basurero o limpiador.

Fenómeno social

Es, pues, una forma de interpretación de un fenómeno social. En antropología, Kenneth Pike distinguió precisamente dos puntos de vistas relativos a estos casos: emic y etic. Emic es una interpretación desde las coordenadas del agente involucrado, mientras que Etic es una interpretación desde coordenadas externas al agente, supuestamente más 'objetivas'

que las anteriores. Si, por ejemplo, examinamos la noción de vocación, veremos que, mejor que explicar la posición laboral que se ocupa en el conjunto social por las 'llamadas' espirituales, son los ámbitos envolventes al individuo (el tejido productivo y su abrupta textura en la que intervienen multitud de variables globales y locales, el sistema educativo, junto con otros muchos parámetros) o los contextos históricos que afectan, por encima de la voluntad, a los agentes, los que permiten comprender sus acciones y decisiones. De ese modo podemos saltar, por encima de las justificaciones particulares, a explicaciones mucho más ajustadas a la explicación, sin necesidad de saltos preaeternales sobre cuya verdad no entramos.

También permite comprender de otro modo el tipo de estrategias de afrontamiento ante los problemas propios de cada oficio. Así, cuando se pide que los maestros o profesores deben ser por 'vocación', lo que se está diciendo es que sacrifiquen todo el tiempo necesario en resolver la cada vez mayor cantidad de problemas relativos a la enseñanza. Se insinúa con ello que lo den todo con abnegación e incluso sin reclamar nada a cambio ("al fin y al cabo tienen dos meses de vacaciones") porque fueron llamados para

«Creer que estamos predestinados a caer en el trabajo que nos tocaba responde a nuestra imposibilidad de comprender la totalidad de los fenómenos que hay a nuestro alrededor»

ello. Sin necesidad de apelar a fuerzas espirituales, una interpretación etic podría comprender estas apelaciones según parámetros sociales vigentes sobre cómo la sociedad (y sus individuos) entiende que ha de ser un perfil profesional determinado y las implicaciones que este tiene sobre los propios profesionales. Quizá fuera más razonable exigir el cumplimiento diligente del trabajo que este sacrificio agónico.

En segundo lugar, la teoría de los lugares naturales de Aristóteles consistía en considerar que a cada uno de los clásicos cinco elementos le correspondían un lugar en el cosmos y que a él se dirigía cuando algún movimiento violento le alejaba de él. Transferido de la física a la política (a la polis), consiste en creer que estábamos predestinados a caer en el trabajo que nos tocaba, y que el conjunto de nuestras experiencias anteriores nos ha dirigido, inexorablemente, a él. De nuevo se trata de un salto al vacío, de una apelación a fuerzas ocultas que más bien responden a nuestra imposibilidad, en tanto que meros individuos de un conjunto inmenso, de comprender la totalidad de los fenómenos que nos rodean, buscando justificaciones más o menos mágicas según afinidad a nuestro 'punto de vista'.

No obstante, pese a la verdad de nuestra finitud, no deberíamos dejarnos arrastrar por estos mitos, por muy atractivos que nos resulten, y deberíamos, tal vez, tratar de profundizar en el conocimiento de lo que nos rodea, para conocernos mejor a nosotros mismos. Esa es, al menos, mi vocación.

«Deberíamos tratar de profundizar en el conocimiento de lo que nos rodea, para conocernos mejor a nosotros mismos»

«Quizá fuera más razonable exigir el cumplimiento diligente del trabajo que este sacrificio agónico»

Cuatro rutas para hacer senderismo en la provincia

Esta actividad deportiva es una de las más practicadas en la Costa Blanca por sus magníficos espacios naturales

DANIEL RODRÍGUEZ

La provincia de Alicante cuenta con rincones maravillosos, no solo en la parte litoral con sus playas y paseos, sino que además tiene una orografía singular que permite visitar zonas montañosas, calas paradisíacas y, como no, rutas senderistas para los más aventureros. A continuación, te dejamos cuatro de las mejores rutas que hay en la provincia de Alicante para practicar senderismo, una actividad deportiva en auge en la Costa Blanca.

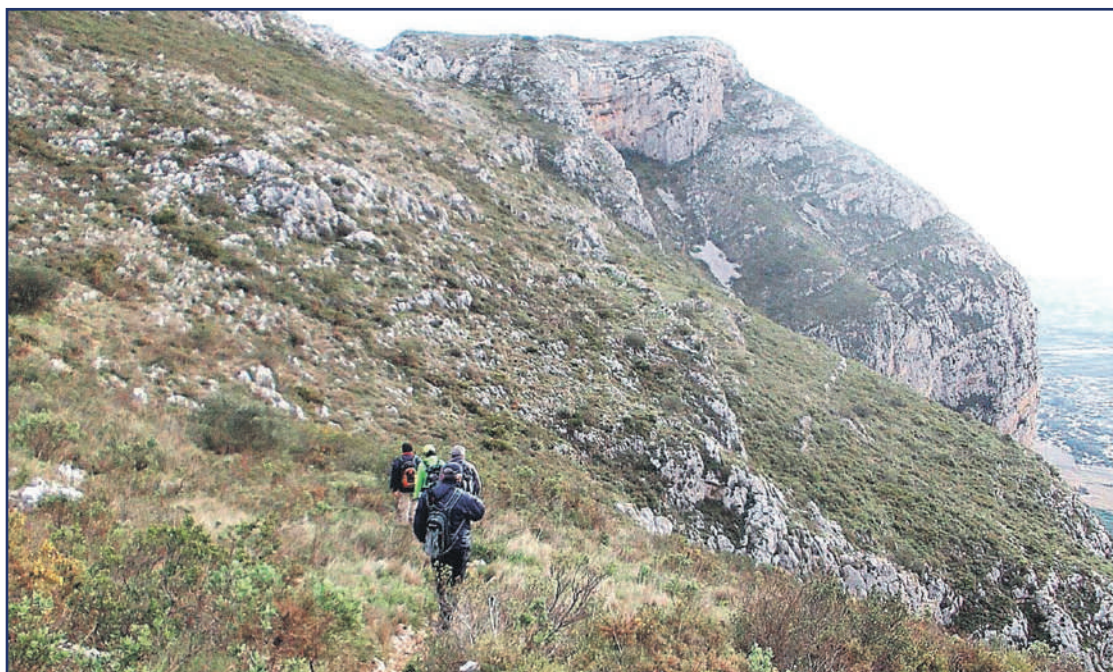
Subida al Montgó (Dénia)

La cima del Montgó separa las poblaciones de Dénia y Jávea, se encuentra a 752 metros sobre el nivel del mar y cuenta con unas excelentes vistas de la comarca alicantina de la Marina Baja. Dicha área es Parque Natural desde el año 1987. Se trata de una ruta de una dificultad media/alta, con unos 16 kilómetros de distancia y una duración de unas 5 horas entre ida y vuelta. Tiene un desnivel de 820 metros.

La ruta comienza desde la Ermita del Pare Pere, para recorrer El Camí de la Colònia hasta llegar a la Cova del Camell. Una vez se llegue a la cueva comenzará el ascenso a El Montgó, en el que ya se vislumbrarán preciosas vistas de Dénia y Jávea además de ver, a lo lejos, las localidades valencianas de Cullera y Gandía. Incluso en el punto más alto de la montaña, y si el día es soleado, se podrá ver la silueta de la isla de Ibiza.

En el camino hasta la cima podrán verse, a lo largo de la ruta, hermosas paradas como la Cova Tallada, el Faro del cabo de San Antonio, la Torre del Gerro o la Cueva del Agua, a medio camino y con un peculiar embalse al fondo. Además, en esta ruta se puede disfrutar de una gran variedad de flora.

Els Banyets de la Reina de Campello muestra una conjunción perfecta entre historia y naturaleza



Subida al Montgó

Banyets de la Reina (El Campello)

Es un lugar ideal para acudir en verano. Justo al lado del Club Náutico de El Campello. Popularmente se conoce como los Baños de la Reina (o Banyets de la Reina) porque se pensaba que eran los baños de una antigua reina mora. Posteriormente se ha confirmado que eran unas antiguas piscifactorias de la época romana.

En este caso, y al contrario que en otras rutas senderistas tradicionales, aquí se recomienda llevar unas gafas de buceo, tubo y unas aletas, para profundizar y conocer todos los rincones de Els Banyets de la Reina y toda la fauna acuática que dispone. Es un lugar con unas preciosas aguas cristalinas en el que se puede disfrutar muchísimo haciendo otras actividades, como por ejemplo snorkel.

El itinerario es de baja dificultad y tiene una duración aproximada de una hora y media. Ofrece la posibilidad de bucear en los viveros que los romanos labraron en la roca, convertidos ahora en un pequeño laberinto de balsas comunicadas entre sí y que reciben el agua del mar a través de dos canales. Una conjunción perfecta entre historia y naturaleza, una auténtica joya que no se puede dejar de visitar.

Salt de Xixona (Jijona)

Volviendo al interior de la provincia de Alicante, nos dirigimos

hasta la ciudad del turrón, Jijona. Allí encontramos unas maravillosas lagunas de color azul turquesa que nada tienen que envidiar a las playas del litoral alicantino. Muy cerca de la carretera del Cementerio, el Salt de Xixona está rodeado por un entorno árido y seco, con vegetación típica de monte mediterráneo donde las temperaturas son extremas tanto en verano como en invierno.

Este paraje dispone de un manantial con cascada y un pequeño embalse, continuando con el cauce del Río de la Torre. Cuenta con una orografía que hace de ésta una ruta asequible para los más inexpertos en la actividad del senderismo. Se trata de una sorprendente manera de descubrir zonas de baño más allá de las siempre concurridas playas alicantinas.

El Salt dispone de un acceso bastante cuidado con un mirador, barandillas y mesa de picnic, a pesar de lo cual siempre está tranquilo. Es un plan familiar para pasar el día disfrutando de las aguas de este paraíso. Es una ruta para todos los públicos y además fácil de llegar, ya que la zona cuenta con indicadores. No puedes irte de este paraje sin hacer un salto y zambullirte en estas aguas cristalinas.

La Font Rotja. Ruta El Menejador (Alcoy - Ibi)

Dejando a un lado los idílicos baños de Xixona, en La Font

En La Font Rotja se puede encontrar la mejor manifestación del bosque mediterráneo de la provincia

da hacia Alicante junto al polideportivo). La pista conduce hasta el santuario, donde hay espacio para dejar el coche. En el edificio está el centro de visitantes y hay una exposición de naturaleza. Es el itinerario más conocido del parque y transcurre por la Cova Gelada, el Pla de la Mina, Pla dels Gal·lers, Mirador de Pilatos, Mas de Tetuan y Cava Coloma.

Al final de la pista está el alto del Menejador (1356 metros), ocupado por una caseta de observación y distintos aparatos de medición. Desde el alto podemos ver el valle de Alcoy y la sierra de Mariola al noroeste, la sierra Aitana con sus inconfundibles antenas al este, las sierras Migjorn y del Cuartel al sur y la sierra del Maigmo cerrando la Hoya de Castalla al suroeste.



Banyets de la Reina en Campello

Preparados para recibir la Vuelta Ciclista a España

Se espera que el paso de la vuelta ciclista por la Costa Blanca deje en la provincia más de un millón de euros

DANIEL RODRÍGUEZ

La provincia de Alicante se vuelve a vestir de gala en este año 2017 para recibir dos etapas (sábado 26 y domingo 27 de agosto) de la Vuelta Ciclista a España. Una vuelta que dará comienzo el día 19 en la localidad francesa de Nîmes y que finalizará el domingo 10 de septiembre en Madrid.

El pelotón pisará la provincia de Alicante durante la octava etapa de la prueba, que discurrirá por el interior de la provincia tomando salida en la localidad manchega de Hellín y finalizando en el Xorret de Catí, una zona rural de montaña que se sitúa entre las localidades de Castalla y Petrel. La subida al Xorret de Catí es un icono de La Vuelta. Hasta cinco veces ha escalado el pelotón de la carrera este duro puerto con tramos de pendiente superior al 22%. La última vez, el francés David Moncoutié alzó los brazos para acabar con la hegemonía española en esta cima, que solo contaba triunfos nacionales en sus cuatro finales anteriores.

Se trata de una etapa de 184 kilómetros en la que los corredores pasarán por las localidades de Albatana, Fuente Álamo, Yecla, Villena, Puerto de Biar, Puerto de Onil, Alcoy, Ibi, Tibi y concluirá en el Alto Xorret de Catí. Es una etapa de media montaña con final en alto. Será la sexta vez que una etapa de la Vuelta a España finalice en Xorret de Catí.

Final en alto

La siguiente etapa, la del domingo 27 de agosto, bordeará la Costa Blanca tomando como salida a la ciudad del poeta Miguel Hernández, Orihuela. Será la primera vez que Orihuela sea la salida de una etapa de la Vuelta. Después, los corredores pasarán por Torreveja, Guardamar del Segura, El Altet, Alicante, San Juan de Alicante, El Campello, Benidorm, Altea, Calpe, Alto de Puig Llorença, El Poble Nou de Benitatxell, Jávea, de nuevo el



Alto Puig Llorença para acabar en la Cumbre del Sol, El Poble Nou de Benitatxell.

Se trata de una etapa de 176,3 kilómetros que discurrirá en llano la mayor parte del recorrido pero que finalizará en alto. Se presenta como uno de los trazados más duros e intensos de esta edición, debido especialmente a su corto pero explosivo ascenso final.

Precisamente, ese final tan duro dará paso a la primera jornada de descanso de la Vuelta Ciclista a España y los corredores harán noche en Alicante. Tras esa jornada de descanso del lunes 28 de agosto, los participantes se desplazarán hasta la región de Murcia para afrontar la décima etapa, que toma salida en Caravaca de la Cruz para finalizar en la Alhama de Murcia.

Se espera que el paso de la vuelta ciclista a España por estas zonas de la Costa Blanca repercuta positivamente en la provincia de Alicante. Se estima que la carrera deje más de un millón de euros, además del gran impacto internacional que supone esta ronda ciclista, al ser una retransmisión que supera los 300 millones de telespectadores y que llegará a más de 190 países.

Corredores principales

La Vuelta Ciclista a España es una de las pruebas más importantes y una de las más atractivas para los corredores. Ciclis-

tas como el campeón del Tour de Francia en 2014 y campeón de la Vuelta a España en 2010, el italiano Vincenzo Nibali o el ovetense Samuel Sánchez han confirmado su presencia en la prueba.

Otro de los que sí estará en la Vuelta es el líder de Sky y flamante campeón del Tour de Francia, el británico Christopher Froome, quien espera de una vez por todas alzarse con la prueba española tras haberla perdido hasta en tres ocasiones: en 2011, 2014 y 2016. También estará el

ganador del año 2015, el italiano Fabio Aru.

Los equipos que participarán en esta prueba son AG2R La Mondiale, Astana Pro Team, Bahrain-Merida, BMC Racing Team, Bora-Hansgrohe, Cannondale Drapac Professional Cycling Team, FDJ y Lotto Soudal. A ellos se sumarán el Movistar Team, Orica-Scott, Quick-Step Floors, Team Dimension Data, Team Katusha-Alpecin, Team Lotto NL-Jumbo, Team Sky, Team Sunweb, Trek-Segafredo y UAE Abu Dhabi.

Chris Froome, Fabio Aru, Vincenzo Nibali y Samuel Sánchez, entre otros, han confirmado su presencia en la prueba

Bajas importantes

Los que no estarán en esta vuelta a España 2017, y no pisarán suelo alicantino este año, son Alejandro Valverde y Tom Dumoulin. El ciclista murciano tuvo que retirarse en la primera etapa del Tour de Francia por una caída que le provocó una fractura en la rótula izquierda y en el astrágalo del tobillo izquierdo. Por su parte, el ganador del Giro de Italia, Tom Dumoulin, no acudirá a la Vuelta para centrarse en su preparación para los Mundiales de Bergen (Noruega).

Otra de las grandes bajas para la Vuelta 2017 es la del vigente campeón, el colombiano Nairo Quintana. Al comienzo de año aseguró que competiría en el Giro y en el Tour por lo que el corredor de Movistar descansará en esta edición, al igual que el eslovaco Peter Sagan. El español Alberto Contador decidirá su participación en la prueba española unos días antes de que empiece la Vuelta.



La Vuelta Ciclista a España disputará dos etapas en tierras alicantinas.

Por primera vez en la historia Orihuela tomará la salida de una etapa de la Vuelta

El fútbol playa alicantino goza de una inmejorable salud

La sección del Jove Español de esta modalidad ha llegado a la fase final de la Liga Nacional tras haber cuajado una gran temporada en la fase autonómica

DANIEL RODRÍGUEZ

El fútbol playa se ha convertido en los últimos años en uno de los deportes con más repercusión a nivel nacional e incluso fuera de nuestras fronteras. Originario de las playas brasileñas de Río de Janeiro, esta disciplina deportiva forma parte de la FIFA y cada dos años se disputa la Copa del Mundo de selecciones.

En la provincia de Alicante, un equipo ha destacado por encima del resto esta temporada. La sección de fútbol playa del Jove Español de San Vicente ha conseguido colarse entre los ocho mejores conjuntos de España, tras haber cuajado una gran temporada en la Liga Autonómica de la Zona Norte. De hecho, estuvieron cerca de conseguir la clasificación para disputar la Copa del Rey.

En el Campeonato de España, que se disputó a finales de julio en la playa Victoria de Cádiz, el conjunto alicantino tuvo que medirse al Playa de Mazarrón de Murcia, al Melistar de Melilla y al Cádiz CF Sotelo. Los resultados no fueron los mejores para el Jove Español, pero la experiencia de competir con la élite del fútbol playa del país ha sido única para los sanvicenteros.

Gran acogida

El fútbol playa es un deporte que ahora mismo está en auge y, al contrario de lo que pueda parecer, es una de las actividades que menos lesiones provoca. Los cuádriceps, los gemelos y los isquiotibiales son los músculos del tren inferior que más se ejercitan y reduce las lesiones de rodilla. Además, el tobillo desarrolla más musculatura y da más estabilidad



a la articulación, aparte de mejorar la capacidad cardio-respiratoria.

El proyecto del Jove Español en su sección de fútbol playa tan solo lleva un año como tal. Eso sí, los jugadores de la plantilla llevan muchos años practicando este deporte, aunque no a nivel competitivo. El capitán del Jove Español de Fútbol Playa, Vicente García, fue uno de los artífices de la unión entre este grupo de jugadores y el equipo sanvicentero.

“Nosotros somos un equipo a nivel amateur. Este deporte ha evolucionado, comienza a funcionar a base de clubes, necesitamos la licencia federativa y tanto a nivel local como nacional necesitamos las estructuras de un club, y a partir de ahí nos empezamos a mover y el club que más interés mostró por que fuéramos su sección de fútbol playa fue el Jove Español de San Vicente”, afirma García.

De hecho, varios de los jugadores de la plantilla de esta sección provienen del fútbol 11. Algunos, incluso, han llegado a jugar en el Jove Español de Tercera División de fútbol y otros compiten, además, en otros conjuntos de la provincia. “Con el Jove fue muy fácil desde el primer momento, hablé con miembros de la directiva del club y no hubo ningún problema, al igual que con el ayuntamiento, estamos encantados”, declara el capitán del equipo.

Objetivos ambiciosos

“Tenemos ganas de comenzar la temporada que viene, porque los objetivos son un poco más ambiciosos, tanto a nivel nacional como internacional, y esperamos colaborar con el Jove y que este proyecto vaya hacia delante. Queremos también crear una sección de fútbol base que no hemos podido hacer antes porque no teníamos un club detrás. Ahora tenemos ese objetivo en la mente”, matiza Vicente García.

Ambiciosos objetivos los que tiene este grupo de jugadores, quienes vivieron en el Campeonato de España una de sus experiencias más bonitas a nivel deportivo, ya que era la primera vez que disputaban este torneo. “Jugar con los mejores equipos del país ha sido muy positivo, a nivel competitivo jugar con los mejores jugadores de España y de otros países ha sido un poco duro, porque creíamos que estábamos al mismo nivel que ellos, pero para estar a ese nivel hay que tener más apoyos, entrenar durante más tiempo etc.”

Para llegar a esta fase final que se disputó en Cádiz, el equipo sanvicentero tuvo que clasificarse mediante la Liga Autonómica, que se ha dividido este año en dos sedes: Alicante y Lloret de Mar. En Alicante, consiguieron vencer tres de los cuatro partidos; y en Lloret de Mar, ganaron dos de los cuatro encuentros. Con

estos resultados, el Jove Español consiguió la clasificación para la fase final en Cádiz compitiendo así con los mejores equipos de España.

Deporte técnico

La preparación física ha sido una de las claves del éxito de este equipo porque, a pesar de depender del clima y de la disponibilidad de los jugadores, el Jove Español ha llegado en buena forma a este final de temporada. “Durante el período de invierno entrenamos un día a la semana ya que no tenemos instalaciones, no hay luz en la playa y dependemos de las horas de sol y en invierno se reducen bastante con lo que solo hacemos un entrenamiento físico. Los sábados o domingos hacemos una preparación un poco más específica, técnico-táctica. Cuando llega mayo ya empezamos a entrenar dos días a la semana; tenemos un preparador físico que realiza entrenamientos con más intensidad”, subraya García.

Aunque el capitán del Jove Español afirma que lo fundamental en este deporte es la técnica y no tanto el físico. “La técnica es lo que prima. El físico es importante porque necesitas un equilibrio y una potencia en el tren inferior; si no la tienes te desequilibras y te caes al suelo y sobre todo porque la pelota está mucho tiempo en el aire. Hay mucho juego aéreo, muchas acrobacias, chilenas.

«No necesitas tener 20 años para jugar a fútbol playa, hay jugadores de 30 e incluso de 40, es un deporte muy beneficioso para la salud»
(V. García)

Es un deporte muy técnico”, relata Vicente García.

García considera al fútbol playa un deporte muy beneficioso para la salud y que además no solo está enfocando a gente joven. “Como cualquier deporte, el fútbol playa te mantiene en forma, estás siempre activo. Es un deporte que te permite jugar con más edad. Normalmente los jugadores suelen ser los que se retiran del fútbol por algún tipo de problema físico. Es un deporte con muchos cambios y no necesitas 20 años para poder jugar. Hay jugadores de 30 e incluso alguno de 40. En la playa no hay impacto. Muchos jugadores que tienen problemas de rodilla, tobillo o articulaciones, en la playa no tienen ese problema físico y pueden continuar jugando”, recalca el jugador alicantino.

Calidad de las playas

Vicente García considera fundamental también que la calidad de la superficie donde vas a jugar a este deporte esté en las mejores condiciones, y considera las playas de Alicante como espectaculares. “Es fundamental la calidad de la arena. En Alicante y en la provincia tenemos unas playas reconocidas por todos los deportistas que practican voley, fútbol, tenis, etc. Necesitan una calidad en la arena y un grosor especial, y sobre todo que no haya mucha piedra, porque en otras playas, como por ejemplo las de Cataluña, la arena tiene unas piedrecitas que están muy bien para ir a pasar el día a la playa a tumbarse, pero no para hacer deporte porque te pelan los pies. La calidad de la arena en la provincia de Alicante es excepcional”.

«La calidad de la arena de las playas de la provincia de Alicante es espectacular, tenemos unas magníficas instalaciones»
(V. García)

Las historias más dulces de Alicante

Recorremos los orígenes de tres de nuestras horchaterías más tradicionales: Azul, Peret y Espí

DAVID RUBIO

Pocas cosas hay más típicas en Alicante que tomarse una buena horchata en verano. Dulce y refrescante, tanto los locales como foráneos no nos resistimos a esta bebida tan característica de estas tierras.

Para redondear un día de playa, merendar con un amigo, darse un respiro en el trabajo, coger fuerzas después de un paseo turístico por la ciudad, escapar del calor... Son incontables las excusas que podemos imaginar para acercarnos a una heladería o a un bar, y pedirnos un buen vaso del preciado líquido blanco.

La horchata alicantina es mucho más que un simple refresco dulce. Alrededor de ella se esconden multitud de historias y anécdotas que han marcado la vida de nuestra ciudad.

Para conocerlas, hemos hablado con algunas de las horchaterías-heladerías más 'de toda la vida' de Alicante.

Azul

Ubicada en la calle Calderón de la Barca, la Horchatería Azul lleva adulzando las gargantas alicantinas desde tiempos de la Guerra Civil. Fue en 1938 cuando Alejandrina Candela decidió montar el negocio, para dar de comer a sus 3 hijos.

Natural de Monnegre y casada con un alicantino, Alejandrina se acababa de quedar viuda. Como sus suegros se dedicaban a la fabricación de corchos y garra-piñeras (instrumentos para hacer líquidos y granizados) ya tenía cierta experiencia en la materia.

Precisamente aquel año se produjo el famoso bombardeo sobre el Mercado Central. Su hijo Manolo Sorribes aún recuerda ver caer las bombas desde la puerta del comercio. Aunque tuvieron suerte y ninguna explosión alcanzó el negocio, todavía en la pared exterior podemos ver dos pequeños socavones que dejaron un par de balas.

Eran tiempos muy duros. Alejandrina tuvo que trabajar mucho para poder sacar adelante a su familia. En 1942 reúne algún dinero para poder inscribir formalmente su horchatería en el registro municipal. Por tanto, podemos considerar este momento como la fecha oficial de la apertura. Este año celebran su 75 aniversario.

El color de Alicante

Como nombre, Alejandrina eligió Azul ya que "es el color de Alicante". El local ha experimentado varias reformas a lo largo de



Kiosco Peret en la actualidad

El Peret empezó siendo un quiosco de flores, hasta que lo compró Pere 'el Cacahuero'

los años, pero los azulejos azules de la entrada aún permanecen desde el primer día.

Cuando su madre se jubiló, Manolo cogió el negocio. Durante más de 40 años lo regentó junto a su mujer María Tafalla. Hoy en día, con cerca de 90 primaveras a sus espaldas, el histórico horchatero es un auténtico pozo de anécdotas e historias.

Nos cuenta cuando consiguió hacerse en el Puerto con un cargamento de 67 sacos de azúcar moreno procedente de Cuba. Estaba tan bueno, que aquel verano la cola de clientes llegaba hasta la Plaza de Toros. También cuando decidieron ponerle granos de avellana a la horchata para darle otro sabor y distinguirse de la competencia.

Manolo trabajaba tanto ayudando a su madre que muchos días pasaba toda la noche en el negocio y dormía sobre los sacos de chufas.

Como siempre

Tanto esfuerzo dio sus frutos, y la horchatería prosperó hasta convertirse en una de las más inconfundibles de Alicante. Se repartían las tareas. Manolo so-

lía trabajar detrás haciendo los líquidos y helados, mientras que su sociable esposa María atendía en la barra. Con el tiempo fueron contratando más empleados.

La pareja tuvo cuatro niños, y conforme éstos se iban haciendo mayores también se pasaban los veranos trabajando en el negocio familiar.

Actualmente son sus hijas Inmaculada y Mari Ángeles quienes llevan la horchatería. "Realmente no hemos cambiado mucho, en el fondo seguimos haciendo los productos con las mismas máquinas y cacharros que en la Posguerra. Lo único nuevo son las neveras y las máquinas para granizar" nos comentan.

Tres generaciones de horchateros. Muy orgullosos de su historia y la calidad de sus productos. Basta con permanecer unos minutos en el interior del local para darse cuenta del cariño que la familia Sorribes Candela recibe de aquellos vecinos y clientes que desde siempre acuden diariamente, entre turistas, a tomarse un buen vaso de horchata o degustar alguno de sus helados.

Peret

Corría el año 1916 cuando un tal Vicente Richard quiso abrir un kiosco de flores al final de la Explanada (entonces denominada 'Paseo de los Mártires').

Pero apenas unos meses después, un vendedor de golosinas y frutos secos llamado Pedro Fuster Iborra le compró el kiosco. Era conocido popularmente en Alicante como 'Pere, el Cacahuero', y decidió cambiar las flores por la venta de horchata y refrescos.

Así nació uno de los lugares

más emblemáticos de esta ciudad. A Pere le sucedió su propio hijo, también llamado Pedro Fuster y conocido como 'Peret'. A él y a su esposa Rosa les tocó lidiar con la época más dura del negocio: la Guerra Civil.

Durante la contienda el quiosco fue colectivizado por el Comité Municipal. Aunque oficialmente la familia perdió el control del negocio, en la prácti-

La Heladería Azul abrió sus puertas en plena Guerra Civil, aunque no la inscribieron oficialmente hasta 1942

ca tuvieron que trabajar más que nunca para evitar la quiebra.

El propio Peret Fuster acabó siendo movilizado para ir a la guerra, al igual que su hijo. Por ello, en 1938 se vieron obligados a cerrar provisionalmente el quiosco.

Prosperando

Pasados estos años difíciles recuperaron la gestión de su comercio y lograron consolidarse en la vida de los alicantinos. Con el paso del tiempo ampliaron su oferta. Llegaron los granizados y los helados (al principio solo tenía de sabor mantecado). Más adelante también el café y los licores.

Hacia principios de los años 60, entra en escena el tercer Pe-



Inma Sorribes con su padre Manolo, tercera y segunda generación de horchateros

dro Fuster. El hijo de Peret y Rosa amplió la gama de helados. Primero incorporó los sabores de chocolate, leche merengada y turrón. Luego subieron hasta las 24 variedades.

Durante esta etapa, Pedro Fuster compartía la gestión del quiosco con su hermano Jaime y su esposa Teresa. Los tres consiguieron que el negocio prosperara, e incluso abrieron un nuevo local en 1967 ubicado en la avenida de la Constitución (entonces denominada José Antonio Primo de Rivera) junto al Teatro Principal.

Ambigüedad en la titularidad

En los 90 el Peret entró en una cierta crisis. Hubo que cerrar el local de la avenida de la Constitución y la empresa familiar apuntaba a la quiebra. Para evitarlo, el cuarto Pedro Fuster compró todas las acciones al resto de familiares.

Durante esta etapa se llevó a cabo la construcción de un nuevo quiosco, ubicado en el mismo lugar de la Explanada. También se añadió una cubierta a la terraza.

Uno de los problemas históricos más recurrentes para la familia Fuster ha sido el tema de la concesión. Durante años había cierta ambigüedad acerca de quién era el titular de la zona. Tanto el Ayuntamiento como la Junta del Puerto les pedían abonar tasas de actividad comercial.

Para evitarse posibles conflictos legales, los Fuster pagaban todo el dinero solicitado a ambas instituciones, aún sabiendo de la irregularidad del asunto. Por fin en 2001 la situación se regularizó, y desde entonces solo se abona el canon al consistorio municipal.

Hasta 2025

La familia Fuster corrió serio peligro de perder el quiosco en 2015, ya que el contrato de explotación se terminó y el Ayuntamiento sacó a concurso el establecimiento. Finalmente hubo otras cuatro ofertas, pero nadie



Heladería Espí en la actualidad

superó la propuesta de los descendientes de Pere 'el cacahuetero'.

Por tanto, en 2016 el Peret cumplió su primer centenario. Su actual contrato incluye un canon anual de 60.000 euros y una duración mínima hasta 2025. Quedan horchatas y helados para rato en la Explanada.

Espí

Por último, no podemos olvidarnos de una mítica familia de heladeros y turroneiros alicantinos, los Espí. Originarios de Jijona, allá a finales del siglo XIX Sebastián Espí abrió una fábrica de turrones en su localidad natal. Sebastián y su esposa habían adoptado a una huérfana, llamada Carmen. Dicha mujer se casó con el sobrino de su padre adoptivo, llamado Eliseo. El matrimonio heredó el negocio.

Ambos tuvieron la idea de montar un puesto ambulante en Alicante, frente al Mercado Central. Pasaban mucho frío vendiendo turrón en aquellos inviernos, hasta que años después por

fin consiguieron que el Ayuntamiento les instalara un kiosco.

En 1918 se lanzaron también a la fabricación de helados y horchatas. Ocupaban el mismo lugar, durante los meses invernales continuaban vendiendo turrón y en el periodo estival el quiosco pasaba a ofrecer cremas y bebidas heladas.

'La flor de Levante'

La Guerra Civil paralizó su actividad. La familia Espí quedó separada por el conflicto, y una parte se quedó en Córdoba. De hecho, en dicha ciudad también tienen actualmente una cadena de heladerías llamada 'La flor de Levante'.

Los Espí alicantinos se fueron recuperando de la guerra, y en los años 40 adquieren un obrador en la calle Quintana para industrializar la empresa. Ya en la década de los 60 pudieron comprar su primer local, que aún permanece abierto en la Avenida de Alfonso el sabio.

Durante los siguientes decenios abrieron también helade-

rias en la Plaza Manila, Plaza de América, e incluso en Elche. Desde 1988 el Mercado Central permaneció cerrado durante cuatro años, debido a un problema de cañerías que causó un desprendimiento. En este tiempo, el kiosco de los Espí fue trasladado primero a la calle Capitán Segarra y luego a Calderón de la Barca.

Venta al por mayor

Hacia los años 2000 traspasaron todos estos locales y cerraron

Los Espí eran una familia jijonense de turroneiros. Para cubrir también los meses de verano, se lanzaron a vender helados y horchata

los quioscos del Mercado para dedicarse sobre todo a la venta al por mayor. No obstante, aún conservan su heladería-horchatería de Alfonso el sabio.

Son una familia orgullosa de su gran pasado, pero al tiempo "nos esforzamos por adaptarnos al futuro", nos comenta Juan Espí. Por ello elaboran productos dietéticos, sin azúcar, sin lácteos, ecológicos, para veganos, etc.

Los hermanos Juan, Miguel Ángel y José María gestionan actualmente la empresa familiar. Es la cuarta generación de turroneiros y la tercera de heladeros.

Tierra de horchata

Alicante es tierra de horchata, helados y granizados. Nuestro propicio y caluroso clima nos convierten en uno de los centros mundiales de estas industrias. Un negocio existente desde hace décadas, y que no tiene ningún viso de desaparecer.



Horchatería Azul (1950)

Toda la actualidad local en un solo sitio

Puedes seguirnos a diario en nuestra web

www.aquienalicante.com

...Y cada mes busca tu ejemplar impreso con entrevistas y reportajes únicos y la más completa agenda de ocio.

Síguenos:



/AQUienAlicante



@AQUienAlicante

AQUÍ en Alicante



Gastronomía y turismo se dan la mano en verano

El turismo ha potenciado la cocina local, destacando entre todos sus platos el arroz en sus infinitas variedades

MANUELA GUILBERT

Los preferidos por los visitantes de Alicante son los arroces marineros, como el arroz a banda, arroz negro o el de marisco, sin olvidar el caldero donde son especialistas en su elaboración en la isla de Tabarca. Indispensable para los arroces de pescado es 'la salmorreta', esa majada secreta a la que cada uno le da su propio toque y donde no pueden faltar la ñora y el ajo. La magia del arroz de Alicante tiene mucho que ver con el mar que lo acaricia, donde se encuentran auténticos tesoros que capturan los pescadores de los puertos de la costa como Santa Pola, Denia, Altea o Torrevieja.

Entre los mariscos destaca, por ser autóctona en la provincia, la gamba roja, una auténtica delicia a la plancha. A tener en cuenta también la cigala, quisquillas, atún, salmonetes, calamares y los mejores pescados para hacer un buen caldero como la Gallina, el Dentol o la Lechola.

Nada mejor en verano que comer un buen arroz alicantino cerca del mar, en la gran variedad de establecimientos que encontramos en sus playas y que sigue siendo uno de los principales atractivos para el visitante. El arroz a banda es uno de los más demandados por nuestros visitantes, y en el no puede faltar la sepia, el calamar, las gambas y un buen caldo casero. Y por supuesto un buen all i oli. (Ajo aceite)

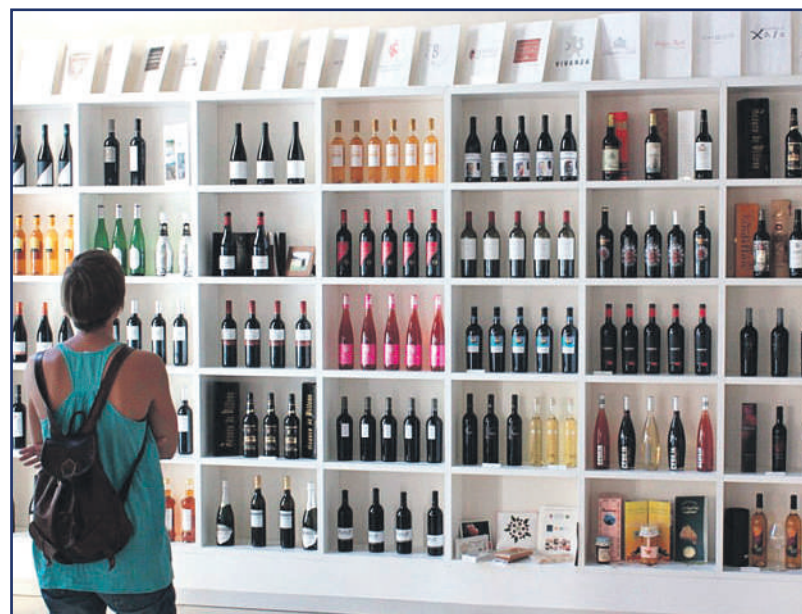
Pericana

Los ingredientes principales son: ñora, capellán, ajos, tomate seco y un buen aceite de oliva virgen extra. Se come untando pequeñas tostas con esta mezcla, o como una ensalada.

Salazones

Mojama, hueva de atún o de maruca, el atún de 'sorra' y el bonito son habituales en los

Nada mejor en verano que comer un buen arroz alicantino cerca del mar



También es tierra de vinos que cuentan con denominación de origen desde el año 1957

aperitivos estivales. En finas lonchas, con unas gotas de aceite, sobre unas rodajas de tomate o acompañado por almendras. Un método que en su origen se utilizaba para la conservación del pescado a través de la sal y el secado y que hoy es toda una joya gastronómica.

Olleta alicantina

El origen de esta receta centenaria guarda una vinculación histórica a las labores del campo en los pueblos del Interior de Alicante. Necesitaban un plato de valor nutritivo para aguantar las duras jornadas especialmente en invierno.

Potaje muy sano y muy sencillo de elaborar, que tiene como ingredientes principales: arroz, acelgas, zanahoria, nabo, judías verdes, patatas, habichuelas, lentejas, cebolla, ñora y costillar de cerdo.

Borreta Alicantina

Proviene de la zona de la montaña alicantina, más concre-

tamente de las comarcas montañosas de El Comtat y L'Alcoiá. Es otro típico plato de cuchara basado en verduras como las espinacas, cebolla tierna y patatas, donde tampoco falta la ñora y que se acompaña con bacalao.

De tapas y vinos

Alicante es también tradición de barra donde poder probar la extensa lista de tapas que podemos encontrar en sus bares, algunos de ellos de reconocido prestigio en toda España como la barra del Nou Manolín. Otra de las zonas de mas afluencia es la del Puerto, que está repleto de bares, restaurantes y locales de ocio.

Es también tierra de vinos con denominación de origen desde el año 1957. Blancos, tintos y rosados dan luz a platos con maridajes llenos de armonía. Unos vinos que ya cosechan numerosos premios y que van desde el Moscatel hasta los rosados, pasando por un vino de origen exclusivo como el Fondillón.

Con la intención de potenciar otro tipo de turismo se abren las puertas de numerosas bodegas que se pueden visitar y en las que catar sus vinos y productos gastronómicos de la tierra en la denominada Ruta del Vino. Se extiende desde La Marina Alta hasta el Comtat y ya ha recibido miles de visitas en lo que llevamos de año.

Estrellas Michelin

La cocina alicantina vive un gran momento, con diez estrellas

Michelin en su provincia y con una gran tradición culinaria que va mucho mas allá de los platos tradicionales. Pero la tradición es la que marca la historia gastronómica de una ciudad. El primer gran libro gastronómico lo escribió el político y amante de la cocina José Guardiola en 1936.

Este libro, ahora reeditado por la Universidad de Alicante, recoge toda la cultura gastronómica alicantina que con el paso del tiempo no ha perdido su identidad.

La Costa Blanca es garantía de sol y ocio durante todo el año. Dos privilegios que, unidos a sus playas, convierte a Alicante en

uno de los lugares más visitados y con mayor atractivo turístico tanto para el turista nacional como para el extranjero durante todo el año.

La cocina alicantina vive un gran momento, con diez estrellas Michelin en su provincia



La ñora es una variedad de pimiento con sabor dulce que además sirve de colorante y es muy utilizada en la gastronomía alicantina.

ENTREVISTA > José Luis Todoli / Catedrático de Química Analítica y Bromatología de los alimentos en la UA (Cocentaina, 31-agosto-1967)

«La calidad del aceite de oliva de Alicante es excelente. Sin duda, de los mejores del mundo»



Fuera de nuestra región pocos conocen que en las comarcas de Alicante hay una tradición del aceite que viene de siglos y que se hereda generación tras generación

MANUELA GUILABERT

El número de almazaras en Alicante es importante y las encontramos por todos los rincones de la provincia. Benasau, Cocentaina, Elche Gorga, Benilloba, Alcoy, Muro, Villena, Bañeres, Relleu, Alquería de Aznar, Balones, Planes, Beniarrés, Agres, Alfara, etc. Pueblos que siempre han contado con una cultura tradicional del aceite de oliva. Estamos ante un producto autóctono del que España es el principal productor del mundo.

José Todoli es catedrático de Química Analítica de los Alimentos en la Universidad de Alicante y recientemente ha impartido un curso sobre aspectos importantes del aceite.

¿En Alicante se hace aceite de oliva de calidad?

No solo de calidad, yo me atrevería a decir que sin duda se hacen aceites que están entre los mejores del mundo. Tenga en



Arbequina | Guilella Agrícola

cuenta además que muchos de los aceites catalogados en España como los mejores se surten de almazaras de esta provincia, que envían su producto a importantes empresas. La provincia de Alicante está apostando por mejorar la calidad de sus aceites por encima de buscar una mayor producción, conservando el espíritu artesano y tradicional.

¿De dónde proceden nuestros aceites?

Principalmente de las comarcas del interior, pero también encontramos almazaras en cualquier pueblo donde perpetúan su trabajo generación tras generación cuidando nuestros apreciados aceites.

¿Qué características le hacen ser especial?

Las características del aceite dependen entre otras cosas del clima, de la variedad de la aceituna, de los ciclos climáticos, de la humedad, la temperatura, del tipo de suelo, de cómo se trate la poda y de cómo se luche contra las plagas. Todas estas características hacen que en cada zona de España se pueda considerar su aceite como único. Nuestros aceites están hechos principalmente de tres variedades de aceitunas, que son las que más destacan en función de la comarca en la que nos encontremos: blanqueta, manzanilla y alfafarenca. Son tres variedades que están teniendo muchísimo éxito en el mer-

«Alicante está apostando por mejorar la calidad de sus aceites por encima de buscar una mayor producción»

cado y que están dando lugar a aceites de calidad excelente.

También existen almazaras que utilizan otros tipos de aceituna más conocida como la picuana o la hojiblanca, pero como aspecto diferenciador en nuestra zona están las 3 anteriormente citadas. La elaboración se puede hacer con una variedad, pero en los últimos tiempos la mezclan entre sí de estas aceitunas está dando lugar a aceites únicos. Esto hace que el maridaje dé lugar a distintos matices y que sean utilizados por los mejores chefs del mundo para cocinar.

Otra de las buenas características de estos aceites es su durabilidad, frente a otros que se degradan y oxidan con mayor facilidad perdiendo antes sus propiedades. El aceite de Alicante puede conservar intactas las suyas durante años.

¿Qué propiedades tiene?

Estamos hablando de un producto cuyos beneficios para la salud están demostrados científicamente, y es el principal ingrediente de la dieta mediterránea. Sus grasas son insaturadas y por lo tanto muy sanas para nuestro corazón, las arterias, para bajar el colesterol y en general para cuidar la salud de nuestro organismo.

Como dato económico podemos decir que en la campaña 2013-2014, el segundo país productor del mundo que es Italia, produjo cuatro veces menos aceite que España. En la última campaña 2016-2017 se predijo acertadamente que España iba a producir el 50% de la producción mundial. Por lo tanto, el impacto económico es también innegable.

¿En qué ha consistido el curso que ha impartido usted sobre el aceite de oliva en la Universidad de Alicante?

El aceite de oliva es la esencia de identidad de la zona mediterránea y, como tal, debe ser conocido y apreciado por todos. Este curso ha proporcionado una base de conocimiento de los procesos de su elaboración. Se han desarrollado aspectos agroecológicos, de la obtención y cuidados de la materia prima, de las propiedades físico-químicas y su efecto en la clasificación de los distintos tipos de aceite.

«Los beneficios para la salud están demostrados científicamente»

RUQUE

PINTORES

Pida presupuesto
sin compromiso

Tras un alquiler vacacional,
le dejamos su casa como nueva

Pintura Exterior e Interior
Alicante y alrededores

Teléfonos de contacto:
674 987 932 - 695 537 458

Si te gustan los animales te gustará la feria de Dolores

Mercado de ganado, exhibiciones ecuestres, productos típicos regionales, agility canino, espectáculos... y mucho más te ofrece la Feria de Ganado de Dolores, a solo 40 km de Alicante

ÁNGEL FERNÁNDEZ

“Dolores siempre ha estado vinculada al ganado, incluso antes de su fundación que fue a principios del siglo XVIII. La fertilidad de la tierra en forma de pasto provocaba que en verano toda la trashumancia pasara por aquí, procedente de la montaña (Novelda, Villena, Elda, etc.) y se hiciera ese intercambio de animales por medio del trueque, volviendo cada uno ya con los nuevos ejemplares adquiridos”. Así explica Joaquín Hernández, alcalde de Dolores, los antecedentes de lo que hoy es, sin duda, la más importante feria de ganado de toda esta zona mediterránea. No en vano este año están solicitando para este evento la calificación de Interés Turístico Comunitario.

La Feria, ya constituida como tal, ha tenido ‘tres inicios’. Uno fue en 1940, tras un parón se volvió a recuperar siendo precisamente alcalde el padre del actual máximo mandatario de la localidad y por último hace unos años, en 2014, con la entrada del nuevo Equipo de Gobierno tras la moción de censura que presentaron.

Sobre este año el Alcalde nos cuenta que novedades ofrece la Feria: “hemos querido recuperar el concurso morfológico del caballo de pura raza española con participantes de diferentes comunidades autónomas. Modestamente, estamos recuperando lo que creo que nunca se tenía que haber perdido, que es la expresión, mediante la feria ganadera y agraria, que tiene la localidad”.

Una feria para todos

En la Feria de Ganado de Dolores (FEGADO) se puede disfrutar con los niños viendo a los animales como las cabras, ovejas, caballos, vacas... En total 500 cabezas de ganado, además de unos 80 equinos y el resto de animales participantes en la feria como los perros. Pero también está el agility canino, el concurso de herrajes o los recortadores dentro de la plaza de toros colocada junto a la feria.

El sábado es el día principal y por la noche “el postre lo pone al ayuntamiento”. Mientras te diviertes con la verbena típica, en cada mesa el ayuntamiento regala una sandía fresca, recuperación de una tradición.



Joaquín Hernández, alcalde de Dolores, contó a AQUÍ en Alicante todo lo que ofrece la feria a quienes les visiten | Antonio Rodríguez

El año pasado asistieron a la Feria un total cercano a los 35.000 espectadores.

Gastronomía y feria comercial

Aprovechando tu visita a Dolores no puedes dejar de pasar por el centro de la población y hacer un poco de turismo. Para comer, lo más recomendable son los productos autóctonos como la alcachofa, haba, brócoli, etc. y los platos que elaboran con ellos.

También está el arroz y conejo, y el cocido con pelotas, “que no falta un domingo de fiestas en cualquier hogar”, afirma el Alcalde.

Aprovechando el evento también se celebra una feria comercial en la que se expone una gama de productos variada y procedente de todos los puntos de la geografía española: productos alimenticios típicos de diferentes regiones españolas, exposición de maquinaria agrícola, venta de

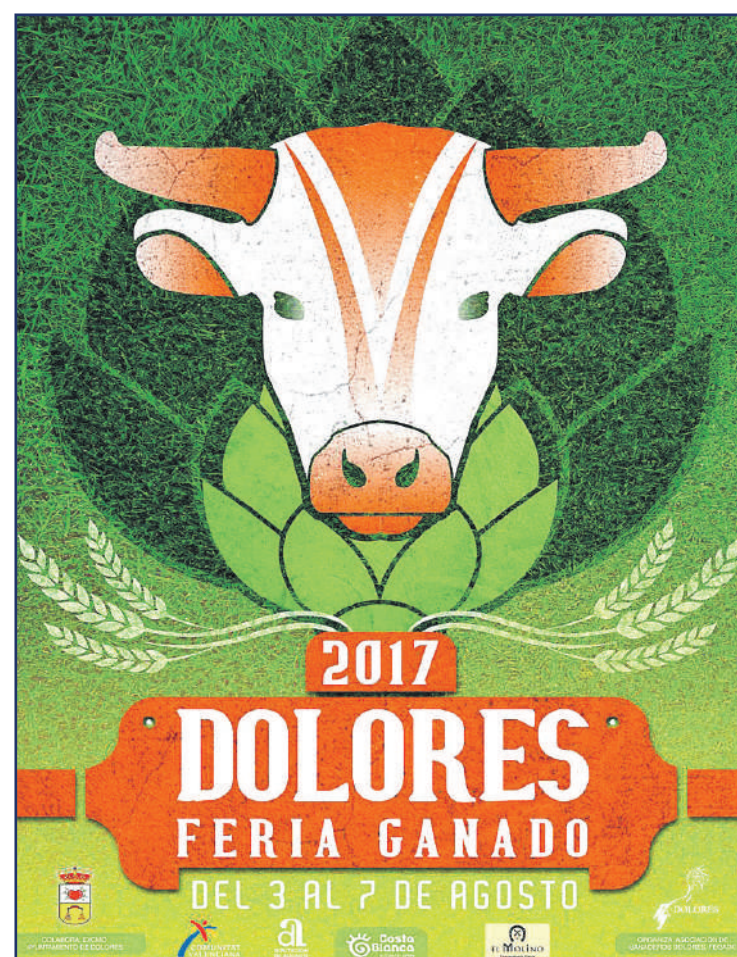
productos de talabartería y guarnicionería, productos de turismo rural, productos de jardinería, venta de diferentes productos de textil (trajes, zapatos, marroquinería en general, etc.), sistemas

de protección solar, productos de limpieza, productos de tratamientos de aguas, venta de carruajes, etc.

FEGADO

La organización corre a cargo de la asociación Feria de Ganado de Dolores (FEGADO). “Para evitar esos parones dependientes de quien gobierne, se ha creado esta asociación y en el pleno se aprobó su Interés Turístico Local, lo que obligaría a otro Equipo de Gobierno a la aprobación del pleno en contra para poder dejar de celebrar este evento tan importante para nosotros”.

Según el presidente de FEGADO, Rafael Andreu, “durante todo el año se trabaja en la organización de la Feria. Desde el día siguiente a la finalización de una edición se comienzan con la gestión de contactos, asistencia a diferentes lugares y todo lo necesario para que cuando llegue el día se reúna aquí este volumen de animales. Hay que tener en cuenta que antes los ganaderos venían a vender pero hoy en día es solo exhibición”.





FEGADO 2017

Feria del Ganado de Dolores
Del 3 al 7 de agosto de 2017
3 al 6 de agosto
XXIV Mercado Nacional de
Ganado Selecto.
Exhibiciones ecuestres y gana
deras.
Muestra de productos típicos
regionales.
Plaza de toros con espectácu
los y vaquillas.
4 y 5 de agosto
Concurso de agility canino.
5 de agosto
Concurso de tiro y arrastre de
equinos.
Concurso de tiro y arrastre de
vacuno.
6 de agosto
Carrera de asnos.
La programación completa
con sus horarios se pue
de ver a través de la web
del Ayuntamiento:
dolores.es



Además del ganado como cabras, ovejas, vacas, etc. podrás disfrutar del Agility, doma, arrastre, trilla, espectáculos y mucho más | Jorge Gascón

Datos

Información de turismo de Dolores
Tlf.: 966 710 363
Facebook: /turismo.dolores
Localización: Dirección sur a través de la AP7 o la N332,
a unos 40 kilómetros de Alicante capital.



Alicante está de moda

Alc Capital | Alc Comercial

Más de 4.000 comercios, 1.829 bares y restaurantes, 394 locales de copas y ocio, 800 tiendas de moda y mucho más...



AYUNTAMIENTO
DE ALICANTE
COMERCIO



www.alicante.es